

و اسط طلب الأسران المراب الم

PAPERS

PREPARED FOR THE USE OF THE

THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE,

No. VIII. ROADS.

COMPILED BY COLONEL J. G. MEDLEY, R.E., ALLOE,
LATE PRINCIPAL, THOMASON COLLEGE.

TRANSLATED BY GALA BEHARI LAL, (Late Head Native Master, Thomason College).

ROORKEE:

THOTO.-MECH. AND LITHO. DEPARTMENT, THOMASON COLLEGE, BOOBERS.

1908.

بان شرکون کا

بالب ل عارت مشركين

(۱)سٹرکون کی اصلی شکل موافق اون مطالب کے کہ جن کیے گئے دیے نوائی جاتی ہوں اورسر موافق اوس محنت کے جوکا ویکے میں آرے مین صف میوتی ہے ہت محتمد ہوتی ہے استدامين الكه كمذيري مامتيا كوكة بیرانگ سیار حل سکے بطوا**کا ب**ٹرکئے تسور نے سے ملک سر مکرے حبالی من دخِتون رشعا اُگ کے اکوی نشان واسیطے رشمائی سمت کے مگاویتے یتے جیکے میازون کے آ دی اوس راکمیاس ایمارون کے ماد ارسیار دیکئے اپنے سار کے يامعاه كرنيست بوايك اينراكسية توطيكر نيربن نواب فبكايمن مركه مسافرادسي ایک راست پر سوکرآوین جاوین کی توسیدل ون کی تعدیفت کیے ایکٹیان جائی کی اوریسی اول انتداسے کے بنوانے کی ہے مکن ایے راست پر درمایوا ، تو وسید نریکے یا پائے آب او بینے یا ربعیسرون کے عبور روسیتے جین ایک ایک بہت کم وڑی وہار پر کٹے ہوئے درخت انتعمال مین اسکتے بین اور بہاڑون کی دارون کو بہاڑی روُون کی سطح کی سے روی کے نے يع بوكركسكتي من ﴿ مُحْرِصِفُدكة مَرفت تَرستى عَ فَلَفَ جَانِهِ باربرداري كيسيخ استمال من م نے بین سنسلا تبور ہے انگلسان میں بورون کے قہونے کے لئے مانور کی خیرسال گذی ستمال من الى تنى اورىشىرقى مېدىعىنى ئىپ دوستان مىن شىنىرادرگېرۇرىيا درگەت اورس داسىطى بارىردارى کے بین اور ترت کی تعالیو منر ہیاہ کے لانے اور نگ کے لیے نے کیائے بسٹرون سے کام اما ما اب ن جالورون کی آس فیت بے کے راست کی سردار نے کی ضرورت منصور تو ی لمد بیسان زیاده کشائ بنائ کین اوجیگل صاف کیے گیا کھری کے بوٹون کے بی نوائے كُنُ إِسِيَ ﴿ جِولِي لِينَا لِي سِنِكِ إِلَهِ السِهِولا بُنِ بُوبُي استَعالَ مِنَ ٱيمُن مُكَرِّحُ لَاجا ذِه بُكي

قوت برسبت لادني كي باركشسي مين مبت فالده ي لك سكتي بي لهذا اسباب ٹی بارمبرداری اورسا فرون کی سواری کیے لئے گاڈیان علیہ تر نبوائی گئیں اور ب خیاات اون کی مرتب كرنيكا ولطرموا ورميديني خيال كذراكه سرك اسفد المبند بنوائ ما يصكروه بارش كيالي امدريا وكيسيدلاب محوطات اوراني ومكم مطريب مات سبوليت كيبهماك بعني ، بی کیے راستون میخیته بل توزیکے جاوین اورانی اگر سطومترک کی بخیته نوای جائے کہ میں ہے تربشس كم موجاديها ورطافت جازوون كى مجاصرف شواد برواريون كيمين مرح كايسي الديث كم موجا پنے دِن وجوات کوهمل مِن لا یہ کیے لیٹنیال گذراکہ ایک مِناخطاک مرکادیبا سیدالینہ کیا جا لدمس كى تعيراور رست مين كم صرف واور مت صلوبي اوسكات ورابوط (۲) سنرُون کے فرامکواب زادہ طول دیا قضول معلوم موتاہے اوراب آرای کہنا کایت كرماني كرمندوت انبن أوس كي فوارائي زياد وسمجه كيُّر مِن كد في زمانه كئي طركين اس ملك كيَّ محمات جعبون مبن نوائي جاتي من اورکيه نيکرطيار سوڪي من اوريقين ہے که اکيدہ کومي اوروائ جاين كى ابسيك بياين بي ما شداد مهاكريم سيان اون سفر كونكارت مين منكوني ويدرود معنى خشك مؤسس كى سطرك كتي من اوداو بكياسسى ام ي ميد بنولى معاوم واب كسيم كبن عاريًّ بنوائي جاتى من او منيادين اون بخية مركون كي بوتي بين فواكي نيخ صوب مين واني مناومن سيكن تحيت شركون كي بواني من مرت محزت اور وفت اور عقلت ي مرت موتي اويكي مسٹركين كچية شوريمي ي**مزع من مي**ار ہوجاتی بن مگراو كے ميارکرانے ميں سياسات کی ہوشیا ہی سبت ضروریات ہے ہے کہ ہوکیہ کامراد سے بنوایا جاویے وہ انحام کوففول نیمجیا جائيے اور توكيہ كم ترقي اون كى تعدمين كي يك خواه وه كتن مىء معه بعد طهور من أوي لينكن فرحن كروكه ايك بسيي سشرك كسي خبلي فك مين كدجس كاكوى نقث برتب بهنين كياكم ايك قصب ماأبادي ب دومسري تسي شرك بنواني منطور ياب الراوك نوا فانظون

کے دریان فرایدایک کمیاس اوجہ ب کے ایک گروہ ہمانیس کاکی جائے اور سراو سکا نقٹ کاغدیر نبایا جا ہے توسیہ نگ ایک جائے کی بسندت دوسسر ہے کی تحقیق ہوسکتی اورّب کے خطامت بقی درمیان اون دو نون جائے کے بند بیکسیاس کے مقرر کرسکتے ہمن یاایے خطامت بقم اسطور رسی معتبر روسکتا ہے کا اُر دوبند کی سسی سمت من کحیفا صلے سے کنٹری کی مین تواب وسید ایک تسیری حنیدی کے اون دونون کی سیدہ مین کنٹری کونے ہے ا الكشامب موكون ميل كم مقرر كرسيكة بين اوليفين نيج كداوس من غلطن من مبهت كراد يكي ليكرجس حالت من كوئ كمياس بستياب نهوسيكة تُونسي جائب رجيهاً ك وَتَن رُفِيهِ اوسکی سرت دوسسدی جائے ہے با یعیا وسکی دیمونی کے دیکبرسیکے بین و بفط جبكاس طور برتقر بوجائ اوراسكي داغ سيس مين ريكائي جائية واكب في ملك بين والبط كارآسيدك وسي ايك بهرت احيار استدبوگا اوراً وه خطاسطرك كانه وسط رنهائي كيسبت بينديده ي كيوكه كل كهوم توكونح الشياؤن يه مؤلكي أوسكي جانب كو أوين كي جبكه اسخط كي اغ بب لَكُ عب أي تب اوسكي طرفين كالحبكن وسل يامين ماميش فييشك ولاي تک صاف کرانا جائے اور اوس کیے دولوجانب مین ایک خندتی بطوروری کے کہودی جا کے اور سٹی خند ن کی اوسکی تحمین ڈالی جائے کہ حسب سے بارٹس کایا نی طرفنس کی نالیون میں سہائے بعداسك أوسيكي الموارسطحتي الامكان بمواركيي ينه اوجيمو في جهو في دلم ون يرعاريّاً لكري يك يلُ اگرئ دستياب ٻوسيڪ نبوا ديئے حامين اوراگريل نسبن سيگه نواجنگ کن رہے اگر نسرورت بتوانمومي سى دہاوان کٹوا د کامین کرحس ہے گاڈیان بوفت خشک ہونے وہار کے ماجبکہ اوسین تندیےیا بی مو بجساني بإراوترسكين اوراً رمصالح دستيهاب موسيك تواون د الون اوسطح دريا ، بر كتبرخه سنوا ديا

الب اليي مرک کوجب مک که وه سيلاب سي البند نکي بئه پخته منوانا عزو اسي کيکر بعب برسات کي اوسکي مرمز ختی الاسکان کروا د مني لازم بي اور ايک شک ماس مين جو بيا که

ہم شالحصہ منہ دستان کا ہے الیسی سے ک گاڈیون کی آمپ ورفٹ کے لیے ہار مہینے میں ہے قَسِنَ نُك مِاري روسكنتي سِي مندوستانين ايسي سرت شركين اوراً رُوروي أميي مندن بين الهماس ملك كى كيكون ي جوكر منك اوزيركي بنيا ذوا در رست كيماني بين بهت سنرمين السي مكي فوك يونوا فالاخرح مورويه بالسوروية كاف في ميل كيساب يعيّرنا ب موافق قلَت مزدوري ما وقت کے جوکہ زمین کے درست کرنے میں ہوتی ہے یابس ت ، رزیا مالالا ما بہنسرت نبوائ جاتی ہے ؛ (٣) واضح بوكري ئي يختربوا في سفيك كي مائياً تركيبي مل مين اسكتي من شالاً اصطبل كاكوراا وركباس وسبباب بوسيك اوروه رس لاكي رسي سطير يهيلا جاوي تواوس سي وه بهت اجهی مرجاتی ہے اوراگر کوئی سٹرک ایسے ایک ریا پر موکر گذیتے ہو کہ مب میں مرت بت ہو د ب تواوسکواسطور پُروجار ایا ہے کر جننی خرجمی مونی ب^ت بروئ آبکوانی ِ ٹوانی مناسب ہے کرجنگ تراور محت مطح مکل اُوہے تب اوسپر صاور ااورکسی سخت گہاس کے کٹیے ہوکہ اگر اس مکٹ بینن درماوٰن کے کن رون برمیدا ہوتی ہے جیمہ تھے کیے کے قط کے بنواکر بطوفرش کے بحراد پنے ماُن اورىبراون سبېرايكىل ۋىرە فىنشەمى ۋالكرخوب كىۋائى جابئى البىرى ئالېت كامايك سال کک تھرسکتی ہے لیکل وسیکے نوانے مین سی حرج سرت بین ٹریا ہے اور فائدہ اوس کا بہت ہے کیون کد گاڑیون کے چواونون کے محزت کینے کی سبت رہے میں کے جاتی ہے اور و ہ بحزت ایک دن کے سفرسے سی زیادہ خراب ہوتی ہے سید ترکیب بڑے بڑے درماون ہر موانق سلج کے سامنہ ٹری کامیابی کے عمل میں آئی ہے اورسینرایک دلدل سے گذر نے کیلے بمنرے کہ ذکراوس کا کئے کریں کے ب

(۲۷) تغیمافیل اکمیالی پیت کی سے کہ کہا ہاب مین دریائے جناب کی ہیتا ہے۔ سطح پر بنوائی گئی ہے ﴿

كُلْ لِهِائِي مُسْرُكُ كِي دِيائِ جِيابِ كِي الربي مِن ١٠٠٠ أَفِيتُ كِي مِنْ بِي كَامِ مِنْ ١٠٠٠ فیزے کی بدنائ بیمال گذمت، من تنکر کوائے کئے ہیے اور وہ مصد بخوبی اب کا تا بم ہے اور بھت فین کی بنای تعنی شرک کی نیستہ نبری ہے دریا سے کے جنوب کی طرف ہونی كك ورمِ عنبوط زمين بية قائم بي اورتعا يا كي لدنائ تعيني بهه عنيم اور مالكي ريت كيهي به لعضيسل اس تحيط محصد كي درمت كرني كي سيهي كداو براوسك الك نهد كباس كيمنيون کی دین من سے برکی بنتد مه آفیت لمباا ور ۱۹ ای قطر من نها دالی دی شی اوراد کواید دو سریے خوب مضبوط مانده د بانتها اورميرائات تهريمكيني مثى كى آنچيمونى اونبيروالي بني اورمير لي ظاميك كوه ه ليكونمن ركماوي الشركياس اوسيرسها ديارني بي : واضح بوكست ركياني بنيدون كالك فيحكني متى رب رسيلاوي كيي اورجهان كمين کوگڈ ^ا نظر *طرا وہ سی معبر دیاگی*۔ اور سیسر سرک کے پنچے حصون کو ملبند کر دیا تہا اس لحاظ ہے کہ بانى ئے جمع رہے ہے كجبہ طره منیا دكونهونچ موائے اس کے اور جہان کھین سطرک تیا ۔ ٹی گئی تھی وہ صف رامک ووائجہ بلندرت سے تھی اوسے تیارکرنے مین کل رولیا مین ایک و بیاتم آنه فی سوم بع وزت یا ۱۹۹۰ روب فی سولینے فينط كيحساب يعصن ربوانتهاا ولعدمين بعيدكام مبرت مفيد معلوم بواكيون كماويمين ببت رست كي وكشسى كى محنت بهرب يحتى تنى أرميدالسي شرك صرف ايك سي موسسة لك ت ايم رەسكىتى ئېتى قائدە اورانسلام اوس سے اليااچيا بزمائي كەكل تجارت كے راستون پر اوسكانبوا فأنبته رتضو كبياك بياوجهان كهبن كدمنية ون مين منخ كله مكبن نوسم كرا ولنيه

(۵) مث بِعاً رَا کِنِي سَعْرِ کُونِ کا بوسیارت کے

اورزباده اچپې سوجاوي کې 🚁 🔆

سابق من کئي صفي کچي سرک کے جوکه درسیان شنم بروم اوربارسي و کے کے منعلع مگويدي افع مين برسات کے موسم مين ناقابل گذيك بوجائے بننے كيون كدمتي وان كي برت مجلني ہے 7

اگره اکمب مبوارسط حکینی مثی کی خشک موسیمین واسطے ایک سیٹرک کے الیہ معندہے جيعي كأيك بموار سطح صاف ربت كي حبكي كشرت وخصوص سوسط مواور بخربي مبتلي مبئي جيسيكا السمنديك كن ربي بررجي بيه ننٹیٹ انگرام مساحب جوکرمہت مسمر کرئے تیے انہوں فی پیزیکری پخر تراک اوس پراکب سمدرت کی محیواد بجائے یون کرنجہ سوانے کیلے اٹیا بئی اوسکے کرد و اواج مین ت ياب سوسكنتي متى اورميه تحويرا ونكي حاكم الإني مبي منطوركي الفینے شاگرام حب اپنی رپورٹ میں لکیتے میں کدیت جوک*رٹ مٹرک مذکورہ پریٹینے سرسات* کے و ۱۹ مین دالگرانها خشک مؤسم من داسیط اسدوفت کا دون کے اگر جد جہر بهاری علوم بوا تهائیکن رسات مین وه برت بخت بوگیاه ربیر کا فیان او**ک** پیشک بوسه مین بهی مثم اَسانی کے اَس ورفت کرتی رہن میں کیسٹ ترکہی نہوئی تی اسس طرک کو فٹ او کے برسا "، سے کی بغیرسان ہوا شہا مگر معب میں وہ رہتے جکنی سی سے ایسا ملکی کہ سطے شرک کی سبت مخت ہوگئی اور اُس۔ دو فِت گاڈیون کی اوسسیر معدبہاری وزن کیے ہونے لگی اگر حیاوہ سرُك بسبب زباره أس ورفت كي سبت كمي تي تبي بيك إوسكي ومت مين بي بببت كم جیع بڑے تھا کو لوکین حوار سرک میں مرجا من تہی و یے خور بخودایات میاری مید کے برہنے سے بعرجاتی تبین اوربعدمین سشرک بیرولیسی سی سخت بوجاتی تبی حبکه نفشت انگرام صاحب نے یب حال اوس کادکمیہ تورب ت سے پیٹ راوس کی مرت میں کم (٦) اليي سنركون كي كي جوكيمه سترائ عمس من آ وي اوس سے اول خطرہ

 تی می رکسیے بین کومب مع سامتہ کفایت کے کسی ترکیب سے سے کہا میں بعنی اکمیت کا بنوا ما بہتر ہے گا کہ اس میں ایک کے بیار کا ایک میں اور فیار کے ایک میں اور فیار کے بیار ایک جالت میں اور فیار نے وجو است کے سوانے میں زمان من مگر کھیں۔ خور کو امریکی کومب کے موانی عمسل کیا جا ویہ اور اوس کا ذکر آگے ہوگا

 ماب دو م سمت دوحال دار انترات مشرکونکا سمت برونکا

سرافی ل مب که اورسر جیزساوی بون توکسی ایک سرائی کوستند خوانا جائی کی که درسیان دو تعلون کے وہ بی ایک کم ہے کم من صب رہ باہے اور طافسہ ورت او سکو زیادہ لینا کرنے کم من صب رہ باہے اور طافسہ ورت او سکو زیادہ لینا کرنے کہ بنا کرنے ہے جینے جی خرج زیادہ ٹر باہے اور سوا سور کا جوکہ اوس بر اخر کرنے بنا این میں صب رفت ہوگا و کر جم جے اوسکی مرست کا سویم وقت اور محدت جوکہ اوسپر سفر کریے میں صب رہ کے کہ مار کا بھی لیا طوا جب ہے کہ ایک سٹرک کے بنوا نے بے ٹر بی میں صب رہ کے کہ ماک کی مور اگری میں سہولیت ہو اور با مرا داسکے وہ جی الا سکان جینے زیادہ فصبون غوض سیم ہے کہ ملک کی مور اگری میں سہولیت ہو اور با مرا داسکے وہ جی الا سکان جینے زیادہ فصبون اور گا ذن کے مزد کے بار سے قربی سے میں روک جوکہ اوسے راستہ میں سات مرسدی کے و سے تدبیرین موجنی میں کہ جن سے طبعی روک جوکہ اوسے راستہ میں آوین اون بروہ خالت میں ،

(۸) سگراورے کرایک شرک میں بسبت سیدائی کے آسانی وال کی زیادہ فوقیت کہتی اسیلئے مبان وہ حاصل ہوسکتی ہو وال شقیب ہونکا کچیہ لحاط نرکہنا دیا ہے اور میہ ہی ایک ٹرا اصول سے کون کے لکا لیے میں ونظررہے

ئىنىيىمواريا بىيارى كىكى مىن اىك سىدىي سىرك صدرت نعسە برد كىنى بىي خراب مىلوم بوگى كىون كەخواە دەكسىي بىياركى گېرى ترباكى برجىرى ادرىپركېرد مىن اوترنى بىي كالدانلىمى روكون برزادە صنىندىرنى ئىستىلاگىرى كىرى كېرى كېروائى اورىتىتون كے باندىنے بىر حاصل ہوسکتی سے ایک حیبی مسٹرک اویکو کیتے مین کریجا کے حرابے اوپر بیارون کے او لینے گرد بوکر گذر ہے اور يبهات زُاوقات مغيرزاوه كرني اوسكى لبنائ كي حاصس مؤسكتى بيد منشلااً لايك لغاه ﴿ وموافق نفعت كوي كي اولتاركها جاوي تعنى قاعده ادسكابشكل مطيستوي تعنف دايرت موکداوس کے دومتحابل کے سروٹ کو وصف کریں گئے ہراکی مورت میں مس وی پون گے منوا a تووی سوازی افن کے گذین اکھودی حالت مین مالیک ام یے کومیزررکہ کے ویکموکہ ایک خط سوازي جوکراوبيك اكب سسر ب ب دوسسر بيمن الاياجا دي گان كيرزياده راوس خط بي ښو کا جوکه اوسینی او پرگوگذ کرا وسین دونعا طرکو ها د ایگا اسسیطور پروه سسٹرک جو که ایک بهیار کیا گر و بَرِّكُ ذَرِي كُلِي كَمِيتْ إد البني اوس سب نهو كي جوكسيدي اوسس ك ادبركو لبسداابك بموار اوجمندار مسطرك بالنبت ابك سيدمي اور دلوان سرك بحاكر سيتذباره لبنی ہی ہوامسسم قائم رکبہ جائے کیون کدادسسرالگیٹ ساستہ ٹیسٹر رفیار کے اپنے وین کو بسبهاليت تمام بيني سيك كاه دايك ولمان سترك يصن إلك تبوم احصراني وزن كاه ملك بہاڑی کے یے جانیکا در ہوقت او ترنے کے اوسکو اپنی فعادکم کرنی پیرے کی لہذا ہیہ ایک عام قاعده ہے کرمنیا ٹی لیک سنٹرک کی شوازی فق مین سامتیہ فائدہ کے ہمیتہ زادہ اُر لی جائے مین پڑاؤ يَ بِياوْيَ يُهُ اوسكوكم ي كرمنيس مرتب زاده بنسبت عمر د لمبندي يركنها ميا بي الراكب وَا فِيتُ لِمِنْدِيهِ المِيرِيسِيرِ بِنَا مُنْفِرِ مِولُواكِ بِسِمْرُكَ لُواسْعَدِ زَلِيهِ وَكُرُونِ فِي بِي كاوس كى لبنائي ٢٠٠٠ نرارفيرث بوجا و ب

(9) کسي اکيسسٹرک کوسيدي سمت ہے اوبرايک ايسي لمبندز مين کے گہوم دميا ہي مہتم کے کومس کا با ني تو بي بهر حانا ہو وے اور مرت کم کشند سندي اور بون کے بنوانے کی مسند ورت ہو وہ يا جہان که مرت گبري گبري کہدائيان تجي ہوں ايا شبار واسيطے سطح سٹرک کے نزد کيسسٹرک کے دستياب ہوسکتي ہوں کومس ہے دوسيد کي جيت

اول ترادسكي تعمير من اور تعدمين موسسى مرمت كي وقت بوني رب اوراكك توري گهرم اوس موقع رمبی سندرک کودینی لازم بیا جهان کدوه دریاون برگذری معین وسکود ^{با} ن السب سرت مین گرما نا چاہئے مبان کہ زمین وانسیطے تعمیر لون کے مبت سمحہ جا اكساسة ك عضاموت ركرني من جوكيد وششس كى جائية وي تتوشي بيار وي مُرك خراب بيند كى جادي كى تواوسكى تمسير اورمت كى يى برت ، بريني بي كاور فعدت سال كي جب كرهال ملك كاسابتر بوت ياري كي تحقيق بوها أيكا تواكمك وبني سسترك كابنوا ما منسف ہوگا اوجود کیا وسس نیا کی موئی سٹرک کے بل اورموری وعینوی ب ئی میرور من یری گی وروکس اسکے اگر سٹرک ساستہ عقلندی کے نعالی عادیے کی تواوہ کیے ذہ ندوان کے نِل بزائے اورا وسکی سطح کی مرمت کروانے ہے زیادہ فیرج کے سب غیرمنا سب معلوم ہود ہے گی تا سے موجکہ کہ کا را دسسیرتیا کے امان یے کاوہ راہ راست پر ہوگا اور بعد میں کھیے صف لع سوگا (١٠) ہسٹس مغیب مفیرن کی ابت ایک زموہ کلرانجیٹ کی کیفیزے معن معلوم موتی ہے يورًا يُ كَيْسَتْهِ كَيْ مِو بِي بِرِبَهُ فِيك لمبندى شِندكي تم فيرث رٌ ال اطراف كا 6 ت عدہ يك واسطے ايك عمود يَون كَى محسراون كَى حِيْرايُ ، ١٠ ميْث مسترك يكيخة حصد كي وراي ١٦ فيك كعبكي مراكي ٩ الجيه ن شی کے کام کا بھیاب آروپی کنفی مزار مک وقت نخ ایک میں سفرکب کے بجت مزانے کا فی انچے موٹی کیے ہے ہ ہو ہے خِنع اوسس ک*ي رمت کا ق سال في مين* 6، روسيه مرح میر شے جبوئے بکرن کا تی بلنے میٹ مبن میں کانے نکاسس کی حیرائی 16 فیط کک ہو ہ میے آروپ کک

من بے بڑے بُون کا نی ویٹ ، ہی روسیے ، ہی روسیہ بک اسس تعضیم سے اپٹ ترمندی اور پون کی تعمیرا ورسٹرک کے بجن نوانے میں جزرج است

بیرتا ہے اوسکا مقابلہ موافق تشاعدہ ذیل کیے اس طور پر ٹوسکتا ہے . بر سر سر سال میں اور ان اسال کا اسال میں اور ان اسال کا انسان کی اسال کا انسان کی اسال کا انسان کا انسان کا س

غیج ایک میل کی شِند سندی کا (۲۰۰۰)×۴۷ = ۴۲۰ برخ ۶ روپه یه آنه فی ۱۰۰۰ کرونی = ۴۰۰۰

يا وهند تهايي في فيط

ن عنسيرح امك ميل كان ۵۲۸۰۰ × ۶۹۰ – ۱۹۸ روسي:

خرج حير في جير في بون كا ١٠٠٠ = ١٠٥٨ روسيفيون

اسس سے بیہ معوم ہرتا ہے کا کی میں کے نشبہ میں برنسبت جبو ظیمیو ہے بنوں کے آتا گئے۔ زیادہ خبرح بڑتا ہے اور طربے بلون میں آفیر ہے بینے راستہ اکب روان کے لیے اسقد خبرج بہیا؟ جسالا ایک میں کی نشیبۂ ندی مین

خرج ائد سیل بخت بسترک بنوانے کا ۵۰ مد ۹ = ۱ ه ۱۵ روب بعنی نشبة بندی کے دوسید حسیرج سے بہی زیادہ اورایک سال کی رست میں واسطے ت بم رکھنے بخت سٹرک کے ۲۰ مدیرہ خرچ ہوتے میں اورواسطے کچے مزکے . هروب اس صاب سے واسطے بخت معد کے ۱۶سال کا خرج - ۲۰۰۰ × ۲۰ = ۲۰۰۰ مرا روب فی سیل اسیا خرچ بخت جھند کا ۲۰۰۵ روب فی سیل بعنی آگو سار زیادہ بنسبت نشیتہ بندی کے طِرا ہے

(۱۱) بيان مندكوره باكل بير بخربي ظاهر

اول که کل اُرسی مورون کومتی الاسکان مبا تفریجی بین بیان چاء رئیشد نبدی کی ملبندی کا است اسرت زایده خیال نکرنا چا بیئے مبدا کرسٹ کی لبنائی کا کر حبسس سے بحیت اسٹیاء کی ہو

دویم واقع ہوکومنسی اسٹیائی کاجن ہے سپٹرک پختر ہوائی جاتی ہے ایک نا دخرہے اور اوسکی محیف ایک نے خطاسٹرک کے پندکر نے مین کانون کے نزدیکی کے باعث ہوسکتی ہے لبذاوى كسترك أمبيكي نزوك كان اون بهشياؤن كى كه جنيه وه يختر مواي حاسستي يون بہت ہے برسنبت اوسیکے کومس سے و بے دوربون فسسرض کر وکرسال ہرمن سے کہ محی منكست وريخيت مين 🙃 🖥 كمسرفت الشيائي في ميل مسرون بوتى بي ادرقيا مركز كربرايك مِن مِن بِسبِ رُوكِي لِيَهِ مَهُ مَا فِي ١٠٠٠ مُرفِيتُ بِيحَ مِن لَوَكُلِ مِيتِ فِي سال ١٩٠٠ روسِي ١٦٠ مَر كَي فی میں ہوئی اور آوس ال میں ، ۵۰ روبیہ بیچے اس سے بیہ تیجہ نگا کا گرسمبرل کی محبت و ہولائی میں ج قواکی بیل کی شبہ تب دی کاخیرج اوسس سے ومول ہوسکتا ہے مین مزیر اپنے خیج کے اوسی سسرك كولة عداورزاده لبني رسيكة من اور في سيره و ١٩٥٦ فير اس ي الكرم على ظ ايب خلامتيتم كے كل لبنائ بين ديے سيكتے بن انجام کو میکو سرمعلوم ہو کہ سرک کے گہوم دینے سے نتوجیو ٹے چھوٹے بلون کی بحیت ہوتی ہے اور ندرك نزدكيك كسي كالتكركي كذري بي تولمندي بشيته كي موافق نبغ تغضيب وبس بي زاده كرنى جايئے كيون كەرىمىن كچەزما دە فيرج نەشرانگا ىندى لىدكى ھ فىڭ كىرىنىخ دروىيدە كەنى بىرار كىسىرىپ " ه فیت ہے افیٹ کک " توروس " البين البيط يبيه ١٥ وفيات ك الرساروسير ١٨ أنر الر بجازة كالماميل مين آبال بدجه كرنشية موافي للذكساحاه سر ۽ بين آيا پاي پر ١٠ فيك " مم يرآيا ليم " ء ه و من الله الله ٧ ۽ بن آيا 📜 🗸 " + " " " 4 ٨ و بن آيا لم

(۱۲) زیادہ گہم بری کسی سے گڑک کو تغییر سرت طرف ابرادسس کی بننائی کے دلیے بین چیے کہ بیان ذیل ہے واضح ہے

فرمن کردکه فاصو درمیان آادر ب کے بہ میں ہے اوسیے نضعت پر نقطہ می ہے ایک عود می و کنچاو اور من رض کرد کر می د آب کے باحصہ کی برابر ہے

ار کے را رویا کی رہ ہیا ہے۔ ایک صدرت میں سیکٹرہ زبان ہوگی منظر من الجماری منظر من الجماری منظر من الجماری

۱۴ اون دونفت ط کے نصعت فاصل برکدمن کوملا، منظوہے لیک وسعت ہمیل کے داسیطے لیسند کرنے الك خواسم كرك كرمس كي لبنائ آفي سيرو بيه زياد وبنوسك تي بي مرض كروك بسر بنگ دونعا ه كى كه خبار مانا منطوب يستي اي بيني وي شيك منسرق وغرب من ہے اب حس صورت میں کرمیے راگ شرک کے کسی جرکی آنے زیادہ اور ایکھ ہے کم نہیں ہے توہ فط سٹرک کاببی واسیطے کارآ مر کے اوٹیا ہی میٹرا شمار کیا جایا ہے جیساکہ اکمنط مقم ادراوسین ماحب بجر کو دا مط ب ندکر نے رامسند کے بہت کفالٹ ہے کہ مب وياول جوية جيوية ليون أورووىم آمد تنكراور ويمسى كے كام كرائى مكافيا كردى إلى من سیرمجیب لاکام اگر حیاول مین سرت شرامعلوم ہوا ہے میکن بدنسبت دوسے بے دو کامون کے خفوت من کیمہنین ہے

رمیان دونقاط کے ایک خط ستیم بنیک کم سے کم من صلی ہوتا ہے لیکن جیے زیادہ الم بسسدى سنرك برطيفي بهوق بيه وييداورحالت من نمن موتى ورخقت من كوى شرُك بين نبين بي كرب راكم تحص حربي بي زاده من صب ديك ويكرب كي كوزكر ئىسى ايك كانوا جنيه دخون كے حايل مونے بے يہ بات الرطنوري كاتى ب مركزوسى كى إبك كنيب بوئ سيدان من تري معام برتي من سوائي اوس مورت كي حبر كوئي عبع بعرقع البِائن مِيرًا بي كدائي مسرورت مجهى جاني بي شلاكسي وار درياكوزا وينف يمه براونزايا . کااکسسی دلدل ال وینچے شیدیا ، کیہلی صورت مین اوسس شید ہے مبی منا پر وسسٹرک کو برشيده كرني كاحاصسل بوسكت باوجهان كهين أايك ببرت وراميدان بوطبها كه اکٹرنٹ دوستان میں ملتا ہے تو دہان بجائے پوشیدہ کرنے سسٹرک کیے ایک قوس ڈالی جائے تواوسس سے سنطار بنواہ کے کی بعللی وس کی داغ بیل میں ہوئی ہے لیکن وہ بسنت ایک سینے خط کے ہی برت خراب ہے

قیمین سنٹرک مین بریک شمیرے ل پرزامشس کے بی فایے ڈالینے پین کہ کوئی حَرِّ

اوسکامس ہے زیا وہ من مسل ہے دیکہائی ندیو ہے توادمسس ہے وہ صف اجہی



ہی نمعلوم ہون گی بلکرسافرون کوبہی بہت آرام ہرجا کیکا شناہ فرص کرو کدمن صلہ درسیا ن وولنت ط کے کرمن کوملا منظور ہے ، آ سل کا ہے اور سطح ملک کی کمیان صب من ہے تواليت موفع برايك حيوث بيح جيواً خطاستيتم ت يم رُسكتي بين ليكن ووببت السند ووبرًا ادرموائے دوستام کے کر جلان صدر سندرہ سندرہ بل ہوگاکوئی جُدوا سطے سستانے کے بیمیگی اسیلے اُراوس شرک میں تن تن سیل کے فن مساویر دوہری توسیر بھر کا حضر 🛪 کے ڈوالی جائین اورٹ کے کب برایک جانب مین دوٹر ہے بڑ ہے جنڈ دختون کے لگائے جامین کہ بنین سے ہائیک کے درمیان ایک کنوان ہی ہو توسٹرک مسسرت نین سل ہی نبی نر دیکی ایکی بكدتيك برئيس فرون كوسايه اورالي كالبرت أرام البركا ادراكر برروك جبندي تيايك جوكى بالسس كى معت ركيمائي واديكي سال كى حفاظت بى مجولى بوسيك كي فرض كروكه وسى -مر ··· فیف اور س و عنفی نے ہیں . تو ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن مُن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّ كى كل ١٠ يىل كى لىبائى مىن مىسىرىن سَرَّز كى مساحت زياد و بْرِيمَا فِي (۱۱۱) نجویز دال ازروئے معاب کے برایک سٹرک الکی موار ہونی جا سے اورار و و بموار سنوك و لا قت كبور و ن كي بوكه اوسيروزن يسكر جليَّ كيكسي برُّ اوْبرجر بني من برت ِ صنایع ہوگی کیونکہ جب کسبی وزن کو ایکٹے ہوان سطح پرٹرائے من توٹراحمت وَت تعل کی إكدوزن مسبير كفالب أأمنظوري كلوزن تنبيري اليسي نبست ركبتاب جود بلندي سطح

كوادك لبنائ ہے ہوتی ہے اسواسیط الرائک سٹرک سین حمید الوسینٹس من الک فیٹ كابوامدنيك كبورا اوسسيروزن ليك من كالهنج تواوسكو ليك مبسيوان اوسكايعني لكسياره يوند كا وزن اللي ظاخد سشر بسيرك كياوسكي كالنبائ يراوشها أيرايكا منعب ویل تجیه از سایتون کالکها جاتا ہے۔ جس میں درن جوکہ لیک تہوڑاا ویرا کم مجالے سمرک کے تنح کت ہے برابر جو ایونڈ کے ہے تووزن جوروہ آ مِن ایک کی لمبندی بر کنج سکی برابر ۱۹۰۰ یک بوگا ريد ايعما ٠ عين أكم الضاً بهم مین کیک 👢 . سم بین الک . ١٠ من ايك سر ٢٦ مِن الك م ۲ من لیک ، م مِنْ كُ ۱ مِن ایک عد دنین اوسکرون سبان کرسکتے میں کرسم میں آیا کا بسی میں ، آمنیٹ کے وال پر ایک تبور ابر منبت لیک بموار سطح یک مسسرت منه درن ، کنج سکت ہے اور ۱۹۳ میں آ يالكيسل من ٢٦٠ فرف كي وال بروه صف رنصن وزن كوليب سكي اور آمين آيالكي ل من ١٨٥ فيتُ كِم إل رصك رسم وزن وليح سيكا (۱۲) وا نعج بوکسیدنس مجسا فاست اورحال سٹرک کے بہرت سبدیل ہوسکتی۔ اڑجہ مزاحمت مل کی اصب تن اوبرایک ہی وال کیے ہمیٹ وہی رستی ہے خواہ سے ڈرک کھا ، _{وبا}عنبرص منّا مهمه عميه رص من مشرك برد استنّا موافق اوسم عميه صفاي يـ كموادّ

ادر کل مراحرت کی سنت میں تہوری معدوم ہوتی ہے سٹ لاا گرف دی کسے میرک میں الیسی ہو دے کوجس سے لیک مہوار سطح پرکسی وزن کے کہتے میں جم حصا کے زور پڑے وکل طا اوبسس وزن کو جم میں آ کے ڈال پر ٹرانے کے لئے جم + با - جبا کے موگی اس جا ہے پر مزاحمت تعل کی = ہے کل طاقت کے ہے

اگرسطیسٹرک کی کم صدف ہوکوس کی صندش برابر لیے برتوکل طاقت وزن کواوس چڑائی پرلیمانے کے لئے لیا + بے = لیا کہ ہوگی اور بہان فرا حمت تعلی کی گرور کے لیے کی بر ہے اور اگر خدش لیے برابر ہو توکل مزاحمت لیا + + + = بیا کے ہوگی اور بہان فراحمت تعل فی صن پر ابر لیا کیا ہے تواب س سے ہمو تجزیل علوم ہوست ہے کہ ایک خوصیا من سشرک پر حب میں صند شرب را وہ ہے کسی ڈوال مرقر نے میں پر نسبت ایک حسا من سرا گرک بے مزاحمت کم ہوگی

کیونکم صب من سسٹرک پرجسقد کیے والی را دہ ہوگا اوسی سبت سے را وہ دشواری طوم برگی ہے۔ اسس سے بہت تیجہ فکلت ہے کہ بسبت کی سٹرکون کیکی سین زیادہ کہڑا ڈول رکسکتے ہیں

(۱۵) وافتسے ہو کو نفسان نوت کا ہوکران دجات سے فاہر بوسکت ہے جیفت میں اسس سے زادہ ہوتا ہے کو نفر ہوا ہے اوس زور کے جو کہ بسید کشیش تقل کے ایک میں مورٹ کے وزن کے بینچے میں بڑا ہے اوسس کی وَت جُرا کی میں بنست ایک آدی کے بسب اوسکی میں وَت جُرا کی میں بنست ایک آدی کے برابر وسکی کی دورن کے بہت کم برجاتی ہے اگر جہوت کبور ہے کی اوبرا کی مہوار سطح کے برابر وت کی دورن کے معود کرسکے میں لیک کا دیک بھرے بہاڑ کے جُرا ہو کہ بنست وت قرائی کا دورن کے بین کے کو کم میں اوی مور ہو ندگا وزن ایک موجب تی ہے کو کم میں اوی مور ہو ندگا وزن ایک بین ہو لیک بہاڑ جو جادیں گے

عوال من بميشد اسيتدنع م يتي بن اورخاص كريك اليسي مسرك من توميس من

صرف ایک بی بگذیر (ال بواور انی سب سنزل عموار بو اسید اوس و ال کوحتی الا سکان کم کرد بنا چاکه مرف ایک مرف ایک

سیکن سفیت میں بعیفے مرتب اسس طور براخ موسکت ہے کی موری وزن لگا و تیمین اور جہال کہ میں اور جہال کہ بین بہاری جہاری کے بین بہاری بیاری بین بہاری کے بین بہاری بیاری بیار

(۱۷) مُرُورہ بلاسے بہر بخولی فاہر ہوسکت ہے کہ بسسب ڈ ہون کے کسس ن رزیادہ تھا ا طافت کا بڑا ہے لہد ابرایک سرگرک مین متی الا مکان جڑائی یا اور ائی کو ایک فشہی ای سے زیادہ نہو نے دین جائے ہو کو کسی طرح سے برج سکتی ہوا گرا کیے بہراٹری پر جڑہت مسلوبر و واکسیطے اوسیکے ایک سسٹرک السی سن ئی جائے کہ اوس بیں کہیں نشیب یا اوتر ائی نہرے ورنہ بجب ہے ایک بیراغی سے دوکو طیے کر نا طر لیکا اسلیے اوسکوالیے محدود نیٹرے ورنہ بجب ہے ایک بیراغی کے دوکو طیے کر نا طر لیکا اسلیے اوسکوالیے محدود ایک ان اور بے دوک جڑا وُئی ائے

اوراترا و ۲۲۵۰ فیت کام این ۱۲۸۳ مین عمورلمبندی کی هرای اوراوترای بح کئی دحبسر بربراکی کهورب کوسلی حالت من معدا پنے ورن نے جڑسااوراوترا یری نتا اسوائے امریز سرئی رکی اسبت بورانی کے دوسس حیو طبی تی (١٤) اصول و نالون بجرسه ي مهن حوكصب رسمن مذكوروي اب صب رف اتنابي كهن تفاست كرتام كرست تجرون سي يدمعوم مواسي ربي مبن الميكاول واسطے کی سٹرکون کیے ارصد ہے جیکہ وہال س ندر مقرکب مباتا ہے تو بىلنىيت انكب مم ارمسائر ك كبح دولوجانب كى آمدورفت مين طاقت كالبرت کرنقص ن مو ماہیے بیوملر جرکیہ زمای محنت میر ہاؤمین بٹر تی ہیے اوس کا عیرمن بسبب اوس أساني كي حوكه اوتراومين سوني ہے فكلي ماہے ليكر إمك كہرے ر المربیه فائده بسبب اوس فرورت بجر جو که زیاد نی دزن نقل کی ماعیت سوار بون کوبچیا**ڑی میے متمامنے می**ں فران ہے نا بو د موجا ماہے

واضح كوكه بسندن و كال مركوره ي الركوي زياره كم أد كال مقرركب جا بي توادس بن موت حِرْ إِذْ بِجِ جِانِدَ كِي طاقت سِبت منابع موكّى اوراوتر ارُسِن ابك خطره رسكا اوراب والمصرت ببت خردري معقع برمتر تقركب جاسكته ب ان البت السبي عوين بى الروانع برق من كرمن مين اوسكى صنه ورت الرتى سے خاص كركي حبكه لى الله خرح كاكب جانآ ہے جیب كرا كمب تباش كرسٹرك من گرصاحب الخب كو مناسب ہے کالببی صورتون کوت عدہ مذکورہ سیے بری سمجے اور بمرار مرکون برجهان كهبن كمسنه رورت وفالون كي فريب وان اوكرحتي الاسكان خبساكم

بكى سنتركون من لمجا ظورُوره والاكي كهرا فرنال بيسمن ٦ كاركه كيم (۱۸)عمس ل من بیب بات بهی سبندید و نهبن سے کراکیہ سٹرک الکر 7

مہواد ہوائی جائے کیونکا ایساکرنے سے اوسس کی سطح با نی سے محفوظ میں رہ سکتی ہے سوائے اسس کے کواوسکو درسیان سے اسفد بلست ہوان ہوئے کا کو جس سے سواریون کے اول وجب نے کا خطرہ ہوگا بست ہواریون کے اول وجب نے کا خطرہ ہوگا بست موان ہوئے کا لبناڈ ہال رکب جانا ہے تواطات کی الیون میں جوائی آتا ہے تو مرت وہی اچبی طرح سے مہنین بہنا بلکہ بیون سے جو لیکین سوک میں ہوجاتی ہین و سے ہی مجب کے مردیون کے با نی کے ناماس کے لئے کام دہتی ہیں ہیں۔ وہ ہال کو جس سے کہ کسی با نی کے ناماس کے لئے کام دہتی ہیں ہیں۔ وہ ہال کو جس سے کہ کسی سے وک میں لیے نامونا حیب ہے اور ایک ایسی موارطک میں سے کرک کو موافق اسسی ڈال کے بنوا نالام ایسی موارطک میں سے کرک کو موافق اسسی ڈال کے بنوا نالام

ا ال نقش ذیل میں دیے زاویے سندرج کیے جب نے بین جو کہ مخلف طوالون کے معت بل میں ہوئے ہیں

1		_
	The second secon	
\$		
il	v	
	4	-115'

فيرث فيمل	او ئے	طو _ا ل زا
a y ^	مکو بم	ا مِن ایک
۲. ۲	ئم ۲	عدامين ليك شم
rar	<i>و</i> کم	اها من ليك ش
7 7 ~	ωŕ	۲۰ بین ایک
r 11	14	ه مينايك م
1,64	• 6	ا مين ليك
101	٣Á	ه المن ایک آ
1 14 4	rý	به مبرایک
114	ıÝ	هم ملك أ
1 - 4	Í	و من کم
٥٣	rá	١٠٠ مين کم ه
44	rÁ	١٢٥ مِنْ كُ
L. <u> </u>		

فيث فيميل	و ال	زاد ئے.
	ار 110 مین کمی بر	م
7 4	۷ مین کمپ اگر	<u>س</u> -
	ء در مین کمک در از	•
	۱۳۸ مین کب مدر مرا	1 = 1
ر سر س	۲۹ مرک سور مرایک	r r t
744	۱۹. مرکبک ۱۹ مرکبک	م س
W 7 4	سر سابر بن کک	ش
۲ ۲ ۲	اا مين يك	å

(١٩) آراً الرائست ايم متول حيرائي سشرك كي درني رت يك موزف يدبكن كم سي كم حدثر الي اوسس كي ١٦ مبط برولي بي المح رحبين ووكا ويان ساسته سوليت کے گذر سکس مراکز اوٹ ت سے کین جا میٹ سیے کم جیڑی سین ہوائی جاتی میں إسس كمك من بيد ومتورسي كه دميسا في معد يسترك كا (يعني ١٦ فيث) مختب بنواما جانا بيدا وراوسكي دوزحان مين اره إره فيث جور يد در است واسيط ا مرور فت ولبیسی کا طریون اور سوارون کیے کیے چیر فروئے جب نے بین نواس طور پر کاک سطح سٹرک کی بہ فرٹی چڑی ہوجاتی ہے اور سے جوڑائی اول در هر کی سٹرکون کے کئے کا فی ہے کہودائ السندسندی کے دوزجانب میں من صبیع بدرہ بدو یزے چومیے کجن پراٹیا سے وک کی مرمت کے لیے جمع ہوتی میں رکتے من اور اس ب مىون كياتيالب ن واسيط لكاس بان كي كرمن سي مدسرك كي بهي واضح موتى ہيے بنوائي حباتي مي تغت إول كوطاحنطه كرو جهوتی چهو کی سر کون مین با جهان کهبین فتمیت زمین کی مهبت گران موتی <u>سیمحی</u>ت سرم كى يونومانب مين مورائ خسام حصون كى مرت س ت س من ت فيذف ركبتيهن اوردنال كيم امك حانب مين اوركي رزباوه زمين منعن گهرن ليكن طرفس کی الب ن ترامنس شلٹ اِغفریب اوس شکل کے بوا دیے حب تے ہن اور چور ائ او کبی اور سے میں سے ایک مذت مک اور کمرائی اکی سیے س مذف کک دوافق تقدا د اخراج بانی کے رکنے میں مورجهان کمیں کرمکن مور ان اون الیون کالانی الم ي موريان مزاكر مك ي طبسي و الم بن نكال م يتي مين اسكين ا ونكوموسسم بريخ بي منا كروا الازم بي كومس مييا بن سائته معائي كي او نفي الدبه حاديد اوروال ادنانی لمی کا فی سبس لم ا فیٹے سیے سے میڈیک رہے اور انسس سے زبوہ کرے مورت

من نبودر نه او کی بی کن*ٹ خراب سرحائیگی امسس ہی بات کا افر انجسیب خرا*س کی ابون يراغرا حن كرتي مين گرمس حالت مس ديرس شهرمشباري كيهزائي إ اور کولی او مکی مگسہ انزٹ رہے تو کی لفقیب ن بنین ہے (۲) ایون کی میرونی طرف مین قطار پاجهنش دختون کے لگوا پذھائیں وہے مٹرک يسائي معول ف صدير لا يفي عائين ورزا دي تيرن يسطوم مرك و تقدس ن يبوينج كااوراد يكسي سے دہ اجبی طرح رفشك زسى كى لمي ظاس كے اوراس جنال میے ہی که ورختون کے بینی قطار کی تنبید اشت مین و قت زما دہ ہوتی ہے اڈکو جندون من سیان و بان برنگوانابنر نفر کس گیس ہے کے حسبس سے مسافرون سے اونزینے کے لئے بہی سبت ارام سرجانا ہے اور نرد کم قصبون بالنسمرون کے كرمبان اوكي كلبدائرت بي اجي طرح سيد بوسكتي بي و ي لعلورسيرگاه كي سوحاتی بین مرامک صورت بین خواه نو درخت قطار مین انگائب جاوین یا زجهند از این ا ونکی محا فظات منی سال کمپ مٹی کے متبانولون باجها ؤکی کوشون سے منرور ہونی جا ممالک مغربی مین وجنت آب شرینست وسسرس وسیل و بکاین و آتی جم وغره مستركون كيه اطراف كيه واسيط الحيي نشمار كيئرمن (٢١) مسترك كي طريف كي كبدائ اورئية سندي كاد ال اورخا حيت مطى سي مختلف بواب ليكو برنب كارال بونسبت كبدري كي كم بواحب بي طيان بشبرك كبدائ عمودى طالت مين بي شهرك تي بيج او جيكني ملي كهدائ مين ولال ايك مين أبيه كالعني هم ورجه كاركب سينة من اورنشية ورسي السيرة مال برب سینے بن حبکدگرا س ا دس کی سطح بر کم لاگٹ میں جب سینے ہول ور ش ادس كافوة ل دويا متين مين ايك كي منعيت سيب ركست حساسي واخي موكركهدائي

كالوال ازخورتقر روسكتا هي اورجهان كهيبن كدامسس فذر نقة ل سيكتوهان

میں شیر متروع ہونے اُمدور فت کے اوسس کوموت رمونے دے كبدائي اورانتون كى بناين كى تركيب وراويج مساب كات صده اليميان بوكا يهان برُمرن اسسى بات كا ذركب مب أبي كوالراد كى لمبندى اكرائ زايده موتوبورائي سنطح سنظرك كولمي ظلحيفيف حسسرح كي بسنبت خكوره كيح كم كزالازم ب ترو كالحنينة حصة متواد مبت سي كم نبونا جا بي لهب ذاج ا اؤسکی موانن خرج کیے درمیان سولا اور میالیبنگی مذفی کے سب ا برسکا نیس مفرے سے کے سیالیسی ہونی چاہیے جسید دوسطوح کومرکز پر الانے اور گول کرنے سے بسید اس نے ہی اور دال مرکز سیے اطاف کو املی دنیٹ مین ا دہے الجو تعنی ہم آمین ابك مسے زما وہ كانبو میں ہے۔ گرامی انرامس اوس بڑک کا جوکہ گردکسی میاطمی کے بنوائی صاد ہے میں ايكط سب كويعني الذركي هرف كو ره بوان معداكيات مالى كيد سنوايا جائي كيونك الساكرية يعصرت كناره مطرك كوببى لفصان نهو كالأدمس كيمنواني كي أرَفرزت بوتيها بلكس فرون كوم فن كذري ايك كوست برمي كمدمين كري كانداب مزبكا اور ا دربيا الركايا اني بني اوسي الى بن موكر دكل جائي اوراوس الى كايا بن المرسى مورور بين كونتوطري تتوطب ت مساريز اكرنيج مسترك كيست بريوام كال دنيا واحبي (۱۲) سنظر كون كالمختر منواما اول ف استركون كي سلخ كوسخت رايد يربي كر صرمتسرل ولكي كمروب وي قوت كني وكالوالي كيريون كي خدمش برخالب أيغ كي ليُدر كارتوني بيه روسكواكتر حاكترن من مراحمت بو لية مين اور تدرد ارمسس کے وزن محرک کے جزون مین اسطے محتف سطح مرکون ى أنساسين سي تخفيق موسكى بي اورده لياسي وكركجي والان روي ربيد الميك جوكرمسنگريزون كي مؤكر برمطاب بي تبريل و تي بيد دو كاربيد اله

موارکی شرک پر کوچ کسا ہے اوسکو بطورای نموزے قیاس کروٹواب دہم جالورالی ای سیلیروں شرک پیرگینااُوس فران کا اورا کی بہت میں کنکر کے شرک پرخپارگئااوس فران کا اور فیرک آئی

پرائهارهٔ گغااوی ذرن کانهینی سکیگا ب

تُرُون کونیة نبوانی مرف محنت کہنیا وی ہے کم نہیں ہو جاتی ہے بلکہ سواریوں کا ہرج مرج ہی بہت بچیا ہے اور بارش کیائی ہے وہ محافظت میں رہتے ہے اور کچر نقصان اوسکونہ یں بہونی ہے شرک کوئی تبلونے کیلئے جوشے استعال میں آوے اور ایک تقوس سطے برہم والی جانی بہونی ہیں یعنی وہ صاف اور شخت کرفت اور آپ میں ملسکتی ہووے اور ایک تقوس سطے برہم والی جاتی ہو اومی جاتے ہو گھر اس مورز جاصل ہوگئے کہ اوس اشائے کوک می فیموط زمین برکر جس کا پائی اومی طرح سربرہ جاتا ہوگھ خاوالکر آوی جنے کیلئے وقعہ واجمی دیا جائے اور بقایا کی میں شے راکط فیمان اشار فین جو واسطے نحتہ بانے شرکون کے استعمال میں آئی میں کم وشیل جائی بین مشلاً سیر اور کرکہ اور ایسٹ میں سوا کگری اور استعمال میں آئی میں کم وشیل جائی ہیں۔

منال بهراور کسکراور است میں سوآ تعربی اور اسعلمات دوایت اور بینی بید . -استعال نبدو شائین زندی ترقباب اِن اشیاو مین بهی اکتفراو سکوانتهال میں لانا بهتر په جو که م سرر برند نے ک

نروني بهم بور يسيه به (۱۳۳) سنگ مرکو سي ينه خت کي پنمرائي بُوتي بن شلاً گرائيث اوڙرپ اور نيرچونداوررت کا پينهر حو که سخت بهو 'پتهر بعبورت چنان يا چموي هيوي مکرو کي

اسعال مین آسکے بین کسی شہر یا تعبہ کی شرک کیلئے مورت اول بندیدہ ب اور مورت دوئم سب قسم کے اول درجہ کی سٹرکون کیلئے بہتر تصور کیگئی بن اگر کمیرے

ھورت دورم سب سم اون درہی سنروں ہے ،ہمر صور میں اسر ہیں۔ پتہرونیکے با قاعدہ لگانے جاوین تو نبری سے نبری تجارت کی آمدورفت کووے بردا ر سرمہ

> ا کرسکتیکی ۹ انگه او ۶ ه

یئے رایٹ جو کہ شرخ رنگ کا رتبلا ہیمر ہوتا ہے اوسکو مندراس کی سٹرکون ہربہ ہ

ا شعال من لاتے ہن لیکن وہ بسب زیادہ نرم ہونیکے تجارت کی ہوہت آمدور *فعکو بر*وا بنن کرسکتاہے ہ

ببري بم مندلاس من واسيط منهركون كي اشعال من أبي ، ميكن حرف دويم ياسونم درجه كي منزكين اوس سے طيار موسكتي بن مگرشما بي حصي بندو شائين و ه اكثر و شياب نن بوسکتی اوسکواکر کوئیا یا جونه طاکر تطور کا کمیرے کے تیار کرین تو اوسکی خاصیت وا مشرکون تے بہت افلی ہو سکت ہ

کمکیریہ شیے اکثر نہ دوشائین واسیطے شرکون کے استعال میں آتی ہے اور اوسکی **خاص** شا یب که ذره اوس کاموانق بعید مای کے ہوا ہے پہدشے خواہ توب پروا مکرون یالبق اوقات بصورت جُیان مِن ہُوڑے نیجے زمین کے ملی ہے اوراُوس سے جو شرک بنانی جانى، ۋە بىت ئىدە بۇقى كىكى اگراوسىيە تىدورفت زيادەرىي تواكىمرىرمت طلب رئ ، برئت اليمي كنكر على كله م كردونول مين طبي بين أوروبان أو ي مرى نبري شيان مي الشريطية من جوكه كارعارت مين بجائي يتهرون استعال مِن آئے ہن واسط شرکون کے ان چٹانو کے تورفے میں بہت خرج ئراسے اور بعد كان سے نكال نے كے اگر ہے بہت جلتہ تورُوا ئے جاوین تورُب سخت ہوجاتی من اوربيمراون كا توروانامشكو بهواسي .

ات شان اگر کنکرساعته موشیاری ع بخوبی زوروائے جاوی تو دو سرک اون سنكي وه اكترب دا خرونم مقسم موكى سكل حبكه بدكنك المي احيى مقدار كالوركري جاماً ب توایک بهت این معتول و منع برگفت ای به خبثت جبكهاوركوني في والسطيخة بنواني محركوبج وسياب بنوسك توانثون ي

بی وہ اچی ب ی تب ایکن اوس کے نبوا نیے یئے مرب سخت قب م کی خشت اتحال من لابن جامن

(۲۸) بمی احاطه مین خاص شیے جو شرکون کوئیتہ نبوانے کیلئے استعال میں آتی ہے اُوسکو مُرم تجمّے ہن اور وہ اکثر نِردیک شرکون کے کم خیج سے دشیاب ہوسکتی میں من أنبرو من واسط ايك مل شرك كي ببت عُده تقور كليرب بغط مُرم كا أوس إحاطه مين اكترست مي مثيون كيكُ رائب جوكهبت كم نيح سطخ زمن مح مكلتي من أور والسط مركون كي أنج بصور كهاتي من أوروب عام من كي يركر بهت زياده سخت ئىن ئۇتى ئىن سىطى ئىرك تى جو فرم سے تيارىيماتى ئى أوسى اكترىسى سبت ويت اوژگرے رتیا بہرون کے اور رؤری انٹرنی وکمکریا دمٹی یا اور میں کے سخت ہ می کی جو کم نیچے سطے زمین کے ہوت ہی رہتے ہ ا مَمْ کُرِبِ چِرَّان کے ہوتے میں اوروپ دُویا مین فیف نیجے سط زمین کے بیُدُول طبونین مائے جاتے من اور کان کے کا گروونوا - میں ایک می وضع کی نفلی سن مُكْرِيحًا مِن جَلْمُ وَمِن بِعِي مِراكِمِيلَ في فامله مِرْمُحَلَّفَ وَحَلَى لَمِهَا وَاسْحَى اور بايُداري ي ملتی بن اور منراون کے مگروکی مقدار میں بھی مہت فرق متو اے پہرے گو دار ہے کُودِی جاتی ہے ،وزریائ ہے نیا دوسخت مُرحِهُودِی قب کا ہُوتا ہے عام اُسکال جمنس كُەيدىنىيەكتەرۇمىي بىمبورى پەلوبىچە ئېروتى بىن أوركىبارىي أو يىلى خۇب ئىز نبوتى ہیں اس مے میک کرونے دباواو بمی کھائیں خوب بندش ٹیرجاتی ہے ایک اور دوسے قى مامُرم بى اجهاً مواب جوك يُوثِي يُونِي كُونُوكُ كُلُ مَن مُوافِق مُورُقُ إِنسان ي ملتائي ليكن أوي ملامين تري وشواري موق هي محرسوف كديث فونب جم جاتی ہے تواوس سے سفرک بہت اکھی اور مضوط ہوجاتی ہے سوائے اِن دومون كالكتسيري مكارم أوربواب كبل مورت ان دونون اقسام سي تمان مُونى بَعِيٰ وَهُ أَثُكُلِ بَجَرِي كُمُ بُونا كِي اورَ فَهُو فِي حَمُونِ مَكِينِ بَعِي رُوم سَكَمَّا ب كرجن ي تعفك موم من بهت من أوركي نديده ميرك الكي آمده رفت يكي يك

(۲۵) كىزىل مالىگرونمانىڭ پۇنىڭىڭ انجنىراجىۋانە ئىققىل ۋالىمى ئىشركون كى جوڭدۇ ماند والن يرتبواني جالى بن اسطور برتورواتي من عام سان صاحب موموت كارب كركل سشركين جارت تم ي تهون حالين حتمز ب اقول اوردوم ورجه كي شركس خية بنواه محامين اور كب معين حُدي أَسته باين يج بي آكام أوبرتباري جاوين اُو هِربَ وَأَن اُو بَعَا درميان چۇرانى كامۇو يے اور يە دُونون كرك اس ارادە بېرىنوا ئى جائين كەمراكىپ

مُوسم مَن بَهارَي تِجَارِ كِي آمدو زِنت اُونيرِ جارِي رَكِ 👂 بميسي درجه كي شرك عبي البيني نبوالي جائي كداوك ببرمانكي مدورفت براكب موسم مي جاري رُبِ مُكْرِسطِ أُوبِ كُرُبِ أَحِيى أَسْساؤُن سِي زَبُوانُ جاوبِ اورتُرَبِ بُرِبَ لِي اس أَمَارَهُ

ير نبوات جَائِن كَ أُونِيرُكُهُ رَمَال كالكِ وقت متين مَن ايك بي جَاسِي بُوسِيَ ﴿ چُونِتِع وَرِحِهِ كَيْ شُرُكَ بِي مُواَورِيَّ عِي أُوسِيرِنه نبواٹِ جائين تيني هِوٺ تُصَّلُ مُوسِم مين ٔ جبکه زمین صاف مہوا ورنالون کے عبور کرمیں کچھ ڈٹرواری نیریے توا**وسی** آمدور فت ہوسے ألسي مرك كوتسيري ورُجيكى سفرك كاأغاز كهيكية بن و

چُورانی زمین کی جو کرسُٹرکون کیلے مطلوب نے اِس ملک کے باشدی واسط امدور كي زمين كأونبا بهت ناميندكرتي مين أورهاص أواوس صورت بين جبكه أومين تعمق أجاس منزلاً ٱفيون واُوكِهِ، وَمُبَالُو وَفِيره بِيدا بُهوتِي بهُودِي كَيْؤِكُرائيسي حِيْرِ ذِكِي بِيدائيش كَيْلِ المينطاق سعم كِي زِمِينَ مَطلُوب بُي جُبِكَه بِرَضْ مِمِ كِي زَمِين مُشَرِك بِي عَرُود مِينَ أَجَا وَبِي تُوزَيُّ وه جُوران كَالْجَا أَيْهِمُورُّمِهِ

كَمْ اللَّهُ اللَّ

نتششدا ول نصف تراش ادل درجري شرك کا شوسط فيمت ي مين مين اطراخي سودي بثري اطرافكي موي بثري باليني نكاس كي موري بائير نکامريکي مودک

بُ يَ مَن ٱورنيزُوبَا وِن كِي مُركِين كِي وس سِهِ آتِي بِب كتى من ميكن بهاري آمدؤرنت كووه برداشت رنين كرسكتاب اور سرسات مين أوسني سُفترك موافق كي شركي اشياد مذكوره كوشركومركهاف كاطرتقاك مدكور بوكا ، (۲۵) كىزىل مايىمرومُمانىڭ يۇنىزىگ انجنىراجىۋانەتىققىل قىلىنم*ىڭ كورى كى جوك*ەفى كانى وَان بَدِ بَوَانُ جَابِيّ بِنَ اسِطور بِرَ تَرَبِرُوماتِيّ بِن عام بان صاحب موموف كايه سي كوكل عركين جارت مي ترويح الين حمن ساور اوردوم درجري تركن نخته بنوائي حائين اور بسمة ين حُدي رأسته باين يم يعي يسمي أونه رُساً ركي جاؤين اور وبن فرق أو منطح درميان چۇرانى كامۇو يە أورئە دُونون ئىرك اس ارادە بېر نېوانى جامين كەمراكىپ مُوسم من بَهاري تجاري آمدو ونت اونيرهاري ركي ، تبيير وُرجِ يَ مُصُرِكُ عِبِي الْيِي سُوا فِي حَالَيْ كُداُوك بِهِ وَالْلِي الدوُرفْت بِرالكِي تُموسم من جاري رُبِي مَكْرَسُطِ أُوسَى مُبت أَتِي آتْ بِيا زُن سِي نه نبواني جاوي اور مُبَرِّب مُرب ثَل اِس كُنداره يُرِنبُوا يُهُ جَامِين كُهُ اُونِيرُكُذُرُ مَالِ كَالْكِ وَتَ مُعِينَ مِنَ الْكِهِي جَانِكِ يُوسِكُ و چونتے درجه کی شرک کی مواور اُر می اوسپر نہ نبوائے جائیں تعییٰ موت تُصلُ موسم میں ُجَكِهٰ رَمَٰین صَافَ بُہوا ورنالوُّن کیے عُبورِ کُرِمْس کِیمَۃُ وْتُواری نیریے تواٹوسپیرامدورفت بُہوہیے أنسى شرك توسي وجه كي مشرك كا غاز كهيكية من « چورانی زمین کی جو که مشرکون کیلے مطلوب نے اِس ملک کے باشسدے واسط اندور کے زمین کا ڈنبا بھت نامیند کرتے ہیں اورخاص کراوس صورت میں جبکہ اُٹھیں تمی اُخباس مُسْلاً ٱفْيون واُوكِم. وَمُبالِّوَ وَفِيره بِيَرابُوتِي بِهَودِي كَيْوَكُوائِسِي جِيْرِوْكِي بِيُرائِيشِ كَمِكِ اليَّ كِي زِمِين مَطلُوب بُي جُبِكه بِرَقْسِم كِي زَمِين مُشرَك كِي حَدُود مينَ أجا وَ بِي تُوزِيُّا وه جُوداني كالجالمُ دِمورُر كَمْ يُمْ مُورايُ سُمُر كِي مُورِكِي إِورِه ابت سائقة أساني كِياسِطُورِيَهِ إِمالَ مَهِ كَيْ يَ

Photo. M sohl, and Lithe, Dept., Thomason College, Roorkes

کہ طرفین کی نائیان کم توڑی نزائی جا ٹین ا*ور شرک کیے باہر کی جانب کا د*نال انکا موقوف رِیاجائے تعفین دِل مَن دُوفُرِ صَی حَوُّرانیان *واسیط شرکون کے مقرر کی مُرحب ک*ھام قِيمَتْ زِمِنَ كَيْهُتِ كُران بُمُو وَإِن كُمْ حُورًا فِي وَأَبِسُمَالِ مِن لَا أَجِا بِي ﴿ (۲۹) تعفیل ایک اوّل دُرجہ کی سُٹرک کی (نقسہ اوّل ودّویم وسویم کومُلاحظ کرو) جبکہ دُرہ اور لک عُلَم زِمِين كَ بُوانِي جائي توجوُراًى ٱوسكى ١٠٠ فيك مُوافق تعضرُ والنَّموني جائي 4 يَهِ جِهَابُ أُوسِ مُوقِعَ كائي جَها نكرتُ تنهُ بَنْ مِن آفِ فَ أُورُّوَ عُلا إطرافَ كَا ﴿ مِن آبِ أَكْرَتُ تَنْهُ بِي توفيك سے زیادہ مبند ہودیے تو داریے قاعدہ کی حیورانی کے چۇراي من سے ين حائے و قيمتي زمين مئن جؤار وسنسكرك ي حرف ٨٠ فيب محمواف چۇراى أمدوفت كي أستەكى محوی*ال اهراف کا سریر*س ا تیری کشرک ۲ × ۱۵ بطات کی الیان ۲ مر ۵

أوس كانبادً كال ١٦٩ من آي زاده كابنو ٩ چۇرى چىموئىچىدۇڭى ئىون دور ئورۇكى جوكە « فەنە ئىك چۇرىي كەستىلىن كىلىغ نبوك ئى جائىن درمیان مگررون کے ۳۰ فی ہونی جائے برئے اُن جوکہ آفٹ ہے 'را دو ہوڑ ہے راست یان کیلئے بوایے جائیں اُفکی تحویرای درمیان تُدرون کی آوفیک کھنے جائے گئیۃ نبوانا كُتُرِكُ كَا كَانِي مَنْ مَن ما حَهان تهبن كَهُرم دُشياب بُرِسكين تو وان وأسط نبا و كِي الكِ تهد الآليفية وكاور الفيث يُورى مُرم كى ديمايت أوراوك أوسرة الخدست كرين يُّا كُنُكُةُ وَالأَرْوبِ بَهُواتِ عَالِينَ أُوجِهَانِ كَهِمِنَ كَرَّمِهِ دَسِيّابِ نَهُو سَيْنِ أُورْمِينِ جب يرك ئشرك نبواني حاكيت شخت أورمفهو ظهووي توآوسيه وانجيموني أور تاافيف بجورة َتَهِيسُنگُهْرُونَ مُاكْلُرُونِ كَي تُواكِلْزِيُّوبِ كَتُوايُّ جَالِبُ بْ سی اُول وَرِصِهِی *سُکُرک کے تخ*ینُه من ۵۰ افٹ کک چوڑے ماسته مانی کملئے حوال ہوا جَانِ ٱون كَاحِيابَ شَموا سُونا عَابِيُ أوراسِ سَين ْ بِاده اُسِتَه كَيكِيُّ جُولُ نواسِيُّ جائين اُون كاحباب عليمه وتكاللهائي اوروه كام تشرك يم متعلق نذبو م (٤٤) تَعْصا الْكُ دُوكُمُ دُرْجِهُ كَا يُمُرُكُ فِي انْقَيْهُ وَهَ وَآكُولَا مُطْكُرُو) حِكُم وُه اُوبِرِائِکِ م زَمِّن کے نبوائی جائویے توجِیرائ اوسکی موافو یعفیرا ُ دِل کے 🛪 فیٹ چورای آمدوزت کے استہ کی موما*ل أُهِلِف كُل* ٢ x ٢ م میری نشرک xr اً طراف کی ناکیان ۲ x ۲ سيرنسك

کہ طرفین کی نائیان کم توڑی نزائی جا ٹین ا*ور شرک کیے باہر کی جانب کا د*نال انکا موقوف رِیاجائے تعفین دِل مَن دُوفُرِ صَی حَوُّرانیان *واسیط شرکون کے مقرر کی مُرحب ک*ھام قِيمَتْ زِمِنَ كَيْهُتِ كُران بُمُو وَإِن كُمْ حُورًا فِي وَأَبِسُمَالِ مِن لَا أَجِا بِي ﴿ (۲۹) تعفیل ایک اوّل دُرجہ کی سُٹرک کی (نقسہ اوّل ودّویم وسویم کومُلاحظ کرو) جبکہ دُرہ اور لک عُلَم زِمِين كَ بُوانِي جائي توجوُراًى ٱوسكى ١٠٠ فيك مُوافق تعضرُ والنَّموني جائي 4 يَهِ جِهَابُ أُوسِ مُوقِعَ كائي جَها نكرتُ تنهُ بَنْ مِن آفِ فَ أُورُّوَ عُلا إطرافَ كَا ﴿ مِن آبِ أَكْرَتُ تَنْهُ بِي توفيك سے زیادہ مبند ہودیے تو داریے قاعدہ کی حیورانی کے چۇراي من سے ين حائے و قيمتي زمين مئن جؤار وسنسكرك ي حرف ٨٠ فيب محمواف چۇراى أمدوفت كي أستەكى محوی*ال اهراف کا سریر*س ا تیری کشرک ۲ × ۱۵ بطات کی الیان ۲ مر ۵

أوس كانباد كالهامن آسي زاده كابنوه يۇرى جَرِيعُ يَتِيونَ يُرِن اورمورنوكى جوكر آفيك تك پۇرے استى كىلى كىلىغ نوائے جائين درمیان مگررون کے ஈ فرئے ہونی جائے مجرئے اُل جوکہ آفٹ ہے 'را دو ہوارہے راست یان کملئے نوایے جائیں اُوکی تحورای درمیان تذرون کی 🖪 فیک کھنی کیا ہے تجبتہ نبوانا كشرك كاكانى مى مَن ما حهان كهين كهُرم وشياب بوسكين توويان وأسط نبا و كِ الكِ أَبْدِ الرَاخِيْهُ وَيُ أُورِ المَافِيةُ جُورِي مُرْمِ كِي دِيمَائِيُّ ٱوراَوكِي ٱوراَوكِي أوراَواخِ سُنگري يَّا كَنُكُةُ وَالكِيرُوبِ بَتُواتِيَّ جَائِن أوجِهَان كَهِمَن كَرَمُرِم وَسَيَّاب نهو سكس أوزمِين سير ئسُرُك نبوانُ حائبُ سختَ أورُ فبوط مروك تواوسيرة اينيموني أور ١١ في يحرج ئرر سنگه نرون اکنگرون کی خوالکزوب کنوای جائے 🔅 سى أوا وُجِهِ كَي سُرُك مِي تخييَة من • هَا فنت مُك يُورِ سسُمَات مَا فَي كَمانيُ مُورِ الْمَهِا بُشموا مُونا عائبُ أوراس كي زباده أيسته كَيليُّ جُولُ نواستُ جائين *اُون كاحياب عليمه و تكاللجائي اوروه كام سُئيرك ييم*تعل_{و ت}ه أبو 🖈 (٤٤) تغصا ایک دوکم درجه کم برکرک کی (نقینه تم و ۵ و آکو لا خطار در) جبکه وُه أو بِرائكُ م زَمَّنِ كَي نبوايُ جانوي أَوجِي التَّحِيمُ إِن أُوسِكُي مُوافو يتعفيراً وَلَي * مَ فيك چۇرائى آمدۇزىت كے استەكى مُويارُ أَقِرَاتُ كُلَّا ٢ x ٢ میری نشرک xr أطروف كي نائيان X x و ١٢ ۸۰۰ منیک

ياده كانهو تواى تهوية حيوث لون أورمورون حوكه افت توب تے بابی کیلئے نبوائی جاریں درسیان م*گرمروں کے* ۶۰ فیٹ رہوئے ہ چۇرائىچ توپى تېرونى موريون اورليونكى جوكەرتىر فىيەئىپ را دەچۇرى رُستە يانى كے لينے نبوای جامین در میان مُدیروں کے آمافیک کِهنی جائیے ہ پخته حضَّهٔ بُصُرِكُ كَا كَانِي مُعَى مِن ياجِهان كهين كمقرم وشابُ بُيوب كين ويَان المُكتِّ واسط نادیکے ١١٠ ای مواتی اور ۱۵ وفی وری رم کی دیمائے اور اوسے اور آالی مودي كناك رنيب ياكنكرة فيك كي جورائ مركه ائ حاسيت اور مفوط زمن مرجمة كا سُنگ رنیب اکنکراستعال مین آوین تو دمان اونکی ایک تهر و میک چؤری اور آو انچه مو ای ئے ووسنرے درجہ کی شکرک میں کل تیون کا تنیہ جو کہ 🖬 میٹ تُورى استه اسك كين نوالي حائين شموتونا جائ (۲۸) تعضا ایک شب رہے ورجہ کی شرک کی (اسٹارہ و ہرو ہوگولاخط کرد) سريه وره كى كرك يك يا جوعاتم زمين ميات تو أوسكي ورائي ١١ فيك يُودي كَائِ اللهُ الرَّمْت أو كَلِّرُان موتو ماف رم ه فيك جُوري لبي ساسب

یوائ آمرونت کے استدی إطراف كالريال ٢ × ٧ میری نشرک ۲۰ م بطراف کی نامیان ۲ x ۲ بو تومُوافق تعفیل دوم دجہ *یے شکرک یے اُوس کے* اَطراف کی مُورِمان تنتِّی مُتِّی فیٹ کم کرومین جا ہن 🗴 ایک عام تعفیب اس شرک کی ہے کہ چیزای شرکر كادومن ألك كالمواجات ب نْبِالْمُوْيَالِسُنِينِ مِن الْكِسِينِي زِيادُهُ كَالْبُورِينِي و تَهِويُحَيِّونِيُّ ٱلْأُورِمُورِمانَ تَحِكِم الْمِيكِ كُلُّ يَوْرِي لَاسته مَانِ كُلِيْ سَائِهُ جَاوِسَ أَذَكَى چۇلال درئىيان ئىكىيرون كائىتى دنىك بونى جائىنى خىندىكى كىرىكى كاجما كەرمراكى بُوتِ جِيرُده فيكُ يُومُ ا أورة انخِيرُمُومُا بنوأياجاً وي اورْضِان كَهْن كُمَ^ن بَكُرِيرهُ يَا كُنكُمُ عال من أدين وَمَانَ حُورِي ٱوسيكِ وَمَنيكَ اورُمُوا وَمِحَدِّ وَمُناكِ عِلْمَا مُن حِمَدِّ وَمُن عِليكُ و *جُورُقِه کی مُشکِطِی جم*ینهٔ مین اوّا سبُ بُیون *کا ص*اب ممول منوا جا ہے جوکا ت مانی کے لئے بنوائے جاوی ہ (۲۹) لعفیا اکت یو تیقے درجہ کی مٹرک کی جوري زمين من جابئ أوصدود اوسكي نبر ليرجي وكي بيولغ اليون كيم موركهاون کیلئے کی دیشتہ نبدی ورکار نہیں ہے مگرجہ آن کہئن کر آوسکی خرورت سعار کم مُرِب تولبد مین اُدِب کومُوافق شیری دُرج، شوم کے تیار کرنا ما *سیے تعفی* اُوڪي پريپ ۽

ماہ کُلُ رَمِٰنِ نَالیون کِے دَمِیان کِی صَاف اَورِمُ اِرکِیائے اورنائیون پر داسیطے امدو فِستِ کا رُون کے کلئیان بائے کریں نوائے جَامُن ادرکِل شیلے یا گہاہے انتہارہ مَن ایکیاہے ملک کے خرج ان شرکونکا محلف (··) أُوسط خرُج في ميل مُوافق خ ہواہ مروائی اندازہ کے دیا میں کھے مرقوم کیا جا اب ہ خرج فی میل وال درجه کی مشرک کا يونكراول وجه كى مشرك برئت ريادة الأكت من طيار ترديب اسيك أوسكو مروب واسط شمول كرفي فوج مي كودامون اكسي خاص داك كي راسته اكوني مخدوم كوداكري كى آمدُورفت كيلفے نبوا ما جائے ، دوسے رجاک شک جہا ذیون کو اب میں الاستے لئے اور نیز او کو کیوے تمول کرنے نے نبوانی جائے ادروہ سوداگری کے بارار کو اول فرج کی مشکرک کے ساتہ شمور لرنیکے نئے یا کہ اُون بازارون کا مار اُول ور**م ک**ی سٹرک بیریا کہ سٹرک آہنی یُریہو تی کیلئے می متبر ہوئی ہے ، نيسير درجه بي شرك آباد تعبونين اندروني أمدوفت كيك كفايت كرسكت ادرنزك ابى كى شاخونىراسباب وفيرو ئے يوائيكے فيعى جى توت ب اوركسى لك خاص مع سے اسباب وغیرہ لانیکے میں جی ہوت سے جوکہ بنسبت اوام لاع کے گئے فامسا سے آباد مواہ ب جهام دُجه ي مفرك وموف ديكة مارني ورو كاكرسيكي من أبرت كي موسم من

ده نبئة مثل	چُواني <i>شريط</i> پخته حدي		چۇرائى قمۇن أور مورونكى قدسان ئەسرون ك		يركي	مُطلوب چُراني مِين کي		J
إرمين!	بکریشند سے آکافر استعمال میں اول	بكرنيا وتعاكي	من المنافقة	ى مىن كى ھۇپ دىندىيان ئىللىل	بخذي زم	قمتي بين	توعلهم كيابن	رون
40نين ايب	řx 4	IÁXIP	فی ت ۲۰	نیک ۰۰	نیث . م	فیٹ ۷۸	فیٹ ۱۰۸	اوَلِ دُرْجِهِ كِي سُرُكِ
المين ايك	ý x ý	iáxir	IA	۲.	٧,٧	47	A•	دُوم ورص كي شرك
۲۰ مین ایک	•	iế x ẩ	المرا	14	γ.	ماه	47	شوم درج کی شکرب
۱۸ مین نیک	•		•		•	مه	24	چف م فرجه کی شرک
								. ~

(۱۲) درمیان ایک رایے ملکے مشکر کا مخانون وغیرہ کے جبنس کنوائش کھرکئے ہودیے مقریبری ہے وہاں کی کیے خط فَرْضُ كُرُمُن مَكُوكُمُ اختيارينها وروَيان أوس كَابُ مُدكَرية مِن مِكْوَجَيْد فَعَال كرين عَامِن بِنبِتُ أُوسِ كِي كَتِبِان أَيْنَ عُكُم مِن مُشْرِكُ بِكَانِي بُووِي اور ما أُومِنَا أُومِن ایک بیم بی مراد مونی ہے کہ درمیان درمقاموں کے ایک اسان اور سیدی مشرک متور كروكوين تعويت أول من مكونح لف محانونكي جائية كاخيار كرنا حاسيت أورًا وصلون كالكي متجوكة شفت الشيم ومغروض يحتبووين ورثمويت دوئم من ملك كامرون فلبرجار معكوم كري أوسكي تموانق كاركرنا لأزم ب إن دولون مورّد منن كي والسيط موريركري فحرط مصريطي ورميان أون نقاط كي جوكر المعالم وتكيوا تدون كي ترريخ جاوي كوئ سيمل ين أوي تاميم مك كالمبوص ال التدبيوت ياري كي مك من مختبي كي وايك م بى أموار وونون قورتونس عُل مَن أوين ﴿ اس كام من أورين أول ملك مل الموضار مع أوم كرما جام الله يكداو كي مات يكاريكا كيا المرْحُورَ وَمِينَ إِلَى كَدِينَ مِن كَرِيبِي حَصِينَ فَي خِيلُولُ مِن كِلِيامًا السِيرِ اورَاوَس خطیر کوئنام نقاط سے منے بئی کوئیر ٹوکر کے رکز کی یعن از مائ کے نقاط مشلامي بوتي سرجب كرتوني تحبر كركيما فالون تماس فاكرتوني يأسته ويسان يهارو بح كرهبكؤ عُرر كرامن لوري باكدكون مك راستدكسي وباكا جوكد أنها ينك لائق بون ماركوي متوارئهائ واليط عبوركري كري المحاس بناتهاس بن العاطيك ويسان اكساداده خطائط وزيايش كي توكه او اخطافت في يحب كوسين طبق وك أل يوني بُون كِم بمناوت سيعتوافي تجويز من اجتراع المناح المناح المناه وما

موقرت كولام به كواكي نعشا بي بمراه ليكرا ورسوا ببوكرا ون خطؤ كورو نور جاسي بخوبي الم حَبِكُمِ نَعْتُ سِينِهُ فِي تَعْفُ لِ ظَامِ مِنْوِي مِنْ وَادْسُ مُوْوَفَرَ خِطَكُ وَاعْنَ اِئْسُ وَكُو لِمُقَاط ن نند كري أوكوبر وشياري تام أوب يا شاشي ماك ش ترود وكيث كي اب من الله عائب اديثه كوندلوني تخته متطح أوكمياس كيرم بالازم ب تواسطور راك مجيج بماكت أوس فار كى مُعلوم توسكى أن واغلب كرادسى تصرمن وخرها كفير. هُ رِرِكُور كيا يا برا يَضط بُوكُولور ٱزْمَانشْ كَلِي سِيْنْدَكِمَا جَائِمُ أَوْسَكِي مَمَاكُ فَهُ رِلْوَيْ تَهْوِدُ وَلِيثُ كِي مُووِي أُورِكَانُوهُ وَعَيْرِهِ مُتْ ہوزِقاط بُوسیاد کمیاس کے آئی بیڑک لیکر نگائے جائیں جُب اِن مُب تحرب کے خطون کے نقینے کاغذمرا کے ہی یا نہ سے (شان دوائحنہ میں کیسی ل) نبائے جائے تواون سُب کے مائی نیے ایک بہت اُچانع شہ مرّب ہوسکیگا اور *عرصک میک خوامرٹ* كَاتُوسُ مُركب مُدكر كيت من • جُب يَنْ يَطِور كُامُ مَرْرَبَّوْ جَاوِي تَبْ عَمْ يُونْسِيارى كِ أُوس كَامُّلَا تَظْ كَرِكِ بِيول كَرْنَاجًا، كغز خال آوسي كنشيب وفرار كأويافت كبياجائية بيئب ليول مرامز فأصلونبر موافق خاهيت زمُن ي آي . آي جه فيك كى دورى كيائ جائين أورث به وتعا طيرمث فاجبان كمبين كأمين أطراف كود بلوان برواكس سياركي والربا ولدل كوعبوركرنا كيريه أيسبك في مام فرورت كِخُطْ سُكِ وَكُوم ديني كَي مَرُورت بُووي أَجْنَاكُ كُيْ زاده فرج كا مِقْع نظر مُرَب توويان أرى بيوائيغ چامن أورص مب الخنير كولام الله الشيميك مين تعراد أورُوضَع مُبُرِيعٌ بُريع بُون يَعُ أورْمنيرسان أورُخااج جُوبِي جُوبِي مُورِين أور أيون كا اور كيفيت كرك وتخت نوائيك شيائى أورنرس لاي كالالف بركماس كي جايف كا وُرت اور الركيكي كنارون مرورة تي لكاني اورنيز طالب ري تحروفيدو كامندج كرين

اَوْ يِمُبُ بِنِيتِ إِسْمِيتُ مِن مِنْ رِج كُرِ فِي قَدْ بَنادِي اَوْ رَأُواش سُرِ كَا عَارِ كُودِن ﴿

أب فرض كروكرسُركي اكد تعطر بهاي كدوسرَ كَمَ الله المراه واليط مثم الراه والراهي كموه بهاي المراه والمراه والراهي كموه بهاي المراه واليط مثم والكرك كموه بها كرونه واليط مثم والكرك والقاطي مجوك ورسال وكولون بهارك واقع من وارباراكك بدئها والمراك كالمراك والمراكم والمركم والمراكم والمراكم والمركم والمركم والمراكم والمرك

مُرت الله مِن يَابِت كَرْخِيتِ عَامَل بَهُوسَكُمْ يُرْسَكُ كُوزاده كُمْوَم وَكُرُوه اَوراُوس كَ اخراج باین کے استونراپ مُرقع سے عبور کرانا جائٹ کہ جَهان بُها و کا اِستہ کُم چُرامو ہے بہنست اُوسی کہ سُرک بدسے خط مین غبور کرائی جاوے کوب سے بَعاری جاری نیتوں اُوٹرے ٹرک یونی خرورت بیووے ہ

دُوسُدِي الت مِن بِهِي سَدِي وَسَدِي اللهِ مَا اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الله كموه كراك بالنب مِن أَرُون اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ

ئىسىرى قىرت ئىن ئىك بالكان باردىنى ئىرى گەزىكى اورىي دەقىرىت بىك قىب، دە بالكامىدائىن گىزىكى اور ئىسان سے آسان قىرىت اورندى سائىن كشرىيى ب ئىسىرى قىرىت مىن جىكىدونى دائى دارىك كىكىمى جاب كوتروين جىيا كۆكىر

تَبْوَابُ تُوسُدُكِ كُوسِارُي تَلِي مِن نَبِوانا جَائِ كُرِسِ سِي وَهُ كُلِّ آبِرُ وانوبِ عَلَامِ كخنزدك وكركذري أورمارى مبارى اورشكا كامون سي برى رُبوي أور منى بنبائيك باشندوكواوس سے آرام بيوسے بنسبت اوس كے كو وہ بيما رہے آوس تے بات ندون کوفائدہ مند سُو ہ (۴۲) کینے ترامز ہیادن نشیب وفرازیے ب نديئ مُون خُطائيرالوقت مُرورت كي ارمان خ طوط ريئ جلتي من ارماك شي خطوها كيامني ترانتون سيصرب استدريف حارمت ومرتبونا جاسئ رحبرس ويرم تُرب تمنذ مئ کے کام کے خرج کا اُورِ عَال کو دھالُوں کا جُوکر سُرایک خطامین مطلوب سَور مُعلَومٌ تُونِتُ سَكِرٍ . هُرُكِة ابن تُعالِ كَمُعلُومُ كُرْسكا دونُو خَالتُومُونِ كِيسِ عَلَى أَمْرُجُرُم أوس كأأينده كوتوكاك ندكي توشئ خطاكا تراش أوسى كايز ترننا فاجا بي حب كُنْعَتْه زمينى بالكِياب (يعن دوائي من ايك ل) اورا يتواع كابيا مذاك الخيمين ملك كأبوناجاب يتخطفه وم تعيي وتيمس أويرك سطركا حال مرايك نقطه مرجها كاشية فاز وَيا فَتَ كَياكُما مِهِ وَرَاشَ مِرْتِ رَسُومَ أَنْ كَالْمِينَا حَاسِنُ الْوَكُمْرَائُ كَبُرَائِ كِي الْمُنْ ري بيُّتة مُندي كَيُّ أَرَكُندِينَ فِعَا لَهُ مِيرا وركسى دُوسسي خانه مين سُلم مُندِكر بِي واجِيبٍ أوروه سكتورُن سطعهُ زمين كينت بب وفرار اويمُواري م*شرك فاصل موسك*تي ب سكن يه بمواري سرك ي روس كوربط المرك ويربط المرك وينا فور كِي مُورِكُركِ نَعْتُ مُرِيكًا يُ جاسب أوراوس مين ان باتون كالبي خيال ركمها الأم سي أَوْا كِلْمِهِ وْهُ الْكُالْمِ كُلُسُرُكُ مِن مُطُلُوب بَو وْمُراس بَات كَاكْرَسْ فَعِ مُشْرِك فِي حَرِيها وُ المهي تحوط رس اور وكركم رائ كاكروة تختص ورس أوري راي حي العكال كمي كم كيجائية متواس ات كي حقيق كرفي من صاحب الخبنير كولهبت خيال ورفوراوس مورتين كرني مُرِق سُه حب كرسط زمين كي عُبت بيتر بني سي ايك جانب كو د بكون تعرق بي

المول وأسيط ديافت كرني ومسار عرك يحم الحي مُذكور كرشي بن بلماظ اس کے کوسطے مشکرے کی حثرها والم سے تحفوظ رہے اکثر اوقات یہ تحویز کر لئ کیا ہے كسلم أوسكى زياده سيئزياده خُرُها وماين كي نشانون سُيهَ مبندرَب أورُينشان سارمتِه تہوٹ بیای نے گرود نواج کے دوتروُن او گھاو نیرد کھنے سے معسکوم ہُوسکتی میں اور مداد ایس أمر من اللهيئ الشبندُون مِي فُوبٌ بُوسكي سي عَب كُورُكُ مِن سيح إين كِي مُرِيِّ قطعيُرُ مُوكُرُّدِي تَرِينَ إِنجمتْ ذِينِ نَشْس كِمِنا عِلْبُ كَتَبْتَ مَنْدَى مَ ى سُطِحُكا يا فِي مَهِوُ البُت هرور كُهر لِيكا بأوجُود كذاوس كِ بَعَاس كِيكِ بِلَ وَجَيُونِي حَيْواني مُورِمَان نبوادَ تِجامِّن تاعم مُوسمُ مِثْنِكال يُن جَب زَياده بَابِي مَبِسيِّكاتُو وهَبِ شِيرَاخِر به موسينك ت ترزي ي مرور وكيكا وويوهاؤاوس كالبنسبة سابق كي كرسرك نباني يت بُروي تها زيارة بهوكاله زاليسي مرتس جناكة يَعالُو بالسكانقاط المديم علوم بُوسك أوس سيتي فيد رياده كمنه طر تشرك كي نوابي حاست م ِ مَكِن أُون مِن مِن الله عَن حَبِه الله عَارِشَ مُتَرِيبٌ مُونَّى بِ الْوَمَلِكِ لاب مِن فرقُ مِوجاتها زیادہ سے زیادہ بابی بے شرکا و کام جو کرنٹ رنبدی من برگر گذریے گاکسی مندیا کی کا تخیهٔ کرکے کمزاچاہئے اور آل ورمورنو کی تو پنرمر کھی اُوسکی تکاس کیلئے عَایت کِمِنو مُناکِسَۃ ليك بهيه بات بهت مستول من أوزمامت كراوس مُورِت مُن حب كريت كميك مسا أوس بنديانني معلوم بركوسيك وزير رسبب مبدار سوي راسته مندوستاني ورما واس كمجن كافقول بانى ايك كموده عد ورسرى كودن بوكر كالرجانات أور لعض وسارش اِس كَتْرِت مِي مُون مِن كَرْجِر كِي أعث إلى استعدر راً ده تَرْو جاما سيسكم مل ب فعول تمباطات أوري شكسة بوهائية بأوباني (۱۴) ائے ماد تون مے محوط رئے کے یہ تور کرنی ماسے کے جھٹ

بې رئىدى كارىنىت دورى كىنچارىكى كىسىن ئىدە ئىسىن ئادە كىنىيانى بان كِ أُدْسِ كِ أُورْسُ بِوَكُرُكُنْ رَجَانِيْ اوْجِشْكَ مَلَكُومْ رَجْمِا كُلُه يَانِي كَيْ قَامِتْ رَبِقِ -نجرها وما بن كاسازونا , ترواب كل سُطور ك ے اور مرب دقت اُدس میں اتنی می تونی ہے کسال بئر میں جی دونوں كيك أمدورفت بندريت بسي اسي المرفقة كي متوافق انباله اوركار كاكي فرك أوزمز ترك (۵۳) جب امنافری سیرک کی توجاوی اوراً و سیکے داخیل رئین نیر لگای جا۔ اورگفدائ اوربهٔ رای کالفیدکری دیا جائے اور نیززمن کے چاکیٹ م پوراوس کی قمیت دیجا ب سوائیے نعشارمنی اور تراش مذکورہ بالا کے اکثر صور تو میں کام کے بوا مُرِّے یمار بُراوس کا ایک تفت رئینی اور تُراش مُوافق مُماهٹ تراش مُشکِ بے تیار کرنا چاہئے ان تراشونر ربول تھی ہمواری رمین کے سوشو فیک کے فاصلہ برفاہر کرنی لازم کے اورُت زمین *ریسطرک کی توروای تگائ جایئے اور ایک دو کسراخطا توسیے* دُو ہو ب مِنَ ایک ایکا جائے ترصیت تلی فرنس کے وال کی عیان ہے ۔ (۱۳۷) جَبُ کُورُ اِی کر اِنی کی اولئٹ دی شینٹر نٹر کری کی تراش کے ہرایک بعط مُوافق مذكوره بألا كِمعُ لوم تُوجًا و-مذکورکے لیا جاوی توقعد اولی کے کام کی اوس قاعدہ کیے تحقیق سوحا ولکی جوکہ يب الكرائي مى من من رئور تروائي واقع توكر جهان كوين زياده حساب كي فرويت مُرُب تِشِير كِي المدادي البَّه عمنت اوروقت مجيسكتا سي أوربيات اكثر بت منید دیگی جرب که برایمی خاص کام کام آتیب اسی زنب بوسکتا ہج مَثْلًا الكِ شُرِكُ عَلَيْحَيْنِ كُرِفِ مِن كُومِ كَيْبِ نَ حَوِّلِي . مَنَّا فيك اوُدِهُ لِ أَطْلِمُكُ

آ مین آ ہے تواوس کے منحون تراش کے صاب کرنیم ن کر جس کے دو مسلم مُتوازی ہُون زیادہ کے زیاد و بکٹ دی سے سیکرایک نصف یا ہم فیٹ یا ہس سے کو باب دی کما جساب ہوس بیل شب کے کرسکتے ہیں کہ جس سے بہت وقت کی کوایت ہوسکی ہے ، ورایک خاص ساوات عقد آسابی کے کا بین آس ہے ہے جب کرمٹ ال آئیدہ سے دافعے ہوگا جسامت کھودانی ارتبزیری کی ہرائیک تراش برقام در تھا میں اوروال شرک کا اوس خطر پر دو توم کمیا جائے ہوکہ واکسیطے فاہر کرنے نظر کے ہرائیک تراش برقام در تھا میں اوروال شرک کا اوس خطر پر دو توم کمیا جائے ہوکہ واکسیطے فاہر کرنے نظر

(۱۲)جمان کمین کمیمت زمین کی گران بُوتوسوای آوس رئین کے جوکہ واسیطے پُورائی کُٹر کے مطاوب بُواور نہ زیادہ بنی چاہئے اوراک ساب کرناچا ہے کہ جسر سے تعدا و کھو دائی اور کیٹ تربندی کی جی الامکان برابر ہے اگر کہودائی کا کام زیادہ بُوتوففوں کی کوئے کے کاف مِن مگرادینی چاہئے اوراگروکا رئیست کہت تبتہ بندی کے کم بُوتوٹ تہ کو توراک رئیکے کیے می اورا مشکر کے کورکوانی کے ایشے ہ

ان دُونون خالتومَن قُرِت نعصان کی ب بهزاد سکی کجا یو کسنے سفیر کا گوف ار بنی تراشومنین کی کم ایسٹ کردینا چاہے قررت ندگورہ بالاکم دای اورٹ تہ کی برابری کی ایک معیں جددک عمل میں لاکستے میں میں جب حالتین بنظام تروی کے کہ شاہر کمیانے کہودای ہے موسے کلانے میں کہ بت زیادہ فاصل کے کمرنا ٹر ہائے اوراکدا طاف میں برین خرید کرموں کہودوین جاوے تو بہت اوس محنت باکرشی کے از ان دستیاب ہوسکی ہے نہزال کے موقع پر اس کیلے طرفہ کو کا میں ندلا ماجائے ہ

واخيهوكالبيعي موتين اكثرب وستان بن وقوع من آن من بهذا الواحد من كمهائي اسرا المواحد من كمهائي اسرا المواحد من المستوسك من المرادة بركدين الوسكو سواسنو المرادة والماج المرادة والمرادة والمردة والمرادة والمرادة والمرادة والمرادة والمردة والمرادة والمردة والمرادة وا

· مِن كَيْمُةِ بِيمُول بِومِا مَكِي الرَّدِي كُمُ مَّرِي كَبُودواي جَاوِن نَفِي وَوَفيث يَيْ زَياده تمين نهُون تُواعَلُب سُے كه أومَن بُ لدرَت بُعبِرُانيكا اورٌفا بلُ ل طلائي مُوجاً دينگُ + (۸۸) اگر نزخ کهٔ روانی اورث ته نبازی کا ایک می مو اور دوانون است قدر زیاده نیرومک مون که مئ خو کمودائ سیت حاصل تمویئے وہ کٹ تہ نباری کیلئے بائس بی استعال من آ سیسکے تو وُونِن کے لیے مزدوری فرین مُریکی مشار الرکت منبدی میں کار مئی جرکہ کہودای سے حامل ہومعہ اوس می کے جوکہ اطراف کی کھورنے سے اسے مرف ہوجا ویت توخرے تیت تبادی كا أوس م ومُول بُروجا وسكا اوربرتكس اليك الركبرواي كي منى تب تهذى في خرج سي زماده مُوت توتعاما كوس كرك كاطراف مين لگاديين جائب ويذ دُوسري حالمين خرچ مُودايُ كاأوس وموا نه بوسكى ا المرزج كوداي اورت تبذي كالمحبلت توتوخمينه كريغ مين أون كاحباب علىعده عليده کرناچا ہے اور ہس مورتمن نرخ کٹ تہ بندی کا برنسبت کہودای کے زیادہ تہوا وآوسکے بُوائِ مِن كُلِّ مِنْ جُوكِمَ تَعْس كَ حِصْد كُرُوداي كي خاص ل تبوهر ف بُوجاوي تواوس ئے خرچ کٹ ترکندی کام جاولگا گر میک راس کے اگر می جوکد کہودای سے حاصل ہولیست خرج نشته بندی کے زیادہ ہو تو تبایا کوئے کے اطلاب میں گوادی کیا سئے الیہ کورٹر کل خرج نٹ مُندری کامُوافن نرخ نشِتہ کے ویا جاوںگااُورمَدُوّری مِرِتُ وس می کی جُرکہ اَفْراف مِن مُلُوائِ جَاوِي مُوافِق مَرْخ كَهُودائي كَ وين يُركِي مَين حبُ عَدرُكام كَهُوداي كابنبت ب تبن ری کے زیادہ ہوگا اوتی ہی اوسی مردوری موافق نرج کمودای کے ویجادگی ہ ىيىن اگرىزخ كېودوائ كابرنېت تېپ تېندى كے زياده تېوتو يوكس سى مگرنت به

ئىركىب مخرارىن نى چائى ، واقع ئېوڭر ان مورزىنى ئىپ ئوي ئىپ كۇن نېزى گىرىمىند كەرنى مۇركى كەرنى ئىرىكىكى داسىط ئىئىپ أوس كامب اب علىي رە علىي ، قارىخ ركىزا چائىنى ،

۱۳۹) کموداي اورُپ ته بزين مئي کے کام کاب سب سَرتے وقت کچرم گنجالت ر سُٽ ته کے سٹینے کیلئے خرور زمہی جائے اور وہ مغموبی خورونین کمی تیلی رئین میں 🖈 اور کمکریلی می مِن ﴿ حِفْدُ ٱوس مِدار كَاتِو كُهُ كُهُو دُكُراو سكى والسيط وُابى خَابِي شِهِ اكْتُربِيُومِ السِهِ أوست يون عى بنان كركية من كحرساك كرنين به بات رقم كرني لازم ب كربية كوفتم كرفيك كَ بُسِكُ مِن اورزيا ده مِنى مُقُلوب بهومي مِنْ في نه رَبّ كُه بُوكُ رايكِ سُنْكُر مِريبُ رَياده جائے گہرتے من بعی حجب اور کاغترب ایصف کے زیادہ ہوجاتا ہے واضح ہوکھال كي أرمالينون سي كِرُم، زياده شكِّ تبدي مِن باب ميتينيم ي يب را بهوا ك سیکن وہ فنامل اعتبار کے بہن ہے ، (١٨) كُتِ توسِيحُ الدَّرِيدِ فِي مُهِورِي أَلْ ما مُورِيان والسطى افراح بأبن كِي تَهُوروكا بيّ بْن مُهِيه مُورِمان تَخْيِت شَيْحِياى كى اكثر رُونى مِن ادرِئ رُونيكِ خوا ٥ تو<u>سِيْت</u>َي مِا يُحُرارُ وَاحِرَ ب ُ صَرُورت تَيَارِيعُانِيّ مَن وُسعت إن مُوروز كي معتب ادباني مُريخ هيه جوكه أون كي أمدر كلمانا ب بيكن مينمت مرتفريب كرجائية نواية ايك يا دوتري مورتون كرحتك باعب نَبْ مَنْ يَنْ مَنْ مَا حَنْ زَياده كُرنِي يُركِي كُلُ بِيكُ مِهِ وَيَحْتِمُ وَيَحْ مُورِيان نبواد مِنى جَامُن أور جُهُان يُرتِف اديانكي بببت زياده بو اوروه ايك متطف راستمين بوكر كررا بوتو ويان ايك بِلَ كي خرورت مجهز حائب نقينے رسين اور تدراک موريون ي صف يُک مه مِن تَحْفِيح رُوئِے مِن الْرَبَانِي كُمَا وُكُرِمًا مُو تُو آون مُورِيون كِيَخِت فرش نبوا دينے چائین اوراگرویا نکی زمین خراب تمویا ورن تب ته کاموری نیریمب زیاده نیرا تمو تواون فرشون كي تي محراب معكوس يا تراش مورون كيات كو بيضوي براني جاسين ، (۱۲) استمد الكي تباركر في مين خرج محالف كامرون كاساته، تبوت ياري يعليده علىمدة لكالناجاب ادروي كام يهمن خرج بيات كايه خواه ايك مشيق لم كياجادي يمتهم بم يُنْرِمن كُشْمُول مُواور دَعْنب كُانْكَاناً نبرج استعد في ال

بوانے کا رافع ہوکہ آ نیٹ جوری کشر کیلئے تعب اد تِهمِروَكِي مُكُونُوكِي ١٧ ×٥٠٨ × ×٥٠٨ في سيس (لعِي حبكِ مُواني أوكِي قو آخِيهِ ہے) = ١٩٩٨م مُرضًا تُوكَى اوجَبُك دُوهُ كَمُنكُرُون سِينْ نبوائ جَا وَكِي تُوتودا دَلكُونِكِي "المهم ه مُكرف بُوكَي حَبُ مُومَا يُ ا وليك درميائين آوي اورلع ركو تنفيك آوايدا درالدامت مين آوايدا ورلع ركيفينيك للهام ئرے گی اُب خرج انین سے *ہا ایک کا کھن*کی مابت ا*نہی کی*مہا ور مذکور مہو**گا** ڈونہاریے تین نہار روب تک فی میں سُریا ہے مین ایک آوہی فی یوم ، ایک فیٹیر تورسکتا ہے اس صابی فی روپ ، ۱۹ کم فیث یا ۳۹۰ روپ فی سیا کے واسطے تہر و محے توری کردوی مونی سوائے اِ میکے خرج السیا اور اوسکی د سولائی کا اور نیز آوسکوسٹرک پرسیلانے کا أورزما ده رباجية اليرسي عيار انجيكي مواى مك دوآدي ١٨ فيد يوري اود ١ فيك لمي كير ٱوے سیکتے من جا بولی ٨٥ فیب جوری اور آفیک منبی تبرانی مسیرک او کهار کیے مان تين مُردا واُلِعُه ويني ... أنيتُ سُركُ برجبي حوُّرائ أَنْ فيتُ بُوكُنكُ بِهُ لاَ سَكِيَّ مِنْ جُبِكُ مُولَا يَ اوْنَكِي ﴿ الْجِيهِ ﴾ اوردوادي اوكومُوار اورسب كليدسركك ان كريسية من اوردوادي ٱۏڮۅ ؞ۅڔۺؙڗٮڀؙڷۅٮؙڝؾمئن تمين ڰٲڎؠؠٲؠؽ١۫ۅڔڐۊڷؽۺٚۯڐڔۅ۬ڮۅڸ۪ڹ ڸٳڝؙٚڲڡؽٵ مهوتے سُن - نبرج کنکرو تکے حمد کرنے کا مشکرے کا کئی اطاف میں جنب و ویے نبوار یا ڈو نبرار بلديا عنوت ١٠٠٠م من يكي كوند الكي كوند الكي فيك كافرن وبدا ويولي مواب و

نغت نمرد دم موریان تراش آب پر 4 2 6 +- 3' -x - 21' x -- 41'

Photo-Moohl, and Litho. Dept., Thomason College. Roorkse





ہے۔ فیکے فام دیسے منگرائی جاتی ہوں ایک رویہ چگرانہ فی تٹومن ہے اس نیچ سے فی سے لیے ينع فتوب بانوروبيد كي كنكر جائب ليكن سي يينين سك وم موسكا ب كمرون أون كنكرون كي دام كستدر توسيك + ایک آزمود و کارابخنیر نے ہماریے پاس نرخ زئیں سجاہے گرفی زمانے قیمت کیے وہ سبت كم معلوم بوتاب : خے کمبدائ کا نحلف ہوتا ہے مُورِبُولائي (حبكه فاصلهٔ تین کیاری نیاده منو) نیمیل ئى كىكى كە اھرات مىن سى نومنىن لگانا . ر . ہے . اوٹک ا ۸ ، ہے ۹۲۲کت ، ،، ، سیے ، ہر، مک الإخرج سر کمنٹ کسکر ویجے کوشینے اور دہمولائ کا فی سی ۲۰۰۰ سے ۹۰۳ (۱۷۴) نرخ کامون کیے جوکہ مکہنوا وزمفی آباد کی شکرک پرحال من کھیار ہوئی مہن اِس کھا کا سیسے المَنْ بِكُنَّ جَائِي مِنْ كُوسِيمُ مِارِي وانسِت مِن وَكُيْرِ كَامُون كِي طَيَارِكْرِكِ كِي لِيْ نبرج ترويه في نزار كمنين " نَبْنَ رِّشْتَهُ مُنِدِي مِنْ مِهَا كَمْ فَأَصَلَوْمِ وَلَائِي كَا وَثُيرُهِ بنيخ تهروس ١ «سسلامی ئیرگہاس کالگوانا .. بنبرخ ته رنه لآ پائي مر مشرك نيركنكري كؤانئ خبكه فأصله اؤكئ دمولائي كامتوسط مبو ا ورسائه منتی چارائخه مونی دونته بحیا کر کموائی جانین نینج ۵ رپیه فی سو کمیشر مورلون تحيله بخية حشتين مُناي تُونوين نیچ ۱۰ رمیه فی سو کمفیشر منتوله روسه كاليك

۲۷ (۲۲) نیخ دیل آون کامون کے مین جوکه لاہوراورٹ ورکی مشرک پر ۳۱ رمی ساھھا ہے کہ نبوائ کئی من اورب ب اول کاسب لا قون کے اور ما کا ہے ، زىپىزىئن لۇئسىتەكى كېپودائ زيخ ١ روسه في آ كمنت چناي شپتدي ديواره کاڅنگي من آآ روسه کا ایک (۲۵) خرج مُرب اور پروٹ لیون کابہت مختلف ہوا ہے سین سے کان میراونکا تمین چَهوئے بِلُون کیلنے 🗗 رہیہے .آ رہی تک فی فیٹھے پانی کے نئے اُوٹبرے بُلونس سیرہ سے جہ روسہ مک فی فیانے ارکستہ مانی کیلئے مزوض کے ا (٢٩) متوسط خرج مبئي احاط مين نخية كركون كي نبواني كا ويل من مرتوم بوتاب + ضے می کے کام کا الآليند ساشيك سن خرج سُرِک کِختہ نوانے کا نام کا این کا اسٹی سنیں يْج مُرِيحَيِوكَ بِوَكَى تَعْمِير كالسندين المَاسِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ئے تواُوسیں کمحالی سراک منوقات کی تکا سکتی ہے اور شکر کو لليرالانرخ ٥٥ يور كالكتاب . **ئے رک بھی ایک بھال من ہم ہم ہم آمی**ل منی بادث بی بی*نے کے* ليكُ يَنْ بُالْ كِيرِصهمن تعِين مُكْلِمُا وهوسي لاللها و ، لا مُك ١ ١٩٩٩ه رومين چنمنیهٔ ۱۷۱ روتیه فی سال فی سیل کیلئے نکلتا ہے اِس تحمینہ میں ایک خاص مدخرج کی شرک و کنیته نوان کی اشیائے کی ہے جو که نماعت اصلاع مین مُب ل رمی ے سئے کئے کان کے اوار حقید میں ہونی مہالی ۱۹۸سیا کے ۱۲۱۲ کے مرصومین ۲۱۲ لاكه كمنسيك السيام من بُوي كرمبك بُمْ كركية كالمتوسط في بالني وبيد الآنه اباي في سو كمنسير يا غورب ... و مُكْتِ في سيل في سال توات الكربادر في كدان تنيون سي الم موماخر أون سنركون كامعلوم بوسكتاب بوكرجين سال سرسوداكري كي أمدورفت كيلين جاري بن اورصال من جوكه كئ سشرك بخته نبواي كنين من اور نيز في زمامه نبواي مبي جاتي بن أون بير خرجت سال ہے بہت زیارہ ٹرسگیا ہے اگر سگال کامتوسط نسخ قیام کمیا جا دیے تو آو کیے مواقی ایک ل سنے بختہ شرک کے مزمت کیلئے فی سال ۱۹۸ دبیر عرف ہو بگے یہ خرج دوجنداوس کاے جوکد ایک کئی شرک کی مرمت کیلئے اب در کا بنن و (۴۸) مکرراطلاع ویجاتی ہے کرامکت کرک کے نکانیے کیلئے وجویات وہل مویے جائین اول ایک ربوث اس تسم کی رتب کیجا ہے کہ جس سے خرورت اورجا ر اُس کی ملا یہ کا ساوم ہو اد نیزجال اوسکی ممکل معد دلایل کے اور خاصیت ملک کی کتب میں موکر وہ گذرہے گی اور نام خاص نقاط کے جوکہ آوسکو راستہ میں میں میے روز نرام آب روان کے کرجند بروکر اور

كالذبوكا اور فوقيت أون نقاطى جوكه اون سيحبور كملي بسندكي حباوين اوجا آمدوفيت كاجوكه فى زماندا وسيرتونى ب- اورائي وكوكسي سيدب أث يائي جوكه بل اورمور يوكى تعمر كملنے اور نبر شرك كوئرة بنوانيكے لئے دركار سوكى اوراون كا فاص بقدر روس برسب ماتين سائته بموث بياري كي قسام برديجا وان اور سائته اس راو كل كاغدات ديل معى مرّب كرين چاسئين 🚓 دویم خلاصه (1) کیمب سید یه واضح موکدمی کا کام تبار کردانیس اُطراف سیرس مِی کمود كنيك ماينهن اورجاسية كهودي جاسي ومكي موبولائ جأتمي باكدا واحت مين لكا ديجاتكي اوروه ټهويمنن دند جائيگي مارنس ما وه يون ي دما ديماونگي ماکړ تواي جامگي اوروه ټوکر رونسن ما ہتمہ گاربوئن پاکەرباغ گاربون کیے وسیالیہ وسولائی جائیگی اور بجاڈٹ لامی کا کیسے ہوگا ﴿ (ب) تِحْدَهُ كُرِنِ كِي الشَّياسِيةِ كَهمان سِي أُوبِكِي أُورُوهُ كَيسِيءٌ وافي جاويكي اور كوني حا ويكي (س)سَان جناى اويتوب كاكرمب سيه مختلف بل اورمورمان نبواي حانيكي ه سوم استُمتُ بعِي تَحيينه مِن ضِي سرايك مدكامُوا في نقرهِ كُذتْ بَي مُندرِج كرزاً چا سِبُ اورنیزاوسی برای متا مندکیاجای کرخیج فی سومگ فیک کاکسی تحقیق کیا کیا ہے اورخلام يسيميه واضح أوسين كدفى مساسشرك كيواسيط كياض كيرنكا اوربرنسبت ومكير مسركونيك وه ارزانُ بوگا ياگران اطراع كل ليون كيلنے عليم و عليمه و كيفيت اور فعيل اورات مث مل ركري جاس اي كرجن حسب بايي كي راسته كالجنوبي معلوم وي

اول ایک عام نعشه ایک انچه مین تهامیا کے بعاینه پر (اشرفیکد شکر کئیری ہو) معسہ ایک اور نقشہ واسیطے ہرایک ، آمیا اسنے خبرت کرک کے ایک انچه میں آمیا رکے بعاینہ پرتبار کمیا جائے لیکن واضح ہو کہ رہے وہ نعشہ نہیں ہے کہ حب سے داخیس کام کی سطائی خامیکی اور مہیکہ دیا جائیگا گروہ نمانٹ جلیحدہ فی انچہ ۔ ہوسے ۔۔۔ افیٹ کھکے بھانے ہرفیا رکھا جاسگا ہ

ووم ایک نت بسترک کے بیے ٹرامشس کادوری کے اوسی سے سربر کر جس پر متن زسنی سن ماگیا ہے اورار تعاع کا سے اعضرایک نجر تین آی ہم فریت سوم (۱) آشے ترامٹس زمین کے ایسے نُعَی طیر صَافِکوہ مبرت بے ڈول ہے ما جمائک سٹرک میں گہوم بڑاہیے (ب) آڑھے ٹراش سٹرک کے کبودای اور تعبرای مِن اورالیسی زمین کے جوکہ مرک کی ایک جانب مین لبندا ور ورسسری میں نیچے ، ہے (س) المية تراتق درياؤن يكجن مرئل نوائيه جادينط چہارم تعضیم وارتقینے بل اورمورون کے (۵) اب ہم سٹرک کامیج اوراسدنی کامتا بلد کرتے ہیں واضح ہوک بید ایک سی مد ہے كجسكا نبال صب حب تجب ركوكر أيرب إنترب أرديد وج كها حب موصون یے ام صف سر ہے حسکم حاری ہنواہے کا اکم شرک اول یا دوم درجہ کے متعام صلات یسے مغنام منلان تک بواد واورالٹرمدیہی دکھیا گ ہے کہ فواہدسٹرک کے کمہر وہیے فرج کی قواعد دغیہ ہ کے لیے نبوائ جاویے توادسس سے سرداڑی کو کورن ایک ، نیمن بوسکتیا ہیے اوراگرمیہ ببی فیرض کرین کہ موداگری ہی کیے سطالب کیے لیے نیوائیگی ہیے توبی بنوا نے والے کومیحے صحیے فوا مرجو کہ او سے حاصب کی ہون کے فعا ہر نہیں ہوسکیں کے ا ورہند دستانین صفرت کا رہی ایسی مگرکین نواتی مَن کہ حبکو کوئی خاص ہی النبين براي سواي تسدي محصول كيجودا وستى سالانه رست كيك بہی کوابت بہیں کر آ ہے لیک ل برقوی ہے کدوہ زسانیمی آنے والہ سے کہ جب عوام مخص ایمینی اب رزخ کر کے سٹرکین نوادین کی کوجس سے بحث رکت خوب چيکيني اورا ون کوايک سَتُول ٢ سَدني مسَ مسِ ن برسيك كي

خواه تومحصول کے موربر مااون فوامر سے جوکہ ڈہولائ میں حاصل ہون کے بعنی برنیانے مین ا بناس سپیدا واری کوایک جائے سے روسسری جائے تک اول ب كدوه مسترك جوارزان طبار بوتى بيداويمين كحيه كم روبه بيصه سرت نبين بونا بلااوي بسنبدت لاكت كي زمايه ه فوايد حاصل موتي من منظراً وس كي نبواي مين اسس امر كا حیال رکه و یا بئیے که و یے کل صوال کھنجا ذکراد ہر ہوجیا ہے سانہدا یسے سوقع کے عمل مین لای جا و بے کہ حس سے زیادہ خرج کے کام کم سے کم نبوا نے ٹرین اور سے بات مہیشہ مُرظر رہیے کہ بہشیا اوس کی تباری کے لئے جیے نے ردیک اس کیوں بنتر ہن حرک کیے ا متمسركي فرح كاتخر بوجابات اوربعداوس كي اوسكي أمد كاخيال كذرًا سي ا والرحيون أمص فت راندازا عنقیب برارخیج کے ہوتی ہے اسم ازمالیٹ سے بیرمعام مواہیے كەلگرامول مدكورە بالاس تېدەرستى كے عمل من لا بے جادين كے تواونىي تىخ بېرېت متول حاصل برگااورسیه نتیجه اس صورت کا برگایعنی سرک کی تعریب اسماب کی ایرداری ب فردن كے چلنے بين بہت محنت بحيكي اب أكربير بچيت اوسس حمع كياس الإنبرو ہے جوار سڑک کی تعمید من صدون ہوئے زیادہ ہے (خواہ جمع کسی سور رائی) توجو كجبيه كيزيادتي ہيے وہ خالص نفع مالكان مسترك كا ہيے خوا ہ تو وہ محصول كيے طوير ساحا ویے یاکد او نہیں کے اسساب کی اربرداری میں کمصید فی وصول بو تو حاصل جوارسط کی تغیر کی پشتر سوداگری سے وصول ہو دیے تہا وہ برت کم معلم ہوگا كيونكر أزماليش مي ريخيت وابي كالحيى سركون سے كير بوراني بى تحب رت مده منہیں بیونجت المکائ برنسدت سیت ترکیے زیادہ طربیاتی ہیے (۵) منەص كردكەك جىنىيە بىن ايكىلچى سىۋك كوكىپ بىشتە بىزى اور بل ست رہوئے ہیں کی بنواناً منظور ہیے تواول بات اس میں سیہ ہیے کے سلی کچی

سے ٹاک کی آمد کا تحییز کرناچائے اور وہ اسطور برہوسکتی ہے کو اوسس شرک بر کی جگر مشہ رکے لئے تگبیان معرجیے ہوئے نقشون کے مغرد کئے جائین اور وہادن نقشون مین تقداد اور بیان اُون کا ڈلون اور جہ کڑون اور چواؤن کا سندج کرین جوکہ لدی ہوئی باحث لی اوس سے کرلے کو دونون جانب سے گذرین اور میں جساب کئی روز تک متوا تر لکہا جائے اور میرام ہم یحقی کی جا و ہے کہ دہ اُمدوفت متوسط ہے یاکہ باعث کسے میلا یا بچوم کے ہے

(۵۲) اب فرض کرد کاگرسٹرک بخد نوائی جادے کرسیر دیا: بنبدت معابق کے سے جند دزن بنج سکین واسس سے بخربی فاہر ہے کس لانہ بجت اسلاس اس سے بخربی فاہر ہے کس لانہ بجت اسلاس والے بخرشی تمام خواہ توصعول کے طور بریا خود اوسن کے بخر شوا نے کے لئے دیا میں بارکشس والے بخرشی تمام خواہ توصول کے طور بریا جاد ہے توکل بختہ خوانے کئے دیا دیا ہو دیا ہو اگر دو بردس فی سیکڑہ کے سود بری جاد ہے توکل بو بخی ہے لاکھ روم بری ہوئی اور مسری سے سرک کے بختہ خوانے کا ، ، ، سروب فی مل کے بحث برانے کا ، ، ، سروب فی مل کے بستان کے جسا رک بیت ، ، ، ، سروب کی ماک

ہوگی سوائے اکیے کفایت وقت اور چاہون اور مواریون کے بچر جرج کے بچا و کافایدہ علی اور مواریون کے بچے مرج کے بچا و کافایدہ علی ہ ماری ایس کے تجارت کی اسد ورفت بہی ترجی ای گی کا مسبس سے اور کیے زیارہ صورت فایدہ کی متصور سوسکتی ہے لیکن اوس اُ مدکوداسیط

سالا نه سرمت کے خیال کرسے بہن وو کیم اگر فرض کرین کہ پر اپنے سول کے کسی چھد کو درست کرنے بیے اوسکی بنائی اکس بیل کم ہوجا و سے گی تعینی کل لبنائی کا بلے حصد تو اوس سے بچت نرو وری کی ۱۹۲۰ روب کی ہوتی ہے تعینی ۱۹۲۰ کی پینی عاصل ہوتی ہے سودہ اگر گہرم استدر روب میں تبارہ کے تو اوسکو فرر آبنو انا چاہئے کر کھ اسس سے بیہ بہی طاہر ہے کہ مرمت میں بہی بسب کم ہوجائے ایک میں کے کچے اور زیادہ و بچت ہوگی بیر فرص کروکہ پر انی سٹرک کی ایک میں لبنائی میں بہت زیادہ ڈیال ہیراوتر تی ہے اور اگر اوسین ایک گہرم ایک سے گزال سے بٹر کر رومرے جانب کو اوسی ڈیال براوتر تی ہے اور اگر اوسین ایک گہرم ایک میں کا دباجا و سے تو دہ ڈیال جانب کو اوسی ڈیال براوتر تی ہے اور اگر اوسین ایک گہرم ایک میں کا دباجا و سے تو دہ ڈیال جانب کو اوسی ڈیال براوتر تی ہے اور اگر اوسین ایک گہرم ایک میں کا دباجا و سے تو دو ڈول میں ایک کم مرب تا ہے لہذا ہم صورت اول کے بہنچ سکریکا بعنی خرجے تجارت کا صورت اول میں سالانہ مورت کی میں سرب سرب میں میں ہورائی اور میں۔ زیادہ ٹر دیا

سوده الرایک میل بینی سطرک ۲۰۰۰ روپ مین تب رموسیے تو بغیر آمال کے بنوانی اوز مرسے

ان صادن سے وہا صول ظاہر ہوجا وہن کے کہ جن کی موافق وسبی ہی صور تو نین شاہ کام سی رکراد سے جائین حبکہ تورکسی ایک نئی سٹوک کے بنوانے کی کی و سے تووان اگر مکن ہو توہی سے سب عمل میں لانے جائیں سیہ ہے جیدیا کدا ویر خوکور ہوجیا ہے کہ مرکار کوسٹر کون سے برنست ظاہری اسد کے فرضی ہوتی ہیں لیسک و نیک د نے اور نبر اپنے سے رفاہ خلق جو ہم آھے وہ بخرابی میں ہے اور محفی نرہے کے خالب فوایوں سے کا کوئی ایکاچی سٹرک سے اوسیقد دہوتے من بقیے کہ ایک الجی نہرسیے حاصل ہوتے بن (۱۷ ه) واضح ہوککیفت دہل ٹیک مطابق کم کورہ بالا کے ہے اور سہ مضر ن ایک جٹمی توہ معرب مرصوف تحروفر الے مین کہ بلکر من معنی چیمیون کی اسمہ نی کے سے اسخاب کی گیا ہے ماحب مرصوف تحروفر الے مین کہ بلکر من معنی چیمیون کی اسمہ نی کے حسب سے فاہر ہو ہے کہنے لی فافواید ملک بسبب نہونے بختر سٹرک کے لاہور کسسر کار کا سالا نواب ہرہت زیادہ خرج طرق ابے بنسبت اوسے موکر کے داہور کی مرمت اوراوس روہیم کے سودکی بابت دیا جا انجوکہ اوسیے کی تر بنوا نے میں صسر ت ہوا

نت دیں ہے واضح ہے جھے مقد اداور دزن اون پارسل کا ہوکدالداباد سے کا بنورا وربرشہ سے ابنالہ کو اور ابنا ہے کا بنورا وربرشہ سے ابنالہ کو اور کی ایمی شعرا ہے ہو کہ سے ابنالہ کو اور کی میں کا بی شعول ہے ہو کہ سے ابنالہ کو اور کا میں کا حادث میں کی حدث ہے ہیں اور بارسٹس سے ہی اسواسیطے بسند کیا گی ہے کہ اون ایا میں کل حادم ت کیم رہے ہیں اور بارسٹس سے ہی کے دیکھی کے کا خیال نہیں ہو گاہے

	کل وزن	7.	و المارية	
ردېي که پاي	ى سىرىيانگ			
· - · - 14/A	9-14-4	ma 9 m	110	الداما دي كابنورك
1 - 1· - rypt	· - 1 - 1919	199r	114	مرشبري ابالانك

یہ دونون فاصل غنیرب برابر میں اور بیر ہی دوری درمیان کرنال در اربیا نہ کے ہے کومبس سے چیلے خط کانج بی مفاجہ برسکتا ہے نتیجہ سے واضح ہوگاڈ میک شہیک جسنرح ایک ٹن کے لیجا نے اور جفا کھت کا در بر کی کرشرک کی آروبر آ کا نہ ایک پائی نفت ہے اور کچئی سٹرک پر اوسکواوسیقدر فاصل مبرلی نے کے لئے 100 روب آڑن آ با بی فی مجر برتی ہیں۔ اور کھئی ہے کہ اگر فیج برتی ہیں بان وجات سے سامتہ آس نی کے سید بات سعوم بوسکتی ہے کہ اگر مشرک اسی حالت میں رہے توکنما زیادہ صف برتا رہی واضح ہو کہ میر فیجے صرف اوس حالت کے بین حیکہ تو بینے شرک اس میں جلتے بین اوراو نمین و سے خرچ شمول بنین ین جو کہ کی بسٹرکون بر موسم برشکال میں سبوب ہو مرک گاڑیون اور جبکرون کے دیری کے باحث ہوئے بین

اب الروزن اسباب کا کومس کی ڈمولائی کا خرج ذمیرسر کار ہو ایکسسال مین ملہ اسباب کا کومس کی ڈمولائی کا خرج ذمیرسر کا اوسس سے وصول مہرسکتا ہے ہم مرہ بنو این مبرک نے بنو اپنے اور مرمت کا اوسس سے وصول مہرسکتا ہے ہم مرہ بنو این مبرک خراب کا ان ممالک سے کس قدروزن کہ باز مرکز بنیاب کو جاتا ہے اورکس قدر جائند ہرکے دوا ہر اورمنے روزور مین مرکز گذر آہے ہیں کی گراسباب

تو پخاندا درگودام کمسہ سے اورس ان فنج اور دیگر شفر فات اسباب طی کا حراب کی جائے اورکئی سال کا تخیر لیا جائے تو لیتین ہے کہ جو لقداد وزن کی اور مذکور ہوئی ہے اوسس سے کچے کم کم نیکھ گی

سوائي الينك اوركئي نواير بچرسٹرك ہے حاصل ہوسكتے يہن سٹا قيرت زركي كوم با كچه تخيہ نهير بوسكتا ہے اور رفتار كازيا وہ ہوا اور ڈاك كا وقت سعين پر بېرې نيا اور وقت رمائلي فوج كيكسىي روك توك كائلانا عظامالتي اسس سوائے اسس كے بزار اطرح كي اور كئي وقتين اوس ہے رفع بوسكتے بين جو كراب تهولوي سي بارسٹس ہے ہوب تي بين اب اون نقصانون كازيادہ ذكر كرا فضول معلوم بتراہے جو كر نجارت اور ملک كے عام فوايد كو يا سبب كچي سٹرك كي بونتے بين اور براكي سمال مين جار مينے تك كل كارو باركر الل اور بهار نيد ك درسيان سند بوجاني من

سطرك كلان براكيه جوري بل كي ايك من وزن ساسته أس ني يك كپنج سكتي ہي واب اگرائي دو طبري كا دي بي بيا كينج سكتي ہي واب اگرائي دو طبري كا دري بر في بي دوس محصول كي بي نكا ئي جا جائي ا اور وام کو في من آروب كا فايده بر كا جوكر كرال سے ديا مائك برم بيا جائي ہو استون جورت (م ه) نقت ذيل سے خرچ ۱۰۰س كي دمولائي كا ايك ميل بين جوكر محملون راستون جورتي

• . /	متوسط فاصله		نرخ		ما المعطم الرح
ليوت	جوگرانگروندهن مجلے بوسینے	پاي	٢:	يوسية	طرلقيه ومبولائي
يد من = ٨٠ إو تديه بركاي	میل ۱۵۰	717	•	•	سندين مديع جبازراني ك
	"	١٧٤٤	•	•	امرايكا كي جبيون من
	"	٠ رم	•	•	دربائے بین کے راہ ہے
یہ احوال نوبارک کیے	"	4540	•	•	يري كيابناري
استنث الجنينري	u	A 50 ·	•		ابنے ررواجی سے
ريو سے لياليا ہي	۸٠	11711	•		كويون كي مرك برسي ي
	10.	As.	1		س فرون کے حی راسون سے
	- 10.	A SYO	r		مسافرون كي دولوان التون .
	10.	15.	,	•	بنددتاني شرقي إبني تراتيم عربي
	11	•	م		ديسي كاوبون سي بخد مسطرك بر
بندوسًا في مزح المرج اور	15	615.	۵		" "
ارزان مشيخ ببابكي	mm #	117.	4		بدر مع چورون کے اور برطرک کان کے
طبولائي کا					شما يېښدوتمان ين اُدن نېردن يک
	11		1	•	راه بيرجن مين شي مال سكين

تمینم نرخ سود کا سباب برقیاساً فی سوروب بر فی یوم ایک آندیا مقرب له ۱۰ فی سیکره ه فرض کرسیکتے بین اسیسلے بنرج ۱۰۰ سن الح کی ڈہولائی کا نہر کے راہ سے کو حبس کی جملی قیمت ۱۰۰ روب ہو جمع سیسل کے لئے سب ہوگا

خېرچ ٠٠٠٠ من کي درمو لائي کا ١٠٠٠ = ٠٠٠٠٠ ڀائي وتت يجايد كا ٢٥ وم سرح الك في يوم = ٠٠ ٱرْمَحْ مَا يَي فِي مِنْ لَكُ لَمُ كِياجًا كِ توخرِج ۲۰۰۰ من کي دمېمولائي کا <u>۴ × ۳۰۰ =</u> ۰ وقت لیجا بنے کا F یوم سِرخ ایک آنه ني یو م کم سیے کم نرخ سٹرک امنی کے راہ سے يح ١٠٠٠ ميس كي دُمبولائي كاسرخ ٦ أنه ايك يائ = جريدير ٣٩ ني مسكره خیرے دلسیسی کا اون کی قرمولائ کا پختر سے اُل پر ... ميل كي يُرسنه خ مم آن = رح دسي گارلون کي د تهولائي کا کوي سازك بر ل كي لي برح ما منهم إي.

خیچ بلک میرین کی دیہولائی کاسٹرک کلان بر . السيل كي ليُسِنع ٢ أز آآ باي = ونت يي يَه كا ٩ يوم سنسرخ ايك آنه في يوم ا خرد پرغنویب ۱۱۵ فی سیکره یکارزان سے ارزان سنبرون بركم مسيد كم نرخ ٠٠٠ في سيدكم و بيد اب ٱكرسے طرك أمنى اور نبركى فرمولائى كيے خرج كا متعابد كرين اور نبر خ نبر كا ايك نر نی سے رکہیں توسٹرک منی کے نرخ ہے عنقہ بیب ایک نصف کے ہوتا ہے اوراگر سرخ سنر کا صوف میائی فی میں قرار دین توده سے کا میں کے سرح سے سے سے ایک شہائی کے میرہا ہے اسوانسطے حب مک سودامسل حمنہ مرکا اوسس عرصہ کے واسطے بوكرسركي در بولائي مين صدوت سي اوسس فرق كوير الكرب كاسركي دبولائي سفوك ا مہنی کی ڈمولائی پر فوقبت رکھے گی بعنی عب م صور تو بین کوی ایس اسباب مسٹرک الهني كي راه سيربيني جائيكا كرمب كاخرج سما رومب في من يهم موكا كونكة صندح ١٠٠٠ كا ١٠٠٠ كا ١٠٠٠ كى في كرنبرخ ايك الحراد المالي كالمين المين سود .. آمن پرکھیکامرخ ١٦٠ روپر فيمن سي ١٦٥ يوم كي كي سِنسرخ ایک ⁴نه نبی یوم د. ادر حشرج ومرولاي ١٠٠ من كا ١٠٠٠ سايس كيلي مزخ

مود ۱۰۰ من پرکرجها نرخ سآروپ فی من ہے آلهم کیائے نیاز خالکت نی وم استار میں ہے۔ (۵ ۵) نعتشه زمینی ادرلبناترانشس او تخسیدایک سنترک کاطالیب هم کی رسنهائی ا و ر فرون كرسند كي سجهاني كياف مسلم بدكها جاءب وَلَرُكُنَّهُ وَالْمِصْلَ اللَّهِ اللَّهِ كُلِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ میل کالیا ہے نی سول کالمنوع میں اُسے اُلی استان کے ناصب دیک سیدمی سے اورمصاحب کنج اورجاه کنج کے او طرب ہوئے نصعف بازارون میں ہوکر کیر گہرم کے س سنہ گندتی ہے اوربر/وکرابل ندی کے بل سے ٢٠٠٠ فیٹ کے من مواکم سیدہی ہے اوروان ن بوران سطرك من كير من كير لا دي كئي ہے كوس ہے دريا نے كانروك يحي دمن يرني كينى كانتها كي خرورت منين موتى بيرسترك كي التي حصد براً وواح كى زمين كايا لى كومنى اوراوس كى ستاخ كوكرايل ندى مين نكاين كي لير وَبِلْ بُوائ كيك ہیں۔ کوکرایل مذی سے قصب جنہت کی حدد ذکک غیریب تم س کے پورا نی سے ک قابم ركبى ہے اِن جارسيل ميں بنستر غدر محدث او كبيت بندينري بوئي تهي اور ووجيو كي یں بن نوائے گئے نیے ایم من صلومین کئی مگر پر ڈال سبت زیادہ ہے کوس کی تبدیلی طلوب ہیں اوردو بررانے بلون کی مرمت اورجارہے بل بنوانے کی مرورت ہے سابئ بن سيرك معبر صيف بن بوكركند تي تني (سيدا كانقط دار خط ي ظاهر بي) كم

سابی بن سفرک تعبیر مین شدن برکرکندتی بهی (جیسا که مطه دارخط ب ظاہر ہے) کہ جس سے ماصل کم برجا ہے ۔ جس سے بہت چکر طربا نہا اب سنسہ کے باہر بوکر جاتی ہے کہ جس سے فاصل کم برجا ہے ۔ اور اسس نیے کہنے شدی کے حصر برجوکہ اہر سنسبر کے ہے بہن جہوٹے جبوٹے بل سنوا کے ۔ گئر بین

جنت سے برے ایک سیل سے کچے زارہ فاصل برشماکر دوارے کافالہ ملنا ہے رہ سے عجور سے ایک بل بھ وینط جوڑے راستہ بانی کا معنف نے تجویز کی ہے اور نبیا دارے کے جائز بُوائي جائي گي سَهَ فيت کي گرائي کمه رمن ريني ہے ليکن بعدا دس گرائي كم تاكنر كي ہے كعبان كم بوك كلائي جاهين كم ببت إرمش من بل كيد دونوجانب كوا بي مسترك بركير فاصد تك جراه أنابي السيلي السس الديب دوسسرب الى بندك الدنك موكدابك سيسل كي من موري برت بهرائي بوگي - اور اوسس ا مي بندكي الربرايك بي بم منیط چڑے راستہانی کا مطلوب ہے تغیب ن دونون یون کے درج کتب

اس کے بعد مقسس کک بیرکیرلشتہ بندی نہیں کی گئی ہے سوائے اس کے دکھین كہين سفرك كيد ملندى جائے تى لينى برائ ايك فسٹ سے سوفيت كك بوكى اوسس كي بعد دومسرا طرا كام ريت ناركا ہے اوراوسپرايک پورا است دوستاني مل سا مواون كابنابواهي كم جن كى كل وسعت يانى يك يلي . ٥ فرط ب اسس الدي واب كي تك كيدن تندي في فرورت سي اور نزويك شهرك إني ك

نكاسس كي بئے دويل ايك تو ١٨ ينٹ اور دوسرا آفيث چورے رامسنه يا بي كي بئے بنوائے جامین کے

درميان جِها وني اورمشسر نواب كنج كي ايك ورسندوستاني يل بنابروابي كرحبس كا ذكرامسس روث كى مشهوع مين كرصيكين اورن بل مين موالون كاب ادراوس يكيني كل ماستنه باني كالم وو فيد سي

تغيضل مسترك سب بكريزسيس منبط بورسي نوائي مائي كي ادرا سكا درميا في حصَّه المرفية جرّا يُحرّبُ كَا فِهِ الطراف كاخواه توكيدائي لا برائي مين F مين ايك كارب كا ا دراطراف کی این الیسی بنائی جائین گی سیسے کہ نقت شراستس سے

شي سفرك كي يئه ايون كي بروني كنارون يسي بي بيناً ي اوركسي جائي راراً ي

ادسس کی م فیٹ ہے زیادہ نہو گی

اطرات کی سلامی پر دوب کہاس حمالی جائے گی پخة جعد مطرك كاروس كنكرونكا و كايك بعددوسسري يخ جمائ جائلي سريا اورس ي برايك نہ کی بیچ میں ﴿ ہم اوراطراف میں ﴿ مَا رَبِيكُي بِنِيحِ كَي مُد مِن بِبُ بِرِبِ كُنْ رَبِّين كَيْ رُحِبُكَ وَطر الما سازا وه منو كا- اوجيو في تنكر جان كراور فيموكرا ويركي تية يئ ركبي جالين كي كنكرون يك بي سطر مرك كويمواركرناچائي اوروب أيسيح اصلى سطح بي كوث وي جالين كرص اطراف کی کچی مسٹرک سے می ہوئی معوم ٹرین اسی ال ادر کو رایل مدی کے ہیں جوائیٹ م بندى بولى - اوسكانى كى زباد والكاياك بى كى كدران بر ١٦٠ فبث سے زبار و بسراى ہیں اورمشی اوسس کے لئے ... ہیں ہے جہ فیٹ کک کے فاصلہ کی منگرائ جائی گی جہوئے جہوٹے بگ مباد با مار دلی ادر سرونی کی نخیہ اوراجس رمین مک ہونی جا کیے اور مبر دوار بازولى بنياد اوسسى كرائي مك كالبائ من رہي ولواد پرده و فيك كري بنگي جيسے ك نعت است طاہر من اور سنس كراس انبطون كا اوپر دوجيتى استون كي بنوايا جائيكا كا خالى برن اجبی کی ۴× ۴× ۴ اینون کے انگریزی سدمین ساست مصالح کے کئے جائی ورسادی حصه چورا ورجوز اور سرخی کا تیار بوگا

یں کی کہلی ہوئی سطح کیے ہوڑون پرسائنہ اچھے مصالح کے ٹمرپ کرکے رَکُرہ یا جا ہئے تی کی مبرائ جوکہ نیچے دیوار اِ زوُن کے ہوگی وہ چہرچید اینے موفی شہون میں ڈالکرٹوب کو ٹی جائی گی بغایا تعصیسل فقت سے خاہر ہوسکتی ہے

كهنبوا ورفیف آبادي سفرک كياول ترامش كيابك مصدمين مثي كيد كام كانخينه موانق. نقت ادرمفيل ذيل كيم مرتوم توابي

مُعْصِل سطِيسةُك كِي ٣٠ فِيتْ وِمْرِي ربي كِي اوروُال اوسِياطران كانواه كهودايُ بويابهرائيُ دونون مِن آمِن الكِ كاربِيكا

ت بېرائ	حب م کہودائي	ئىن ئەرگەردۇن	اد مل مت كوب كا مهان ما يا جوب مهان ما يا يا يا يوك مهازمودي يي مايم	ک ا	مت ترامنا	<u> </u>	رشارة ين	و معادرا:
						Ø157.	156.	۳.
	•				lars		٠ . وم	اس
					14050.		۵ ما جها	۳۳
				, .		1050.	٠٠٨٠	٣٣
						- اکرم ۱ ۱		
	27/00	1	272500		mr 150.	m 65.0		
						r pasyr	۲۲۷ ۵	س س
					16050.		م ۵ دم	ئمم
				۱۲۷۰۰۱	•		۳ ۲ کس	20
					p 5		as · ·	m 4
			·	7 17597	•		عاده	ے س
					۱۲۲۳۲		سوم وم	٣,٨
				IIASAY	•		۲ ۱۹ ۲۳	" 1
					11950.	•	۾ مارس	۳.
				٠ ١٥١٥ م	77/570	.5	-5.0	۱ کم
W100L	•	1	m x 0 754.	•	~			
			μ	٠ ١ ١٠ مام	مادلماله	۲۳۸۶۲۲		11
170004	27/00	•	•	•	•	•		ایگے بیگئے

								·
<u>ت</u> برائ	جسا مس کپودائي	ين في يركس الو	درط سنارس کا صاب اوس مامعده بیر موانی میری بیری توم بیز کهرای میری میری توم بیز	ئس ا	وحت تراك	بذي تهشى	مزدادي	
17006	1 4400					•	•	يجبا مغص لكما
					•	@ A 54.	1570	اکم
			· Programme		1650 A	•	7571	44
				•	۲ ۲ ک بهم ا	•	مهرے موسع	سومم
					4 45	•	1541	مرم
			•		0154.		1577	40
					•	٠٠ کې	.,.	۴ مم
	يد . س					1) 0154.		•
	. امها ۲۳	1	m 5 4210		المرامء٧٠	4124.		
						. 5	. 5	لاما
					1075	•	759r	، م
				ا دوزها		•	ىرىم وم	۸ مم
					BA14.	•	مم ٤٤١	4
						rrs	1510	۵.
				16050.	11.54.			
یم ۸۰ م		1	1460000					
• > -			٣	r015	٠ ١٢٥١٠	775		
						.5	. 5	a.
	4				705	•	7511	اه
				96506		•	456.	ar
					4577		ىم سوى ا	۵۳
				14 A 6.			TSOL	س ۵
					mrs		15.70	00
						٠	٠,٠٠٠	97
				1405.6	1.4647			,
	# Www. /	1		r	7			
	1444 t	1 - •	~··3 4r		۷۷ کا ۲۰۰۵	.5		
۱۲۹۲۱	l··aar			۲۰۰۶۵۰	۵ د ۲۹	۲950.		ٱڲؘڹڲؙ
			L	<u> </u>	<u> </u>	L		<u> </u>

ت بهرائ	مبام کہودائ	ية وسيران ب	باب اوس قاعودی رانی کیایی پیسانوی او موداکی می زی توم پیسی	بعرار زيريم	نس	ساحت تراك	_	بزيةراش	بميداد برب
مهمهم ا		<u> </u>			۵۰ دوم	۲۹۶۵۰	. د، د وس		يحيص بين ال
,,					•		. ۾ ووم	عهم و ا	67
						. د: ۱۹۶	•	۵4 کا	04
					r950.		•	سهلاوا	<i>a</i> ^
						66500		rsrr	09
					1430 A			rsr.	7.
						7 A5		ISAA	71
					117507	-		1m5 p 4	77
					•	445 @ A	•	r 5 1 4	سو ۲
					r 4 9 5 0 .			757.	4~
					•	4450 A		4546	10
					11950.	•	•	rsa L	77
						1075	•	45. r	44
					rars	•	•	Y 311	7 ^
						1075		۵ - دس	79
					11450-	•	•	4574	۷٠
					•	178578	•	חים כיא	- 41
					44504	•	•	7544	ł
						4450 A		p 5 1 2	۷ ۳
					۹۸5			731.	سم ک
	l					1450.		4500	40
	!				٠٠ ٤٧٠	•		1544	44
								-5-4	44
						•	. 5	٠,٠	41
					الرومهم ۱۳ ۲	9 A P S 9 P			
loor 4		۱	<u>۸ ۵۵۲ م ۲</u> س	^	۲۲ ومرمه	19 11527	. ۵ و ۹ م		•
'AP'9P'P	1ar		•••••	7			!		

.		.
داراتی بدند مات کانتوبها و تعدیم تی بیدی تبدیمی کی بوت بیدیت کم دند ای خترب داریکی بی عرفیزی بینی ساحت تغییر داراتی می ترانون کی مساوت معزم برسکت بینی مرین ماحت از قرف زود برجایی بینی بینی بت بینی ادر حت و در بسود (کی میسود) = ساحت مواکد شدی تیزیم کی کمبندی بسید و که دم تواب ای بینی برود خیج بردا بینی اگریس و تسامی ترانش کی تعشد دادیمی کی کمبندی بسید و بینی و بینی معرفی تا اساس بینی برود خیج بردا بینی اگریس و تسامی ترانش کی تعشد دادیمی میراندی بسید و بینی میسیدی هم	المن المن المن المن المن المن المن المن	درنجیلن سطی ترانئزی کی حدود منابع میمیون آس= آب (۱۹۴۶) بینیاس میمیون آس= آب (۱۹۴۶)
ن فرمتی بیندگزداد آن بایک ماحت کانتخبه و تصریح این بین تعدیمازاده فی بزری نیم بین بین بین بین میکند. او تو نواد بایک نوند کانتخبر این بین بین سے اور تعدید باشیده و تا به بی بینی فرندند کیا این میکند، او از آن ک ماحت می این در ناه نوند میلی که بزری بین بین بین ادر می بین از ترک کی میافت می توانسندی بین میکند، او از آن ک ماحت می این در جدید بین که بزری بین بین بین بین برداد محدید این می توانس می توانسندی فی میکند، او از از آن ک ماحت می این بین در جدید میلی که بزری بین بین بین بین برداد می بردادی اگرام است کمی ترانس کی نفت داد می میلوم می توس می ایک میش	フィ・カトロエー・>イス ダ電	€ હ
C : 3 & .6 .6.5-1	>>	·61 E
1 5 6 50 1	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ E . Co.	1 1 1 1
E 21 6-1 15.18:	C 37	جوات
()] Z. (()	. 707. 704. 707 (1/2)	: TK: (No.
(''')	2. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	788 C. 1
13.7 24.6		10.10
1) 5 43. E	3,0	مين المين من المين من المين
A. 15,15 L. L. 1.	7	15 Th
6, 7:1. 6:10	12 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	1, C.
5 15 1 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الم من الما الما الما الما الما الما الم	101.31
المترجن وحي المترجمة		CAP.C.
Les J. V. War	. 8 . 8 . 9 . 9 . 9 . 5 . 6	'C'.'E.
(" " (" ") (" " ") (1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	84 1.
Landing Party	C: " (2)	
:C, 6: 4 'Vale.	JJ22211111111111 2. 2.	(M. : C.
13.3. 11.	エー・コイロ エィ・カルベ だしのか	الان الق الأن الأن الأن الأن الأن الأن الأن الأن
1.25 7 1/2	1.0 0 4 2 4 4 2 4 4 6 L. 16.	. E. 3.
ل پېزىر: دېرې	10 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	
77" 1 " (mg:	· 404 · 40 4 · 404 · (1) (1/4)	(0 87)
12. 6.7: 34		E 15 W
2. 30° 3-8°		Culture of
ندمات کانتیباه بیماس و تغییده مامایش و (ب میمارش و (ب میمارش و اب	6.0	2. 1.C.
وريق حي الم	->>>>> > V V V V T T T 1 6 6 /	1, CE. 50.
is a few first	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 500 =
+10 6/26: 60	17.3 - 60 4 . 20 4 . 20 4 .	
100 E E 12	10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,	Coloci yo
167 169 161	. 9 . 9 . 9 . 8 . 9 . 9	6 10 -1
3'2' = 11'. 0) · #:	اسلاء ترقح	Co Bire
ن بنا کوزادتی بازی مات من با نوع فرای بیاس د در موام بی این ارم موام در موام بیا موام در موام بیا موام در موام بیا	City	3 3 7.
البيزيون البيزونوسوسو	1/2 /gh	6.00 1°
11 = 3 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	DIT > V T D Z 17.1.F.	1 1 7
المين ويرسين ويور	2>07. VO 77> (A 10,0 6
1.7.3. 12.10. 25.		11 Capie
14.1 8.1.16 12.6	· - 0 0 0 () - 0	CIFICE
5. Oct 8. 6.7	٠ ٣ ٠ ٣ ٠ ٣ ٠ ٣ ٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١	10, 6
اشمن کی بهت کمیان غربی بیدای افزیری بیدای از کمیری میکید انتکا بندیون کافزیر سعوم ساحت مین و ادری ادر ب سواری ایت مین و ادری ادر ب سواری مارسیمی عزوری بیداری	:8 / 0	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
29 411, 169	ا مُعْدِ ا	(5) (i
التي ينها مريخ والمنطوع المنطوع		47.7
(1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1	man a man man man a man	: 12: C.
المجانب يوالم في المجانبي المجانبي المجانبي المجانبين المعانبين المجانبين المجانبين المجانبين المجانبين المجانبين المجانبين ال		C 6,
E 4 1 207 (1.2)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	£ . 'J :
المتابير براق راباريز		\$.C;
نی بیت دمیاسی خودها از افران در این بیت در جاتی بیت طوفه از افران در دا مون بیا میمارکریم بیری در دا مین میران بها سامان می در دا مین برمیادات می بازدیم اور میشاره	1.6.2	6.20
J. 15. 2. 30.	- F. F.	. L. 102
21 200 6	مع نظر المنظم ا	, 50°
ريز ريوسي بزاله	>	98
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	1 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	No. 3:
7. (+ Cin " 1.3)	20.	(: '')'
(2 C / C 11 L 2.	. 000 . 101 . 107 . C.C. di	6.0
5-6 " Shell ! (""		1 E.
هداع بدروم بمن بریت در باحت خوده بالاتران کم بهت کمیدان هم به ایج بیرس است نبی بهت جو جاتی پیده متل این میکند درخ بر برایزید این ای بیری بیرود درخ سیاسی کر کسیس میکند و نام با با برای به برای میکند به این میکند این میکند این میکند و می ویت می سود سی می برای برای میکند این میکند و این میکند و این میکند این میکند این میکند این میکند این میکند این میکن میکند سی میکند این میکند میکند این میکند و این میکند	الم	برتق بيجار
721. (25% 65%	'G' 7-	1. 2
1. N. E. 31-4.12	7-7	12/ 12/
2 200 1000 20-15316	1 4 5 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 1 1 5 1 1 1 1	1.16
ت بهای برطوراها ی بارزه بهای دی موده میموانی پیترزی بهای دی میرون درمان از بی بیمای دی موجه به ایسان از میران دی موجه به ایسان از میران دیگر در موجه به ایسان از میران موجه به ایسان از میران از میران موجه به ایسان از میران		Kinzi
CANG 6.00 6. 6.		11.13
Local Films First	من م	نوشند ایک مرک کی کودائی، اینیترندی یک اوی ترانوی کی ساخت کا بیک سطوعک کی حوالی اور دال ایسکی علان کا واید اگر میروند میکومی اور این اینیترندی یک اوی ترانوی کی ساخت کا بیکا میسیدس = مبوج بری اور دال در تاری اور تاریخ اوری میروند میگومی اورم و تندتر خون یک دوی قاعده و ل یکی بیت س = مبوج بری اس مین حق سرماری در تاریخ اور تا به نوی ادرای سطوعک کی
Lilaice L (FYGA)	(a, c)	:/ F.
	'	-

اب جهام دربیان در میرطرک

اورا و بیکل لگانے کا پرطرافہ ہے کہ سنیق حصہ بوسید تہود ولیدی کے قابم کئے جا ویر لینی افر کوالیک فطار جبٹر ہون کی ایک خطاست علم میں کمڑی کروائی لازم ہے کجن سے بیچ کا خط سنٹرک کا ظاہر سو گا اور وہیں بیچ کل بگی اور موریون اور نہتہ بندی اور کہودائی کا ہوگا پراوس خط کو حمیب سے نیاج ہے اور جائے لیول کے گزون کی جو کو نقت میں جی بین اسس خط پر شو شو فت کے فاصلہ پر بزر لیم کہوڑی نے لگا کراو نیکے سرون کو زمین کے ہم ارکر د بن الازم ہے اور بیکر کو تواسس طور برو ہے ہے بیا بیا میٹھارک بیک اور بیر لیوں کے گزاو نیر رکم کراو نی ہمواری معلوم کرو تواسس طور برو ہے ہے بیا بیا میٹھارک بیک برجا وین کے لیکن اگراداد تا یا تی تا اور نیکے کہتے ہے جانے کا اندائیہ مین مجاوبے اور اگر کوئی ایس فالیم کرنی لازم بین مشارک کی بیٹھی تھی ارک بیا جانے کا اور ایک کی دیں اور اگر کوئی ایس

۱۳۶۰ بینجدارک یخ توبرایک نرارفٹ کی دوری پرایک مجسہ جیائی کاشکل کھعب ایک یک فت سرایک جانب کو نکلا ہوا بنوایا جادی

(۵۵) جہان کہیں کوست کی تب دیلی آبیر تی ہے وہان زاو

تغطركو يميث كول كرنا جائي السيه مقامون برقوس دابره كواستعمال من لا تيبن مرامك يم تصعف قطركي وسس كالكالماكر اسمال من شكل بوناب اسيله كئي مرتفي ايجاد كي كيُّه بن كه

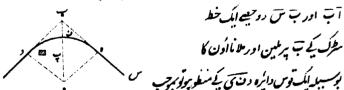
اوني واسط كارأمدك صحح صحح قوس لكاسيكيمين

واضح بوكه فعرورت تومون كي واسيط مسيدي مستركون كي نهين بوتي ملا ميرطر لقردا كيط انصال دوست قيم حصون مسطرك بومسيدايك تومس دائيره (برنسبت اوسيخ كرمس ف ندليو تَشَيْحُ بِيهِ خَطْ يَهِ بِهِ) بِهِن احِهاب ادراسبات كرياد ركبنا چاہئے كه بذرابداسس طرافقه كالل عام سٹرک کور ملوب مین مبدل کرسکتے بین کرمیں ہے بہت محت اور خرج کی کھابت ہوجائی ہے سنسر طیکیتما منبد بلیان سمتون کی شنطم وسس دائرون میں بنا بے جادین

(۸ ۵) طریقے داخ بیل لگا نے قومون کے مختلف میں مگراس مگر برحب طریق شمایت معرضہ

والسيطيعام استعال لكيه جاتيبن

بنائ نصف قطرنی جوداسیطے ایک وسس کے مغرر کی جاتی ہے غیرمعین ہے کہ ن کہ اگر



قاعدة على المنداك المندسك وب عدر مماس ووب كي اورجون كه زاوير ووب ايك ايب زاويه بي جوبه ل نبين سكن اور خط وب ايك اب خط بي كه خط و و يومدل ہونے سے برل جانا ہے اسیلے ہم اِتونقلہ ہ یا اوسیے مفابل کے نقلہ ی کوروسرے خط ين موت ركرسيكيمن اورنصف فطرو و بزربيس وات ؛ المعلوم بوسكم عن

البنائي نسعة قطر ووكي فرض كياسكتي بيدا وراسي طرح يد لبنائي مماسس وج لين من صدر وكا نقطر نفت طع بر ووخلون سيد كوبي معسوم السكت سيد

عمواً عمل مین اول طرفع کار آ مر بسب کیوکد اگرکوی دوک ب شل جاہ اگرزدیک خطاب طرک کے دافع ہو تو اوس صورت مین توس کو اسس طرح سے سئروع کر ایک کردہ دوک کے اند بابا ہر توسس کے اجا وی اور اگر نشیب و فراز زمین کا ایس نہوجی اگر ہمند کردہ دوک کے اند بابا ہر توسس کے اجا وی اور اگر نشیب و فراز زمین کا ایس نہوجی اگر ہمند کرتے ایک اجیا طرفت ہوگا کہ نفطہ آئے کیے ہمنا سب من موں میں کہ کی فاط حصون سو کس سیاری فرلنگ وغیرہ کے مقرر کریا جا و یہ لیکن اسس میں میں میں کی مافل رہے کہ نصف نظر ہو ایک میل سے کم بہووے کیون کر حسف نظر ہو ایک میل سے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل سے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل سے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل ہے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل ہے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل ہے کا میر و یہ کیون کر حسفد رفصف قطر ہو ایک میل ہے کم بہووے کیون کر حسفد رفصف قطر

تداد و ترون کی مقدار گولا و شبر تحصر بید ادر اگرم تهوی و ترون یک بوید سے توس کی داغ بیل لگانے میں برت کم محنت بڑتی ہے مگر برخلات اسکے بہت بڑب و ترون کے بونے سے توس کی داغ بیل لگانے میں برت کم محنت بڑتی ہے مگر برخلات اسکے بہت بڑب و ترون کے بونے سے داویہ کو سے بیات بڑا فاصلا ابین و تراور توسس کے بیسدا زاویہ گا اور اس عبیب سعکوس کے وریا فت کرنے ہے (جووا سیطے معلوم کرنے محتلف عللا و ترون کی کام مین آتا ہے) انجینیر کو لعدود یا تین از مالیتون کے واسیطے معرد کرنے او بھی لقداد کے بہت مناسب طرف معلوم بوجائیگا

یر فاصدہ ہے کہ اگر دنبائی نصف فطر کی ۱۰ جریب سے کم ہوتو داغ بیل وسکی وسید ہے وترون کے جئی لنبائی نصف جریب ہولگانی چاہئے اور اگر دنبائی نصف قطر کی ایک بیل سے زیادہ ہوتو اوسس مورتمن منائی وترون کی دوم بیب ہونی چاہئے (٩ هـ) ذيل من ديم مختلف مورتين وسون کي ررج کيماتي بين جواکز عمل بين واقع بوتي من

(١) ابك خطامستيم إلك توسس كيشل بن مدن

(۲) ایک توسس سے ایک خطامت تیم میں بران

(٣) جبکہ ایک توسس ایک نصف قطر کی دوسے توس مین جبکا نصف قطر محلف ہواسطور پرمبدل ہو کا گولائی اوسس کی اوسسی سمت میں روان رہے (۲۲) جبکہ ایک توسس دوسسر ہے توس مین اسس طور پر مبدل ہو وہے کا گولائی اوسس کی محلف سمت میں روان رہے اور عسل میں الیسے قوسس کو توس

لېرس وار کینے بن

اکژ داغ مبل نوسون کي برد يالبنبر مرد آله لکائي جاتي مين ليکن جبکه واغ مبيسل بردکسسي آله لګائي جائي گي نوکام مبت صححه بوکا

(۲۰) طریقہ اول برسیدونرون درراد نسٹ کے اسس طریقی بین ضرورت کسی آلد کی نہیں ہوتی ہیے

آه ادر دب دولضف قطرین ادر بآ دنر ادر ط مَلَ خط مماسس اور داغ بیل قوس کی تعلم آ بے تشسروع ہوگی آس = آب اور س د= ب و قطع کرد چونکه شلف اوب اور اس ب شف برہن اسکے

> اد: اب = اب: ب سس ریئےبس = اب <u>= (وتز)</u> اینئےبس = اب نفه: قط

عمل مین طریقه داجیسل لگانے اسس نوسس کا بیک ہے کہ اول ستیفی میں طریق داول ستیفی میں ملا آپر کہوٹی اور ایون کے اور ایون کی اور ایون کا کو اور فرمن کروکہ توسس نقلہ آپ سے سنسروع ہو گئی اور ایون کا انتقاط بغاصل ہر آآ نظ بر دریا فت کے کہا گئین کے واسیطے اوسیکے آآکہ کوسمت میں ملاس

طآ کے فارج کرکے ساوی ۱۰۰ فی کے قطع کرد اور نعلہ آ ہے دہ عمور آ دیر لاالکررابر تفف بسس يك (جيكاحماب برجب سادات إلاكياك يب) فطع كروزب تعلموس مین تقرر موجادلی بعداس کے بتی کوسیدہ مین اب کے بڑ اگر بستی = آب = مَ أَفْطُ مُطْعُ كُرُوا وربِ فِي بِرالكِ لِي مُنْلِثُ بِمَا وُجِهَا بِ بَ صَلِع = ١٠٠ فط اوربَ فَي = بسس (جمس كاحماب بموجب مسادات الاكياكيابي) بمووي تواسطور اقطم بَ مقرر بوجائيكا الدعلى بذالي سس أسى طور براور لقاط دريا فت كرني جليجا وُحبَّ بك كه دوسرے نقطه مماسس برزیرونچ اورانجام مین اگرسبه دوسسدا مماسی نقطه شیک بغیاصله وتر ۱۰۰ منت ہو دیے تب اخری مین اونسٹ کوسا وی نصف بس کی (صب)کی شروعمین کیا ہے) نابم کرا چاہیے ا دراگر دہ کو کی گسری حصہ و تر مفروضہ کا ہو ہے نوصاب فاصلہ ، ا وصنت كابلحاظ كسري حصد فاصل وترسفروضه كي كركي اوسكوفا بمكرا واجب بي (١١) طرلفهٔ ووحم دِسِدا دَنسُون بِکج اندرکي لمرن که نوس کي ناپيختيمِن سطيرتدين بي نبرورت الم كيسي بولى بيافعز فت زمين المركيطون قوس يكوابيط قابم كرنيا دفتر فيكي إجبى بوبي بواوس موركين جمار جديب كوس اوکسس زا ویه کاجومرکزیر قوسس كي مقابل من بنهائي ونرمغروضه كي موكرو اور آپرجهان بيه كرقوسس شروع موگي * الرَّابَ = ١٠٠٠ نَتْ بِهِ وَحَيِقت بِن آد ١٠٠٠ نَتْ سِي لَم يركا الإسمن فد ك الرَّحمل مِن باليرض أركيك ١٠٠٠ فت ي مادين توكيه فرق نبين أيكا كيوند الرفصت تطر توسير كا = ٢٠٠٠ نمك برولنائي بس = 6 نش اور ب و = ٢ في بوكي تب آديا (١٠٠)- (١٥٠) = 99,94 = 9997,60 =

تربعًا ١٦٠ في كي

نيز الله كوسمت مين لم يك مساوي وتركي مهامس يرتب أب مها وي طرا نطع كرك طرأب كوقائم كروتوب نقط وسس من بوكا بعدازان بسي ب بسساوي كل جير مبطوس كي سمت من كزوش كي قائم كو اورت ساب قطع كركي اب س قايم كروتوس تعلَّم توس مِن مقرر برجائي الديل فرالياس اورائ مين جبكردوسه ي مسسس بريسوني وموافى بشيترك نعت جبیب سکوسس کوسمت مین مرکز قوسسس فایم کرا جا ہے۔ (٦٢) طرلفيدسوم برسبيدا وتسترن كيجوم اسس برنكابي جائي بين اوراس طربغیمین نبی ضرورت آله کی مبین موتی ہے بعض وفت ایسی جُلد پر داعنیسا توس کی لگائی جاتی ہے کا ندر کی طرف توسس کے بوسید مربب کے اب نہین سکتے مرف بيروني مرت اب سيكتي من تواوس مالت مين حبكه نوسس مبت تثري يعنى ايك جوسهائي ابني نصعت تطرب زباده نهووي توطر لقيمت درحه وبل واسیعے دگانے داعبسل کے برت منید بوگا نقط آ بی خط اس پریغاصله آب آب آپ آپ آپ تا تا وغیر ه مساوي ايك دوسسري ناب كراو نيرعمود او فري پرام البه م م م وغيره قايم كرو تونقاله م ا وعِيره سے داغبيل قوسس كي لك جاوي كي اورطرافتي إن ممودا دفست كي معاوم كرسكابهرب بام ا = اب اسس س ام ا ر م ا سر × ت = ۲ م ا

پ ن م ن = ن x پام ا

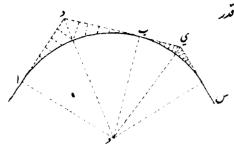
اورم ان اورم ان اورم ان اوعب موعمود آ و برنكالو تو (م ان ا) = (اب آ) = ان ا (ان - ان ا) = ان ا× من قریباً اور چنگدان ا بانسبت نن كے سبت حيوالم بيد

ن = ب ام ا×۲ نق

 $(7)^{2} = (1 + 1)^{2} = (1 + 1) \times 100 \times 100$ $= (1 + 1)^{2} = (1 + 1)^{2} \times 100 \times 100$ $= (1 + 1)^{2} \times 100 \times$

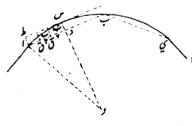
يهراوفست بهت جلدا درساته بري اساني كي ايك له باكث سكسين في سيم يلك ايك له باكث سكسين في سيم بي لك

(۱۱۷) صَورت دوم جدوس بن الرماس برة فري بود الجيسل اوسي بوسيد طراعة دوم يك لكا و واضح بوك فري وس بن الرماس برائي جاوين يك تو لعظ تقاطع او لكا بهت دورتوس سے بعني زيادہ فاصله بربوگا اوراس سے ايک شاسب بنائي اون شون کي چھل مين دوجرب سے زيادہ نہوني جائيے حاصل بمگي بدين وجهد بنابر فع تكلف توسس كو دويا يتن حصون مين بوسيد طلانے ايک ياد و زايد بماسون كے لقت كرا جائے تاكمناسب لبنائي كے اونسٹ يہ جاءوين - شكل ذيل مين توسس اس و في ايک و وفيرس اس و مرسس اس محمد و وفيرس اس توسس اس اس اورسي کو فقاط دوري بر قطع كرتا ہے دوس کی کھی اوراد کرس نظم ہے مرسس اور اورسی بر قطع كرتا ہے



تواول مرامسس آ و کواس قدر ناپناچا بئے کوایک آٹھوین نضعن قطر آ و بسے زیادہ نہوتب آ د و شکٹ فایمُدالزادیہ مین ساعت

(۱۹۲) طرافی برجهارم برسید اونٹون کے جونقاط وتر سے نکا یے جاوین اور اسس طرافیہ بین بی ضرورت آلکی ہیں ہوتی ہے واضح ہوکہ جب کوئی روک بیرولی طرق و سس طرافیہ بین کرسکتے ہون تو توسس کے اسطرح سے حابل ہوکہ برجب کی طریق کے کام نہین کرسکتے ہون تو اوسیکے اوکسس حالت میں بہرنہایت مناسب ہوگاکہ واعبنیس توسس کی اونسٹون اوسیکے و تریا وترون سے لگائی جاوین



مثلاً فرض کروکداس ب ایک صعبه باکل قوس ریلویے کی ہے اور آمرانس اوسیے تشروع پر اور طرانسس درمیا بی نقطه برہی اگرمکن ہوتو و تر آب کو سا وی نعدا دہر بیبون کی ہیمالیٹس کر کے منواتر او مست بزرامیہ نصعت بزرامیہ نصعت اللہ کے معلوم کرو تو آخری نصعت تطرآ و اور مماسس طس (= آ و = نضعت آب) کے معلوم کرو تو آخری او مست اللہ اللہ اللہ معلوم کرو تو آخری اللہ معلی سا او مشت ہے آ ہے جانب و کی قائم کے اور مشت ہے معلوم ہوسکتے ہیں اور بعدازان ترکیب او کی قائم کرنے کی آ ہے جانب و کی قائم کے جا وین ہے معلوم ہوسکتے ہیں اور بعدازان ترکیب او کی قائم کرنے کی آ ہے جا ب کر م، ل جا وی گئی اور کی ترب ب کر م، ل جا وی گئی اور اگر اسلام پر گرنے ہے توسن ختم نہوو ہے توعمل بالا بوسسیلہ لینے دوسرے و تر کے جبیالاً اور آگر اسلام پر گرنے ہے توسن ختم نہوو ہے توعمل بالا بوسسیلہ لینے دوسرے و تر کے جبیالاً

(٦٥) طرافی برخیب می اس طریقه مین بی الدی کچه خرورت نهین بوتی بید گرمراز قوس کک رسائی بوسکتی بید بعرض وقت اسس طریقه کی استمال سے برت فائده حاصل برقا ہے اور خاص کراوس حالت مین حکم قوسین بہت شرب نصف قطرون کی بهون بوسید تفاظ اون عمرونیکم جوسندوع قوس پر مماسون پر کینے جاوین مرکز توس کا معام کرکے ایک جیشدی قامیم کرو اوردو بر اوس جگر برجها نگر مماس تفاظ مون بعد ازان مما مردن کوکسی شاسب شمار بر برا برحصون مین اوس جگر برجها نگر مماس تفاظ مون بعد ازان مما مردن کوکسی شاسب شمار بر برا برحصون مین تقسیم کرکے برایک فاصل بسرت مرکز فاصله به جوابین نقاط قوس اور اوس نقط کے بیے حبس سے تن توضعت قطر توس کا اور آدوہ فاصلہ بیے جوابین نقاط قوس اور اوس نقط کے بیے حبس سے کر فاصلہ سمت مین مرکز کے ایا گیا ہے

جبكرداعبين توس كي نبديعية كه شيو دولايث لكاني منطور تو توسنيتير شروع كرني كام بكفاط و اور تي (ديكېوشكل مندر صففه ۸ م كو) جوسنسروع اورانجام نوس كوظا بركرتي مين فبرلعيه مها وات مندج ذيل دريافت كرني چامين

^{*} دا خے ہوکرمامس طس عمس من کام بنین آنا صدرت واسیلے عاصس کرنے اونسون کے اوسس کی مزورت ہوتی ہے

ب د=بي = رومم رب و

≥ نصف فطر بدمم لله اوس زاویه مین حو نفا طع

... مماسون سے بنراہیے

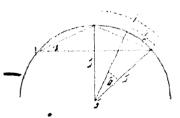
داييطے درماينت كرنے تعطر من بيچ توسس كيے ب و= دوكش دب و

اور**ت** و = وو

السيئے ب ن = (دو كت دب و - ا)

(٦٦) جُلُد داغبيل توس كي برسيله ذا ويون محيطي لگاني منظور و و مقدار اومسن ايس

كا جو كيط ير منفال من مفروضه لنبائي قوسس كي ميد دريا فت كرو



فرض كرد آخ لبنائ توسس مفروسه اورنت = نصون قطرتوسس واب مفدارزاديه لآنقله آبركا جوسا بل من توس آئي بيدريان كراسنطور بي

اور جونكرزاويه نفظه و بركازاد به نفط آييد دوخير سيد اسييخ ده سا دي م لا كي سي

امواسيط ا: ٢ - نن = ١ الأ: ١٠٠٠

اسيلي مقدار زاويه لا كا منون من = في الم x من من

= ۲- ۸ مر ۱۵۱۸ ال

سنائي توسس کي درا فت کرنے کے ليے کل زاوير ڈي فليکٹ الله کو ۱۹۱۹،۱۹۳ من فطر کي ضرب کرو توحاصل ضرب لنبائي توس کي اون اعدا د مِن بوگي کرمن مِن نصف فطر کي پيمائيس معلوم ہيے

[#] في فلكشن ادس ماديكام يورتروس ادرماس ي محمود بي

فر ض کرد کرهآ اورگ من دوستقیم جیے کسی سٹرک کے بندیعی توس دائیرہ طانے منظور مین اول نقاط

آ دورت اسطور پر دریا فت کر وکه فاصلون معاب شده کونقطرب جیعے سمت مین مماسول

کے سیالیش کرو اور لعدمین دائیسیل ٹوسس کی برابر فاصلون پر تعینی آب = بس <u>- س</u> و وغیره کل بنامی ٹوسس پرلگاتے چلے جاؤ

مهاسي زاويه باب کا دريا فت کرو جوبروب ۳۲ نسکل مقاله سوم نحربر افليدسس برا بر زادي ن باس س آو وغيره كي برگا اب شير دولايث کونقط آ برقا ميم کري حفط آب کام اسي زا ديه ب آب کوبانا بو اکني اور فاصله آب کا نا په تو نقط ب توسس من مقر ر بوجايگا معدازان واسيط دريا فت کرنے دوسر ب نقط كے زاديہ باس = دوجميندماسي زاديہ كي بار درب بيد ب س= آب نا پوا در على نه الفياس اسيطور پريگر نقاط و تک ديانت کرتيه بطيح جا دُاوران م من اگر لبنائي د ت كي كوئي کري حصد ایک حرب کابرود ب توزاديه د آت بي د بي کمسري حقد زاديه مراسي کابرگا

چ نکم بات کی طی فلیک فقط بی نصف زاور کا تمای ہے اسیلے اگر شودولا بیٹ کواوس زاور پرت کی خیائی بید المراق کو الم کواوس زاور پرت کیم کربن کے تو نفط تفاطع آدون کا کہونٹی ت کو قطع کریے گا نجائی بسطور دا سیلے اسمان کرنے کام کے نہایت موہ ہے نفط س بالعیوض طریقہ مرتومہ بالاسے اسلور سرمیار مقدر مرسکتا ہے کا زاویہ ب اس سے دوخید مراسی زاویہ کے بناؤ لعدازان اس کا (جبکا فاصلی پیشتر شدوع کرنے کام کے ازرو بی صاب نکال بیا جاتا ہیں) رافق اوسکی لبنائی کے بیماریش کرو تو نقط س قت میم برجا بیکا بیکن س طریقی بین معاب زیادہ کرنا پڑتا ہے الاً فائدہ اوسس کا بہہ ہے کہ حبوقت آب س قروغیرہ برسید ناپنے خطوط آب آس آو تا بم کی جاوین کے توبرائیک نقطہ بدر سستی قائم ہوجا کی گا اور انر خلطی ایک کا دوسے یہ بین نہیں ہوگا ہ

جند کوئي روک توس کي گولائي مين حايل بود ب توايک يازياده کهوشيان سنسروع مين بنظ ، فايم کرنے توسس کے لگا ني جائيئن تب بعد مين واسيطے دريا منت کرنے نښائي چندونرونکي ضرورت کي فيار مين کي مينونرونکي ضرورت ہوگئي

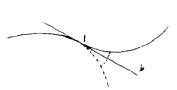
> لبنائي وترون كي نبريوس واتون سندج ذير كي اسطرنكوسكني بيد لنائي اول وتركي = x النعن قطر x جس مماسي زاويرمين

> > **=** م نق حس لا ۴:

لبنائي دوسسر ہے وترکي = ۲ نق حبس ۲ لا لبنائي تمبیسے وترکي = ۲ نق حبس ۱۱ لا اورعليٰ نمالقيامسس

(۹۸) نہر وار یا اوجی قوس مین اول توسس کوجیو کر دوسر بے قوس اسطور پر سنسروے کرتے بین کھوقت واغیل قوس کی برسید قامیم کرنے نصف حبیب معکوس کے کصب سے سمت دوسر ہے مماس کی قامیم ہوجاتی ہے لگ جاوے اور نقطہ آپر (جوکہ جگہ تبدیلی ہونے گولائی قوس کی ہے) ہونجین تباگر نصف جبیب معکوسس دوسسری طرف

^{*} طریق صل کرنے بیت فی الخورسلوم ہم جائیگا ک "شمصیعت کرنے بیت فی الخورسلوم ہم جائیگا ک

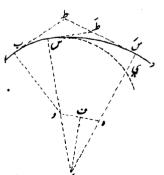


مماسس کے قامیم کیے جائین گئے تو نقطہ دوسسدی توسس مین متاہم ہوجائے گاورواسیطے قامیم

کرنے دیگرنقا لائے کل حبیب سعکوس کو کام مین لانا جا ہئے اور علیٰ بذائقیاس اور اگرتوس نحلف نسعت قطون کی ہوتوسمت دوسرے مماس کے بوسید قائم کرنے نصعت جبیب معکوس اول توس کے قائم کرنے جا ہئے بعدازان اول نقطہ دوسسری توس میں بوسیدت بم کرنے نصف جبیب معکوسس دوسسر ہے توسس کے دریا فٹ کرنا وا جب ہیے

(19) ممرکمب قوس واضح ہوکہ مرکب توس دویازیا وہ توسون تعمد نصف قطون بسے بنی ہوتی ہے اوراسعمال وسکا اوس جگد کرتے ہن حبا کم خط سطرک کو درمیا ن نقاط مفروضہ کے روک کو بچاکہ یہ اسطور ہویا جبا کد ایک صدر منفام یا ابتدائی یا آخری انجام مرحک کا حبیباکہ سطرک ریں من ہوا ہے مطلوب ہو

صورت أوّل ديافت كرونصف تطرابك مركب توسس كاجكه نقاط تشروع اورا بك نصف قطر معلوم بي خطام اسس الله بج نقطه مغروض ب



مودي كنيكر وس نصف قطركنجوا ورس كلحود وس نصف قطرير نكالوج قطع كرب

ماس وطکونظه طائیر ادر طس = طس بکرنقط سی بی نقط و بر د طسی می می و بر د طسی بر کینچ چو بیط س و کو برای کا موافق اصلی ماسون یکی بوگا

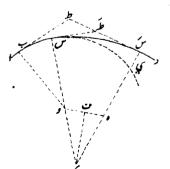


مماسس كے قائم كيے جائين گے تو نقطہ دوسسدي توسس مين مناہم ہوجائے گااورواسيطے قائم

کرنے دیگرنقا کا کے کل حبیب معکوں کو کام مین لانا جا ہیں اور علی بذالیّ س اور اگرٹوس محملت نسعت قطون کی ہوتوسمت دوسرے مماس کے بوسید قائم کرنے نصف جبیب معکوس اول توس کے قائم کرنے جائیے بعدازان اول نقطہ دوسسری توس میں بوسیدت بم کرنے نصف جبرب معکوسس دوسسر ہے توسس کے دریا فٹ کرنا وا جب ہیے

(۱۹) ممرکمب قوس واضح ہوکہ مرکب توس دوبازیا دہ توسون محملہ نصف قطرون بسے بنی ہوتی ہے اوراستعمال وسکا اوس جگد کرتے ہن جہا کم خط سطرک کو در میان نقاط سفروضہ کے روک کو بچاکہ یہ نامنطور ہو باجہا کہ ایک صدر منفام یا ابتدائی با آخری انجام مربطوب ہو مربطوب ہو

صورَتُ اَوْلُ دریا فت کرو نصف قطر ایک مرکب توسس کا جکه نقاط مشدوع اورایک نصف قطر معلوم ہے خطام ساسس آ آ کے نقطہ مغرو من آ



سے عمود ب و سیاوی نصن قطر مفروضہ لین معلوم کے کہنچواور و کومرکز گردانگر بناصلہ نصف قطر د ب توس کو نقطہ س تک جہان سے کرتبدیلی دوسیے رضف قطر کی مناسب

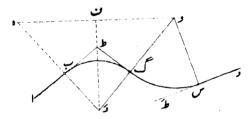
ہودے کہنچکر وس نفعن قطر کہنچ اورس کا عمود وس نضعت قطریر نکالوج قطع کر ب

مهاس وطَكُونَعْلَمُ طَلَّى إدر طَهُسُّ = طَسَ لِكُرِنْعْلَمِسَ بِهِ مَنْ وَعَهِ دَ طَ سَ بِرَكِيْجِ هِ بِيرِسَ وَكُولِمْ إِنِ الرَّصْرورت بود بِ نَقْطَهِ وَ بِرِبَ وَمَرَكِزُنُوسَ سَنَ كاموا فق اصلی مماسون کے ہوگا

(4) صورت ووم جده مركب وس يك دونعت فطرون مين سي ايك لفت قطر اور تقاط شروع اور آخري معلوم به وين تو دوسسرا لفعت فطر معلوم كرد فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري وس فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري وس فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري وس في ايك معلوم لمواد يكي مين فروا سيط ديانت كرني نصف فطر مطلوب يكي عمود بو و س و المحمود ف و معلوم نفت في معلوم في مناسون بركينيوا ور وه كو لا كرفظ و تر برنمين كرو اور تقط تن بي عمود ت و و كرواص كركي بله المود و برنكالو جوس و برنالو برنالو جوس و برنالو برنالو

(۱) کھے بدوار قوس واضح ہوکہ ہر دار توس الروا بیلے شرک آہنی کے اوسونت کام بن آتی ہے جبکہ مراحمین یا در کوئی سبب (کحس کے باعث سے بہہ توس بندگیا ہے) عامین آتی ہے جبکہ مراحمین یا در کوئی سبب (کحس کے باعث سے بہہ توس بندگیا ہے) عامیال ہو آہے اور یہ توس دو توس دایرون سے جوکہ مختلف بالیک ہی نصف نظرون مرکب ہونی ہے اور گولائی بان فوسون کی ایک سمت سے دوم سری سمت کو ماند انگریزی حرف کی کے مبدل ہوجاتی ہے اور لعبض وقت اس قوس کوئوس کوئوس کی مند انگریزی حرف کی کے مبدل ہوجاتی ہے اور لعبض وقت اس قوس کوئوس کی مند گریزی حرف کی کے مبدل ہوجاتی ہے اور لعبض وقت اس قوس کوئوس کی مند گریزی حصون اور دونون حصون قوس مین کا من فار فل بنی ایک سنترک خط جومرکن دون اون حصون اور نقطہ اتصال اونہیں حصون میں طافے سے بیدا ہوگڑ تا ہے اور امیوا سیطے عام مماس اِن دونون حصون کا نقطہ اتصال ان جصون ہی ہوجاتی ہیں اور می کے نہایت آسان ترکیب واسطے طانے دوحون سروازی یا قریز متوازی اور می کے نہایت آسان ترکیب واسطے طانے دوحون سروازی یا قریز متوازی ا

مفروضه ماسي نقطه س يع نصف قطر س و عمود مماس س و پر کيني اور نقطه و کومرکر:
انگريغ صله و س و س گ کو نقطه گرجهان بيه که گولائي توس کي دوسري سمت کو
جر نيخ بوئي مناسب معلوم بهووي کهنج اور نقا طوک مين کامن نارس يعني مشترک منط
و ک و کاکرک نقطه بيه کی طرعمو و وک و پر کهنج بوماس ا له بيه يا اور ط ب و کاک و
اور و مود آ له پر رانا لوج ما تي بو وک و بي نقط و برزن نقطه و آمرکز موکا او ر

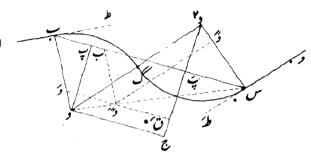


وَبَ (= وكَ) نصف قطرتوس بك كاجيباك احبي مهاسون سي سوم بوسك سي ورد) صورت دوم ببكه مماسي فقط ادرا يك نصف قطرد ونصف قطرون مين سي سعام بي قود دسر ي نصف قطر ومعام كرو

مغروضه مماسي نقاط س اور ب ب س و اور ب عمود مماسون س و اور ب آبر مها وي مغروضه نصعت نظرون بك لكالواور وه كولاكر نقطه ف بير شعيد عن كروا در اس نقط بي ف و و عمود وه بير نكالوج بله برائي موئي خط و بي نفياً و بيرا ور لا و و و و ك = و ب معلق فط كرو تب و مركز بوگا اور و ب بي معلق فط كرو تب و مركز بوگا اور و ب بي معلق متها ب

(٤١٠) صُوَرِتْ بَرُّومْ جِند دونون جِيهِ ايك بي نصف نظر ركته بون توديا كرو

نصن قطر کوجیکه مماسي نقاط اور او نکافاصد معلوم ہو دیے فرص کر و کہ آب اور س دماس اور ب دوت کے اور دوت کے اور دوت کے دوت کے اور دوت کے دوت کے



متوازي و آور و آمران و ميلان و بيد المي بويك و و برتب و اور و آمران و سون كيمونكي اور و آمران و سون كيمونكي اور و آمران و ساوي نصعت قط له به دار توس ب كس كيمين اور كامن ار بل يعنى منت ك خط حصون ب ك اور كس كا و ك و ساب و = م س و كي بي بي مواق (مه مه) وا ضح مو كه تعبين عيم النون مين به مفرور متوا بي كست مفر صطر مرك الهميني سے مواق فلا مند معرف بي ايك نوس كومس سے كوئي عمارت يا ور كوئي روك جو قريب يا اوبراوس خط كے واقع مو يح سيكے بنائي جاتي ہے جائي اس قدم كي فرس اندين تومون مندر جذيل اسس طرحي بنائي جاتي ہي ہے جائي اس قدم كي فرس اندين تومون مندر جذيل اسس طرحي بنائي جاتي ہي ہے ۔ ورض كروكه اب س و ايك مت موامل استعمار استان اور و آب س و ايك مت بي استان استان اور و آب اور و آب اور و آب موان تن استان اور و آب موان تن استان اور و آب موان تن استان اور و آب موان تن الله من الله و تن استان الله الله الله و تن استان الله و تن اور و تن استان الله و تن استان الله و تن استان الله و تن استان الله و تن اور و تن استان الله و تن الله و تن

,

س اورگ پراورخط آد کو ب اورس پرهمین تب خطوط د و^س اور و وس جو مرکز ون اِن قومون

مین طائبے جاوین کیے ابن فقلون مشترک کُنَ اورکُ کیے گُذین کیے اب فرض کرو کرنن = عام لفٹ قطراور وَبَ = وَ آن کے اور دَ = مطلوبہ فاصلے = و ق کی ہے تب ب = وسن = کو (مه نن - وَ) کیا اور چارساوی و ترب کُ اورس کُنَ دفیرہ ہرایک برابراد نن کے ہوں کیے

(۵) عمل من سیسدا اور پوتها طریقه نهایت اسان ہے اورجب که ایک مر نه جهاب اونسٹون کاکرلیا جا دیگا تو دونون طریقون سے کام جلدی ہوگا

(١١) اگرانجام مين کچمه فرق رہے (مبياكه مري توسس مين سمت اور گاہي گاہيے

بنائ کاہوتاہی) تواومس کو اسس طور پر درست کرنا یا ہے فرص کرو كەأوَّل مرتب قومىس موافق گولائ أَسَّ دَيَّ بَ بَ فَا يُم مُويُ بِيهِ ادراصل كُولائي قومس كي السن وي ب بوني جائي تواس صورت مين فاصله بب كونا يو توصحيد واسط ديگرفاصلون ي ي و و سس سر بوسيد فرض كرنے وسعت درمنیا نی دونوسون كوسوافق ابك شلت كے معلم ہوسكتی ہن ا ورخطوط ي ي وغيره متوازي قاعده بب كينوتوراعت معلوم يوني بب با اورلنبائي وترون كصحتن مُعرُوه بأس ني تمام حاصل بوجائيگي تب توسس پروٹ كرنگېمنچون كې بوسيدنشان کرنے انجابون پر وترکیے ورست کرو اوراگر فرق ندکور بہت بڑا ہو و بے تو کام از سسر نوکر نا جلبئ حوكمت وناروا قعمولاي اورحكوا كام وترون كي اسطور برقائم موجاوين توالكا يسي من صله 📆 فت سے زبادہ نہونا جاہئے اگر نصف قبطر نوس کا س دی بین میں بازیارہ اِس سے ہورے اوراگر تفعن قطر اسس سے کم ہودی توفاصلہ درمیانی ... فنظ سے بارہ ' سنہوٰہا جائے

(4) اگر نفٹ قطر قوسون کی آ میں مازیا دہ اسس سے ہووین ترلبنائ و تردن کی آب اگر نفٹ اوراگرلبنائی فترون کی آب میں یا ایک سیل ہور سے تولبنائی و ترون کی آب میں یا ایک سیل ہور سے تولبنائی و ترون کی آب میں ایک بخشہ مربع چوبترہ جس کے اور کی سطح زین ایک بخشہ مربع چوبترہ جس کے اور کی سطح زین کی مجراری بین ہود ہے بنا با چاہئے اور گولائی مین نشان محملان نقاط کے بوسسد ایک بہم کے جس کی لبنائی ہے اور گولائی جائین

(۱ م) پٹیلین اونسٹون کی واسطے اون ٹوسون کی کوجن کے نصف قطرکسی لبنائی کے ہون مرجب سا وا تون ذیل کے مرتب ہوسکتی ہن

اگرنت = نعىن قطروس اور

له = لبنائي مماكس إفا حله نقطه أنصال سيدا وفسي كك اور س = لبنائي ونركي ا ور لا = مرکزی زاویه مقابل مین ونر کیے ہیے جس لم لا = س اورس = م نق x حبس لم لا لبنائ اونسط كي ماسس يه = نق- (نق +ط) (نق-ط) او فسط ورمياني وتربي = ا وفسرك مماسس نصف لبنائ وتربي اگر دَ = فا صله اوفسٹ کا درسیان وتر ہیے ہو تولبنائ اومسطة = \(نق + دَ)(نق - دَ) -جمله لا (٩٩) تعمیب رسٹرک ملی کے کام کی تعمیب کا حال رسا لہ کہودائی میں مسطرك كوبخية بنواما سرك كئي اشياء يه بخة بن سكتي بيع منلاج بي کندون اورخنوں سے اورسزاسفلنگ ام معالح اور شک کیے چگا نوں سے مگریرہ اشاء اس ملک مین شنا دونا در استعمال مین آتی مین ا در د ب جو که اکزرایج مین ذبل مین مذکور بهوتی مبن سسنتگر فره اورکشکر اورخشت اور مرم

واضح ہوکدان میں سے کوئی سی اشیبائی واسطے بختہ بنا نے سفوک کے استمال مین لائی جاو سے گر اسبات کا ہمینہ لی ظر ہے کہ مبنا دا وسکی قابل دبج نے کے نبو اوپیشستر والینے اسنیبائے فرکورہ کے بہرائی کی مٹی کو خوب جینے کے لیے عوصہ دنیا جا ہے اور سٹرک کے بحث بنوانے کی اشیبائے کی موائی کو ٹی ہوئی کم سے کم لا انچے ہوئی۔ کرمیں سے دباؤسب جگہ کمیان معتبہم ہم ہے اورسٹرک سانہ صفائی کے گہیے

(.) اب مم الله المرك كوتيرون ي يختروانيكا وكركرت من مِت منبرون کی ہم اہلی تبلا چکے مِن اور سٹرک کے نیئے اول او کو منبوڑ یسے نوط نا میا ہیئے اورمقدار کرون کی عنقت رہے ہے انچہ کے مکعب کی موافق رہو ہے بڑے ترب ترب کرے (جیے كه انكلت ن مين استعمال مين التي مبين) البسس مين طري دبيرمين ملئنگه اور سايون كوسكرك برجلنے میں طری تکلیف ہوگی لہذااگر شرشخت تسے کا ہود ہے توا دسیے نکریے زیاد وجہو چیونے کرنے چاہیے اور مس قدر زبارہ چیو بٹے ہون کے اور سی ت در زبادہ مضبوط سيطرك اونبيح ننكى واضح ہوک نبوٹائ بختصہ کی کسی صورت مین لے ہم انجہ سے کم نہوا وراسس فدر سوتًا مُي صرف ولان مير ركيتي من حبان كرمني سهرك كي سرت اجبي اورة مدور فث ا وسسير کم ہونی ہے منوسط مٹسم کی مٹی ہر مٹنا کی بختہ حصہ کی جیبہ ایجہ اور فسراب منٹی پر و انچه رکهنی جاہیے شک ریرون کومسٹرک بریجہا نے کی ترکبیب یہ، ہے کدا واجبکہ سٹرک کی سطح پر سے یانی کے نکامسس کا بندوبست بخولی ہوجاو ہے تب اوسکوربیان سے دونون جانب کوالیے ڈال سرکبود ہے کہ جوکھہ پانی اوسیے اندر سے وہ بخولی بهم جا وي تب اوسكي سطح برالك نه تين انجه مو في سُكُ ريزون كي پيلا و ب اور آمد و رفت اوسپرجاري کردے بیرحبان کبین لیک بیرجاوے اوسکوفر اند کروادے ا ورجبکه وه ته کچه حم جا و ب تب ایک بهماري بلین اوسیکے اوپر بیروا دیے اوربرسات کی موسسے میں ایک اور نہ تیت انجہ مو نٹی اوسیکے اوپر ڈایے کیونکہ اون ایا م میں سبب مسيلا بي ي دونون نه اليسبين بخوبي في وين كي اسسبي مورسراكك ورمب ري نه ا وسس كيا ويرددالني جائي (۱۸) حبکه مثرک ول مرتبه نوائی جاوین گی توشگ ریزه بهرت رور نک اوسیبر سوا ترسیلوائے حاوین کے کحس ہے چلیے مین بہت تکلیمنہ ہوگی اورخاص کو کی

بيلون كوكس كي نال اكرُسند ہے شہيں ہوتے اسس تكليف كوستي الامكان مف كرنے کیلئے ایک بہاری ملن کونمین۔امنعمال مین لاما چاہئے اور بوفت بہیرنے ملین کے کچمہ بحبري يا باريك بجورا كنكرونكا سطي طرك ببريها إالازم ہي كيونكه تغيراوكسس يكي ملك بنو آب س مین بخربی مهین ملین کئے واضح ہوکہ اول نمیجے کا حصہ سے کمک کا جمیکا کہ حسب کو ا ول شرتریب فائیم کرنا چاہئے اور ملین کے کئی وفعہ کے مہر نے سے اوبر کی تربہی صاف اور مضبوط موجا کے گرمرایک مرتب بین سیرنج کے وقت کچمہ رہت بابتہ ون کا باریک جورایا جبوٹی بحبری جوک اسس کام کے لئے فرہ نضور کی گئی ہے سطح سنٹرک پر شوٹری شوری بهیلانی لازم سے صرف اسس ادادہ سے کشیرون کی مگرون کی خلامروا۔ نه كه كل سطح اوسيكي و كنيب يوسنيده هوجائي يعني مناوم بع گزېر قريب تيس كمسركزكي بہہ ننے (کومس کی موجم کی کل سطح پریہلانے سے فریب ایک بخیہ یے ہو) پہیلائی جائے مرسيم ننے بہت جلد استعمال من نہ لا بی جائیے ورنہ وہ نیمی کی نہیں اونرجا ئی گی كحب سيه وه صرف فراب هي نجائي كي ملكه سطرك كوادسس سيه نقصان بيونحبيكا كيونكه اوسيكے و اپنے بيے صرف بهہ مراد ہيے كه وہ صرف ركو يا نين الحة لك سُكُر مزون یے اندرجا نے کومس سے سطح سے کے کی تخوبی لجا دیے بہتر توہیہ ہے کومرف اوپر کی خلاستنگریزون کی بهروی جائے اسیاع جننی کر تحبری استعمال مین او یے گی وہی سنہج لبذا جبکة بلن متن ما جارمرتبه بهیره ما جائے تب تنهوم ی تهوم ی بجری سرایک بهیرا کو بر بہیلائی جادی تواوس سے صرف کہلے ہے جو فرمبر جا بین گیا یہ کام برس ت کی موسم میں کرنا جائے ورنہ اوسیر بانی ڈاینے کے لئے ناحق مادہ خيے كرنا يمرے كا ليكن اس مين بيدات يا دركينے كے لابق ہے كروفت زيادہ ارسس ہونے کے یہ کام کمیاج بے اور اگر سپونسان طرتی ہون ٹو کچیه مضا یف سبس کیون کہ حب بحري اوسيرداي جائيكي (ا وجود يكه سنگيره بسيكي مون يگ) نوسبب راوتي

بانی کے وہ سلین سے جیبٹ جانگی اوراوسے ساستہ سنگرزہ ہی او ہم آوین کے واضح ہوکہ کہ انرخشک اور تراسندیا ہے کا کام کی مفہوطی پرزیادہ انبررکہا ہے جبکہ سٹرک کی موٹائی لید گہنے کے جارانچہ رہی گئے تب اوسیر دو ہارہ سنگرز ہے شرایخ چاہئین اوراو نکے والینے کا بہ طرافتے ہے کہ اگر و سے بہرت زیادہ لبنائی برڈالیے جائین کی برڈالیے ہے کہ اگر و سے بہرت زیادہ لبنائی برڈالیے جائین جائیں گئے تواونسے چلنے میں بہت تکلیف ہوگی لہذا تہوئری تہوڑی دور براو کوڑ لوا ناچائی اور جبکہ و انا اور جبکہ و سیار دور برڈالیے جائین اور جبکہ و انا ہے جائین سیار سیار سیار کی مہربات کہد و انا جائین جائین جائی ہے اور جبکہ و انا جائی ہے کہ سیار ہوگی کے درمیا نی مصورت برڈالیے جائین جائی کے درمیا نی مصورت برڈالیے جائین اور جبکہ و انا ہے جائین ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے

(۸۲)اس کل مین به وستورہ کے کسٹگریزون کے سامتیہ زبارہ جلبی مٹی ایریت یا مرُم والسيط ببرني خلاكي طاويت بن اورسركين حوكه اسطور يربناي جاتي من وي بنبدت اون سطركون يك موكه خالص سنكريزون سي نبتي من البته واسبطية مدورفت كي جدانسال ببن المسيكة بين مرونسي بإلمار نهين بوسكتي بين اور برسات بين مرسلي ميرجاتي بن إور پیئے گاڈیون کیے اونمین دس کراصل سنگھ تک بہویخ جاتے میں اور مثی او نکی خواہ تو إرسنس يع بهه جاني ہي بابشكل خاك بوكر سوسسم كرما مين اور جاتى ہيے ، ورخالى سنگرزو بريد ربي يزين كيمس يصسط او كي واسيط المرورفت كالمون كي برت المهوار وجاني ہیے اورخالص سنگریزون کی سرک رفتہ رفتہ خوب صافت اور مضبوط ہوجاتی ہے گر بسبب زياده گرم موسم كي جسياكه شواتراس ملك مين سرسال مو اسي خالص سنگرزون كيسم كرموس ضررموني سي ليني حورا سكرزون كاستدرزايه خشك موجانا بيه كروي آليسين مي موئي مبين روسيكت ادرايك دوسسر ليصليده ہوجاتے ہیں کحبس سے سطح سڑک کی خراب ہوجاتی ہے اوراوسسے جلنے میں کلیف ہوتی ہے بہذا اگر ہم موسم کی گری اور کل آمدور فت کا حال ہوکہ اگر بیون کی کاولون کی ہوتی ہے کہ جن کے ہے ہی نگہ ہوتے ہیں اور میلن کا ہروقت دستیاب نہونا اور کمی طافرمان کی واسیطے نگہداشت سٹرک کے خیال کرین توریبہ لا ذم آ تا ہیے کاسٹگریزون کے سامنہ کچر منہوٹری کی شی ایجری یا مُرم ضرور طابی چاہئین مگرامین صرف اسبات کی ہوشیاری ضرور ہے کہ مقدا را ونکی زیا وہ نہونشک موسسے ہیں لے حصہ اوسکا کفا بیت کرے گا اور برساست میں اوسسس کی بہی کچہہہ

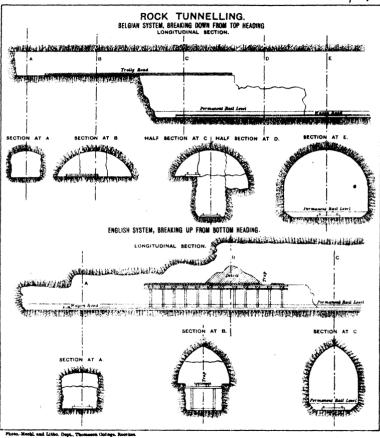
(س ۸) تنگر کی طرکین سائر کے چارجارانجہ موٹی نہ ڈالکرنیار کی جاتی میں اوراس ملک کی سٹر کون کیے اگر وو تہ کفایت کرتی میں (سوائے اول درجہ کی سٹر کو بکے جبانكة تنبن كي ضرورت بيرتي ہيے) كر حن كي سوتًا كي بعد كوئے جانے كي و انجيري تي ہے اورا ون متبون کو و ومنواتر موسمون مین ڈال جائے پنیچے کی ترمین میں میں ان کنکر (اگروشیاب ہوسکبن + م الحی قطر کے بچیانے جاسکن نواولنے ایک کرکبری سطح نجائی گی اور وہ اوپر کی نہ کیے گئے بجائی نبیا دیے ہوگی بہہ اوبر کی ترجہو یے جہو بے کنکرونکو دمج ا در چها نکر طوالنی چاہیے اِن دونون نہو بنین سے ہرایک کو بہاری درمیون سیسے کومگر ا ورسبت سایا بی چیزک کرخرب جما أب چاہیئے اگریبہ کام نفاعدہ کیں جائے نواوسس ہیے سيمرك بهت خوب بنجائيكي اورائك كوشين كايهة قاحده بيركه تتبن قطارمين آوميونكو معدورسون کے چہرچید فی کے فاصلہ پرکھرے کروانے جائے اورکوائی کنکودن کی تین مرتبه کرنی لازم ہے اول حبکہ ویے ڈایے جاوین اور خسب ہون میروو مارہ ياني سے بداوئے جانے كے لعد اورسم اره جبكه وسے ياتی مين خوب نرستر سوجا مين اور اونكي كومًا يُ مين مدن كه شنع والون كي سريب بإون نك خوب جيتباله موجا بين اوراً كروب يعلي نهوجامين نواوسس بيے بيرة ظاہر موگا كه ياني كم والاكيا ہے اور كام خراب ہواہيے اگر مرك يك درسيان من ساويهي جارانيد ككرة ايك مادين تواونكو استدر كوساجابي كدموماي اونكي

م النہ رہے و ب اوراطراف کی تین انچے موالی بعد کو تئے کے دوائے ہوجا و سے بیہ طریقہ میں انچے موالی بید کو تئے کے دوائے ہوجا و سے بیہ طریقہ موالی مناری جا آپ ہے جہاں کہ سواری افق کے بنوائی منظر ہے لیکن بعض او قات من بیر سطح طرک کی جھے کہ مناسب ہے ولیس ہی بنوائی جاتی ہے تواوس حالت میں موائی کنندوں کی سب جگہر برموافق منگر بزون کے کیسان رکھنے و بین کنکرون کی سٹر کر جبکہ بنگر طبیار ہوجا و ہے تو وہ بہت صاف اور کیسان موافق کی ٹر نخہ بہرون کے ہوئی جائے اور جب کہ کہ دو بخ بی خشک ہوجا کے اور سپر آمدور فت بندر کہنی چاہئے

(۷۷) انٹون کی سٹرکلین حبکہ انٹین عقرب خالص حکینی مٹی کی ہودین تواونیے اجہا مصالح وا سیطے سٹرکون کے طیا رہوسکتا ہے لیکل گراونمین ریت زمارہ ہو گا توانیٹن بٹربہری ہونگی اوراونکا چوراکسیکر سرجائیکا بہٹر کے اندرکی کل شنے کو استعمال میں لانا واحب ہے جہا ، یا ممئلکرون کو منیار میں ڈالٹا چاہئے اور میلی بااوہ کی اینٹون کو اورا بٹون کے سامتہ اور کیم لا بنے

بچے کے کارمین لاکا مناسب ہے (۵) کیطریٹ یعنی مسرخ ریملے بتہ ہر کی سطر کعین تمہر مداس ادرا دسکے گرد نواح مین اُڑ کی مٹر کرر و رتبلے سر کی م

تسهر مداس اورا وسيك كرونواح مين الركل مركمن شرخ ديميلي بنهركي بنواي جاتي بين اور مواي او نهي اور مواي او نهي المربي المر



مِمانِے ہشیباے سے کُ کے اگر اُستعمال میں آئے مین ایک بٹیر کا ملین کرمس کا قطر لم من اورلنبائي أفي بواوسيك يُسبس سل دن ببركام كرني يك يك وركارموية ، مین صحیکے وقت سما میل حوت چائین اور جبکه سنگریز و کچہ جم جاوین تب ونس میل سے بھی کام جاری روسکنا ہیں ایک بسے بیلی سے فی وم ۲۰۱۰ کمرفٹ سنگریزہ بخولی حباسکتے ہن كبغيث دبل اون مليون كي ہے جوار ملك ممتى ميں را رکيج مين اور تقين ہے كہ المرين كيے ليے مغید موگی ویب ماین جوکومرم کی سے کونیراکز استعمال میں آئے ہن مخت بنیروں کے بنوائيے جاتے ہن اورلنبائي اولئي مَهَ فيض اور قطر آفي اور وزن مين اندازا ٌ قربب ايك من كي موتي مين كرمن يع داواونكافي مربع الخية معطور مهم إدار كاميرا بيه ابدااس امركي تحقیقات کے لیے کوالیے بینون سے سطح سے مرک کی واسیطے برواشت کرنے وڑن تجارت كي سخت حاصل بوسكني بيديا نهين مكواونكي وباوكا مفابدا ون لدي موي لا دايان بے بہیون کے رہاؤیے کرایٹ اجو کی مباری سی بہاری وزن بیکر سطح مظرک پر جلنے ہن اور في مربع الخير رحسقد كروزن او مكامير مايت

اسس سے بخولی طامر ہو کا اگر سطے سے کے برسید بیلون کی گاڑی کے بہرون بے اٹرکوبر داشت کرنے کے لئے بہت سخت بہونگی توا ونکا پہروانا بہت مغیدیہ سمجیا جائیگا یعنی درن سینونکا ہرا یک مربع انخیر سطح سے رک رکھیے کم گارہوں کے سیون کے ورن کی داہر سونا جائية مم فرص كرسيكي بن كربسري بول كاطري كافذن كم ي كمصف بن بوماي اسمين وزن گاھ ي كا بهي شمول ہي تو سرائك بيسه پر پاپنج ننٹر شدوي كا درن ہوا اوراگر سيد كي بتى دوليمه چورے ہونو فی مربع انچ سطح ہے، آج پونٹر کا وزن ہوا اور مید بیلن کے وزن سے بہدر کہ نیا دہ ہے تواسس بیے بہرتھ تے ہواکہ ایسے بلکے بیلون کے بہرنے سے سے دل کوبہت کم فائدہ ماصل مولم بوگا وراگرایب ببین دمستباب موسکین کوشکا وزن فی مربع انخی^{ر بر ۲۸۰} بون^ییا ویتے زاده برب نونین ہے که اوستے سبت کم نفصان مرابگا

اوربيه ات از الشيس بسے بهي معلوم ہوئي جيه كه طلكے تيهرون كي ميليون سي مرون ادبرا بورہ مین سطح مٹرک کی جکنی ہوجاتی ہے گرا مسبکے نیچے کی ہشیا رغیرمی رستی ہے بدین باعث بسدب تجارت کے سے کے کا کراڑوٹ جاتی ہے ابتداتیہون کی شرکون کے لئے بیہ مبلن الکل کمیے معام م ہوتے ہیں۔ اور جیسان کہیں و بیس استعال مین آبتے ہون ولم نیے الگ کرا نے جا مین اور بجا بے او نیے اور دوسری مشم یے جاری کرایے لازم مین کو خلاورن بوسید ستیرون کے صندوق یا اورکسی طرح ہے زیاده کردیا جا وی بیکن اس منسم بے بینون کا ذکر کرنے سے سیست بھوید بات ازم ہے كاكوس نركميب كوفلا مركرين كرمس سي بهرتيمركي بيلن جوكر في رانه استعمال من آتي مين کے کم وجنیس واسیط جمایے مرم اور دیگرا سے ہی مشم کی اشبائے کے سفید سمجے جادین كبونكه خيال سين صرف اسبي سركازباده بي كدوب ان الات كي وزن سطح شرك بم مح طیون کے مہون کے وزن کے قریب حبنا زیارہ ہوسیکے او تنا ہی بہترہے لہذا اون میلنونکو بَعَا يُتَ سُكُل اسطوانه كِيمِيدٍ بَيْ شَكل ما يخوطي سِيون كِي سُمِيم كَا مُواناً بِالْمِي تُواسَّر اسس شکل کایم بروگا که اوس کی مسس کرنے دالی سطح برنسبت سابق کے ایک تمای كم موجا ليكي برين اعت وزن في مراح الجدير تكنا يعني اسما آ بوند و كراكا داي بي بيهيدي تضعت وزن کی سرابر ہے بھرے کا یہ سلی او تنٹی ہی لاگت میں تیار ہوسکتے ہین جنني مين كه اسلوانه يح شكل مي اور بانسبت اوسكي إيكي براني اور كيني مين مبرت أساني موجاتي بيان مليون كوخاص كريج سخت سيسخت تسميكي تبركا بوام جاسي پیپیہ کی شکل کے بلیون میں بہہ ایک حاص بات برمنیت اورشکل کے بلیون کیے مغیر جمبی جاني ہے كەمرايك دقت كەكىمانے من متنى زايدە سخى سطرك ہوتى جاتى ہيے اولىني بى مسس كرينے والى سطح بيلن كى كم بوجاتي ہے اور دباؤا دسس كا ادسس موقع بر زمایره موجانا ہے حب و فت که اوسکی صرورت ہوتی ہیے واضح ہوکہ آ ہنی بیلن ہم ہی

شکر کے ڈلینے چاہیئن کیونکہ برنسبت اورشبیر کے بیر شکل علمی نصور کی گئی ہے جیوٹی ہوگی درزین حوکه اسس نست کے ملیون سے بیرجاتی بین ویے روبارہ یا ست ارہ بیان نے پہلے یا تجارت کی اُمدورت سے بیا سعام ہوجاتی ہیں (۱۹۸) ارب ہم مذکورا ون مبلینون کاکریے میں وکر چشٹ مرکورا ون مبلینون کاکریے میں وکر چشٹ مرکورا ورت وزین موسكت أين ادراس عرض في عاص كرفي كي في ايك موتي ابني دموري ملن بے اندر لگائ جاتی ہے لیکن ایسے ملین صرف دوطرح کے ہوتے بین ایک عام اگرزی ببلبن اور دوسسرا ایک اورنسه کا ببلین حرکه اسس ملک مبن علیمه و حلیمه و کمکرون کا ارشیرون بے بہون کا جبیا کہ چنہ بینے کا ہوا ، ہے سے کون کے لیے کام مین آنا ہے نعشے ان دونون ات م کے سلیون کے کتاب مزامین مندرج مین اورایک چرکٹا معہوزن منزرون کے **صنعو** ا بندام بنی سلین کے لکا ہوا ہے اورایک نب ہی پوکٹا بنبہر کے بیلن کے ساتہ ہی لگ كنابيج براوسكونف مين ظار نهن كيابي ان سنگين سيون كيسينون كا حرح بينت اسطوانه بلینون کے فی سیکٹرہ ، آروہ ہے۔ زیارہ مٹرنا ہے بعنی سرایک کی تعبیت فرواً فرراً بهم اور ٦٥ رويه مونى بيد اوروزن سنگين ميرون ني بينون كا ١٣٥٠ يوندياه ١٠ پونٹر فی انجبہ سطے متماسسی برطِر تا ہے اسپین بوسید ہوکٹے اور نیہرون کے صندوتون كي الكي أن كا وزن اور زياره كركي بين كرجس بيه في الجيسط سماسي بر ١٧٠ بوند كا وزن چرسكتا بيد ليكن اب بهي بير وزن اوسس وزن يسه كم بي بوكراستبائ سنفرک بربیبیزا چاہئے لہذاا سے کام کے لئے آہنی مبلین بہت مفید سمجے کیے مین بران بیم رون کے بینوں کی سبی فوت دباؤ کی اسس حالت میں زارہ ہوسکتی ہے جبكه وب يهيديا مووطى شكل كي نواكي جاوين ليكن اونكواسس شكل كالهندر بتاسكتے بمن جوهای انگیرزی بیلن کی سو فیش اور قطر سم فی اور وزن ۱۳ مُن بروا بید اور تیمویکے مندون، ورج کشی کاایک بن وزن اورزاده فرض کرسیکتے بین اوراگر امذرونی جر

کل حساب گذشتہ میں تیہ بات فرض کی گئی ہے کہ سب بملی اپنی لبنائی کے متناسب سطح پر تبر نے بین لبنائی کے متناسب سطح پر تبر نے بین لیکن حقیقت میں بہہ بات درست شین ہے اور عمل میں سا حت کو ہوسٹ تی ہیے اور عمل میں سا حت کو مقربین کے متنا سب لیتے ہیں اور بیہ بی ایک شہور بات ہے کہ حس ہے انر بڑے بملیولٹا مر جو جا آ ہے لیڈ الل مورات بالا کو خبال میں رکہ مکر د باؤ ہرا یک فتم کے بیلن کا فا ہر کرنے کے لیئن تیجہ فرا ف مرائے بانا ہے

تنبدت	وزن نی ایچه	تعقب بل	·/·
15 · · · 15 1 14 -5 49 4	**	ا کاطری کا بہید کرمبس کا فطرسہ فیٹے متوسط ہے اس منی ملین معدوزن کے کرجن کا نظر سے میٹے ہے منگین بہون کے میلن معدوزن کے کومکا فطرس فیٹے ہے	
15	7 4 7	مخروطی تیسیے کی مل کے بلن کوخیا تعلر ۲ فٹ ہے	سم
۲ ۱۳ س ک	9 ~	يشريح سلين شكل اسلوانه كدهبن كاقطر الشفي ب	۵

(٩٩) حال من سطركون كي يئه دخاني سيس سندوستان من رايج كياتي من اورعلاقهٔ کلکته و بمبئي و وسط ہندين سامته خوب كاسيا بي كچ كام مين آئے ہين اوقين ہوتا ہے کہ اور جائے برہی دیے بول کام مین آسکتے ہیں سہ سلین محملف نمونون اور وزن کے . 🙃 پونٹر ہے ایکہ ار اونٹرنگ پڑنا ہے اور فی لوم او ٹیے کا م کرنے میں سبٹس ہے چاہیا ہی روسی مک موافق نرخ سوختہ کے صرف ہوتے ہن اگرمسٹرک کے بیٹ بڑا دیے گئے ہون اوربیلن سے دن بهر كام حاري رہو ہے نواوس كي لاڭت كاخرچ اوس ہے جلدوصول ہو جائيكا اورسوائيكا كام سبت جلدا وريار أرب سبت بيبرون يرسلين يركوس كوبيل كميح مين ثبيكا كلكتري كل يع نى يوم بزارفظ لبني بختر الله كراك كرمس كي جورًائي دسنس كُرْموطيا رموسكتي بيد اوراوش عرصه مین وه اور مسیر من مرتبه گهرمایا جاما ہے (٩٠) کیفن ذیل مغیب میم کر سندرج کتاب بزائیجاتی ہے۔ وسلام بندو کل بیے کام کرنے مین موافق تشریح ذیل کیے صف مو ما ہے الك بالنجية والانجساب يأنج روبيه في يوم ا کی رسنما مجماب تین رومیه فی لوم رُوآگ جلانے والے بجساب ١٦٦ في يوم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ا مشهدا نی که کاطیان محساب ^{۱۱}آر فی گارشی ۲۰۰۰ و ۲۰۰۰ م چارسوختیکی گاهیان مجساب ۱۳ نی پوم ۰۰۰۰۰۰۰ دنل قَلَى تجهاب سرس ياي في يوم · · · · · · · · · تىل روى اورومگرانشيائے وغېر ه المنتجه من موخته مجماب مم من في روبيد 10 🚓 ایکے والے کی تخواہ اوسس تخص کی فرص کرن جائے جوکہ انگلت ن بے میں کی سائنہ آئا ہے اور رہندہی

محقی ترہے کہ بہان برمقدار سوخہ کی اسس خیج سے بہٹس فی سیکڑہ آبادہ ہے اور وجبہ
اوسکی بہہ ہے کہ اوسین گنجائٹ خراب سوخہ اور اومینے نقصان کی نفی سکتی ہے
بہر باین جہدفٹ کی جوٹرائی برایک رشر گہوم سکتا ہے اور ایک میں لبتی سے گرائی ہوائے .
کیلئے اوسکو دومیل کی سسافت طی کرنی چرتی ہے (کیونکہ شمالی حصہ ہند دستان مین
بختہ حصہ کی جوڑائی برا فظ ہیے) بیلن اوپرئی ڈالی ہوئی اسٹیا ہے کے فی گہٹے سوامیل یا
فی یوم کہ دسٹ گہٹے کا ہونا ہے قریب آ میل کے گہوم سکتا ہے بعنی ایک میل کے ہماکی
حصہ بردن بہرمن حیدمر شرکہ سناہے کرحس سے وہ بخولی حم جاتا ہے

خرج بی سٹرک کے جمایے کا بوسیلہ عام بلیون کی آماد رویہ فی میں ہو ا ہے گرامین خرچ برانی سٹرک کے کہودوانے اور بخہ کرنے والی اشیائے کے بہیلانے اوراطراف کے درست کرنے کا شمول نہیں ہے کیونگریم دونوں عالتو نمین کمیان ٹیر ایسے اس سے بہرنجوبی

[🗱] ایک نیررب کا باستنده بعهده اورسیرکی بونا ہے

دو پاین کا شیان کل میں پی ڈانے کے لئے مطوب ہوتی ہین اور ابن یا سیے سے رک چیمری جاتی ہے وسٹس قلی کا طریون سیے کل تک موخت اور پانی بہر مخ بنے کے لئے لگائے جاتے ہن

مُیان ہے کو دَخانی ملین کے ہستمال ہے فی سب بخیت مھآ - بہ = ۱۱۸ روہیا کی ہوتی ہے امدا کر میں ہی فرض کرین کر ہرایک بیل تی حبانے مین ملن ڈسرور وز تک بسروا نا چاہئے توہی بحت فی میل · · آ روپ کی ہوتی ہے بیندا اگر انسس د طانی بلن ہے کل سوس بهرىعنى سارٌ بيے مین مینے ہا ۔ 9 روزگ برابر كام ليا جاوے تومنگ طبه ميل لېنې شرك کے جمانے مین . . . وہیب کی بحب ہو گی بعنی منا فینت بلین کی وصول ہوگئی ہے (١) خَرْحُ كَلِكَةَ كِي سِينَ كَا فِيلَ مِنْ لِلْجَاعَ أَلَي بِي لاگت سے کرنے کو خانی سین کی مت بره وغيره ملا ذمون كا في ا صن کومکون کا رًا مِثْكُن صَاحَبْ مَهَا وُرِ الْمُرْكِمُ الْمُحِبْ نتَّى كَى وَمِلْ مِنْ مُعْدُرِ رَجِ كِي تَبَا بِيَّ سِيَّةٍ ومن في سيلن بوكم مشيير موركيني أوركو صاحر کے تمونہ کا) ہمین طامنی اورسس سے جنتی تو قع من سیدہ کی ہی اوس

سے مبہت زیادہ طہورین آئی لیکن سیرملین او مہیں سٹرکون کی ہشیا ہے کو اچھے طور پر جمانے کے لیے سفید معلوم ہونا ہے جوکسائق میں بہت اچہی طرح سے بنوا دیے گئے ہیں گرونکہ وہ ملین وزن مین بہت بہاری ہوتا ہے لہذا اون سشرکون کے واسیطے ایپاسٹین ہے جنگی كمنيا داچىي نبين نوائي كئي ہے كيوكداكسي سطركون كے اندير سبن كبيد البيني را ده وزن کے دمس جانا ہے اور پیراؤم کے ابرانا لیے میں برت وقت صرف برا ہے

جس کے . 🙃 🙃 رویہ فرض کرسکتے ہین

اب اگرخرچ نی یوم ایک ملین کے سہرنے کا بوئسید تین جوظری نرگا دان کے میدرہ روہیہ جہارات سوا فق علیک نرخ کے فرض کرین توایک ہینے بین اگر بحیہ سال روز کام کرنے کے لیے جہارات سوا فق علیک نرخ کے فرض کرین توایک ہینے بین اگر بحیہ سال مرز کام کے لانے مین اتنا ضرح رُبّا فی میکن نوصر من اتا اور بیر سم این ہون کے اور دُخا فی میلی کو کام کے لانے مین اتنا ضرح رُبّا جنا کہ جارم میلیون کے مرب ہونا ہے لیکن کم نوج النیس ہے کہ اوسس سے کام بہت اچہا ہو آب اور تجارت کی آمدور فت کوہی بہت کم روک بہونچتی ہے سابق میں نیزر فقار کے کہ واجب اوسس سے دُر تے ہے لیکن اج اور کی بہت کم روک بہونچتی ہے سابق میں نیزر فقار کے کہوڑ ہے اوسس سے دُر تے ہے لیکن اج اور کی بہت کم روک بہونچتی ہے سابق میں نیزر فقار کے کہوڑ ہے اوسس سے دُر تے ہے لیکن اج اور کی بہت کم روک بہونچتی ہے سابق میں نیزر فقار کے کہوڑ ہے اوسس سے دُر تے ہے لیکن اج اور کی میں استعمال سے وافعت ہو گئے اور کی میال نہیں کرتے ہیں

اکیسبائن بہتس ٹن کے ورن کا ہماری سٹرکون کے لیے بہت اچھاہو کا برنسبت اوسیے جوکہ فی زمانہ ہمارے بالسس ہے برک ون سٹرکون کے لیے بہت اچھی طرح سے بنوائی گئی ہوں اس منوز کا بہی بلین کصبکا وزن سینتل ٹن ہے اکیسہ بہت اچھا الدکام مین لا ینکیے لایق تصور کرسکتے ہیں

(۹۳) تعضل ذبل صوم برار کی واسطے ملاحظہ ناطرین کے ارفا م ع کریں ، ہے۔ صوبرارمین چارشسہ کی مسٹر کیبن بنوائی گئی ہین یعنی رمت کی اور مرم کی اور ریت اور مُرم كِي سِرُكِين ٱلزَّاسُّ المِّياره فَتُ چِرِّي ادرايك فتُ موثَّى نوائي جاتى مِن اول ايك ترمُرم كَي حاران پیمولی سطح مشرک برسلائ جاتی ہے ادرآمدورفت سواریون کی اوسسپرجاری کرد بنے ہمین کرحب سے وہ سخت ہوجانی ہے اور قریراً جم جاتی ہے اور آدمی اوسسیر شعیس رہتے ہیں كهجهان كهبين ليك بثرجاتي بيحاوسكوفورأ ببرويتة يبين لعدا وسيبكي بيرا ومسير دوسرى ته جارانجیہ کی ڈایتے ہن اور موافق سابق بے عبل کرتے ہیں حب بیہ ووسسری نہ ہی قبرساً جنے کے ہوجاتی ہے نبایک اورجارانچہ موتی نہ ڈالگرایک بہاری ملین سطح سڑک ہر خوب بهرواتي من حب مك كه سطح اوسكي خوب سخت نموجا وب واضح سوكه سهدورسري اونىمىتىرى تەمرم كى برسات كى مۇسسىمىن ۋالنى واحب بېن (سم ۹) ترب**ت** کی سے گرکتن سے کون نے لیے رہتے برت صاف اور سینر ہونا چاہئے اور موتائی اوس کی ٹوانچہ رکہنی لازم ہے اگرا در کیبہ دی مگئی موا ول ایک تەنتىن تىنچەمونى جىكنى تىنى كے اوپرىتاركى ہوئى سطىچىرىمىلواكرادىسى كے اوپرنوب ميلن بيروانا جا يئے حب مک كەكالى حكىنى مئى اوررىت آبسىي خوب نە ھجاوين بعداوسىكے روسسری نه والکراکب بهاری ملن و بلی بوئے او ہے کاسطح مٹرک برمیر وا مالازم ہے جب تک کدن رمیت بخوبی ندلجاو ہے پہر بغایا کی تین انجیموٹی ہنٹہ ڈالکر سلین اسس فدر يهرا باجابيّے حب تک كه سطح سے شک كى بخوتى حكينى اور سخت اور شہوس نہوجا و ہے ربن کوسطے سرک بر موسسم سرسات مین بسیلوانا لازم ہے اور جبکه مینه نرسس کیے بتم حاوی اورسط ک تدر ب خشک برحسا و ب اوسس و قعت

اوس برسلین بہرنا چاہیے معض اوقات حبکہ رہ خاصبت مذکورہ بالا کا دستیاب ہنوسیکے اوسحالت میں بجائے اوس کے دریاؤن کی سطح کی بجری خال میں لانی چاہئے اس حالت میں ایک شہیکدار کی ضرورت واسیطے جہا نے بجری کی ہوگی وراوسیکے جہان نے کیے لئے دوجیلینیان تیا کرانی چاشیل کیک نوالیسی کھیں کیے ارڈیرہ ڈیرہ انجی کے فاصلہ بہون اور دوستسری ایسی کھیں کے ارسے ایچہ

کے فاصلہ پر نموین کل سنگریزہ جوکہ اول میں نہجہن سکین اور وہ چور اجو کہ دوسسرے مین جہن جاوہے پینکد مناجا ہیئے

یہ کا م کہی نہونے رمنا جا ہے کہ بڑے بڑے سنگریزون کوسٹوک پرمماکرا و بکے اوپر منوسط وست کی مجری پسیلا دیجا وہے بلکہ مجری کوہی اوسسی طور پر بہیلانا چاہئے اور وہی حمس لرا

عا ہے بوکرریت کی سٹرکون کے لئے مذکور مواہے

(90) رسب اورمرم كى سطركين و يەسىركين بورمرم كو الدنبائ جاوين اونكوشيك موانق مايت فدكوره بالا يم تباركروا با چا بئے ايسي مفركون مين سرمائي مرم كي آنچه (تين نين انچه كي ما به والكر) ركهني چائيس اوربېراون پرايك ترميت كى آ ايخه موتى والكرملين بي سطرك كونوب جموانا لازم بي

ی است کر برون کی سے مرکبین ہم جورک کی ایک ایک اور دوران کے بنوانے کے لیے

استعمال مین لائے جاوین مبتم کابے بیے ساتھ کے ہون اور او بیک مکریے حتی الاسکان وافق شکل کعب کے توم ہے جائین (اور کل کیل اور چراج سنگیزون کے قوم نے میں حاصل ہومنیکدیا جائے) رو ر

اورٹرے سے ٹرب کھرے کی لبنائی آ اینے ہے زائ منہواور چہوٹے سے چہوٹے کی لبنائی ایک الخیرسے کم نہو

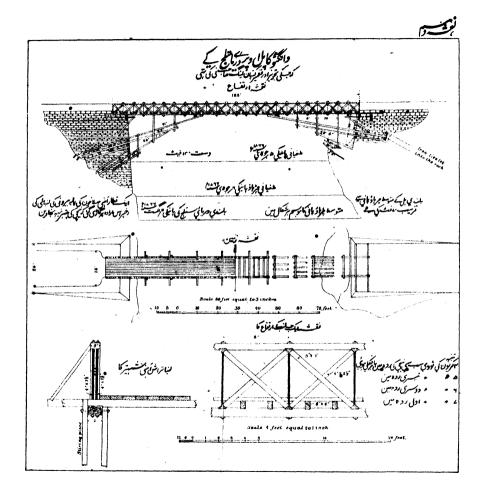
عبی دارسٹوک کولازم ہے کو معب تیار ہوجانے سٹرک کے سنگریزون کی موٹما کی معبی دارسٹوک کولازم ہے کو معب تیار ہوجانے سٹرک کے سنگریزون کی موٹما کی

مبية على المراب برائي موليكه كوئي تغيل اوسكو مدي كي مووج كرم حالت ميم اي

سسنگریزون کی آ انجیر سے کم نبونی جاہئے سطح مٹرک پر جبکہ پان کے نکاس کا بنولی مبندوسبت موجا و ب تب ادسس كودونوجاب مين الران ايك شكل معنول كابنوا، جابي كرمس ييابي جواندر سنگرزون کے جادی بخولی ہجاوی اورانسبات کی نہی موٹ یا ری ٹریفرور ہے کہ سمہ بمندی سے کی کچیدزیاد ہ سنگریزہ ڈالکرنگر نی جائے بلکہ کچی سی سنگرک کواوسس تراش کابنوا نا چاہیے اور سراوس سطح برایک ہندہ ایجہ سوئی مسا منہ سنگر زون کی کومین کھی اسبرسس معي كي نهواكيك لييدون بيلواكر كحبس روزمطلع صاف بوم مدور منت تجارت كي عاري كرواري چا ہیسے اور میدائشنی ص اوسسیر نفشات کیئجادین کدوہے اُون لیکرونکو سرتے رہی ہوسبب المدور منت كي مسلم كون مين مرح جادين اورتب ايك بهاري مبين اوسسير صرف استدرييروا ما چاہئے کرحس سے سنگرزہ کرجے ماون بعدابس کے ایک دوسسری ترمرسم برت مین طوارائی جاوی اور موافق سابن کے عمل در آمد مووی برترسی بری افرکی نا والکرسین اسس ندربیروانا چا بیئے کہ سطح سے کرکے کی مخوبی رئیسے جا وہے سر (٠٠) پہنچمرون کے کھیر مخبر پر سنگر سرون کی سسٹر کین اَ قَالَ مَلْحِ مُسْتِرُكَ كُو اِمْسَ مُوافَى مُوالْلازَمْ ہے كَدَبَّا بِي اوْسَكَى سَطْح بِرْسِيعے بخربي برجاو ہے ا ورسشكل ادسكى يح ب دولون جانب كو ثبلوان خولبسورت بنوائي جاوي اورتب ايك ته بتهرون کی بطواکب بخته کورنج کی اوسس کی سطح پر ایمون سے حما کی جا دیے بتیم کرم بخیکے بوکزیے بین لگا کیے جاوی گرائی میں کے اینہ یک بون اور درمیان سے کہ مٹ کے فاصلہ يرة النج كي كبرائ كي اور ومنس فط كي فاصله برسم الني كبري اوراآ فط كي تفاوت ب س الجير گرب لكائي جائين يه بهرور سيسريكي لمرف بي جمائي جادين اور ببنائ اونکی سٹرک کی حوالی کے سمت میں رہیے مگر کسسی حالت میں چوڑائی اونیکے اوپر کے سري كى سم الحيري نياده مهود ب أرابس كرنم كيا ديرك حصد لمبن كيد البراري علم ہودیے توادسکو برسیدالک ہتوڑ ہ کے توڑ کر کسان کردینی یا بیے ادبیج کے خلامین

کتل سنگریزون کی مبھورا کمس سنح کے شونک دی جاوین باکداد نکو ام تبون ہے جہاکہ درسیوا ایک نتورہ کے ہائی ہلی حورن سے شونک دینا جا ہئے جبکہ سے کشرنجہ اسطور پر نیا رکیا جا دلگا قرسے سے اطرا كواوسمين ايك سعقول وللمل فليربيوكا اورتب مستنگريزه اومسسير موافق بباين كذمنسته كج والكر وي عمل كرنا چاہئے اليسبي سٹرك كى تعمير من اسب ت كى ہوشىيار بى ركىنى چاہئے كەكترىجە كو سے طرح کاصدمہ نریہونیجے ادرحن گاڑیون میں بھرگرسندگررہ آتے ہوں ویے شرکہ برموکر نگذرین کیرنجہ کے لئے بتہر نواہ نوسفید بے سالٹ مشم کے ہون پاکھت مہنگ سوما ی کے کیزکم ں میں بہہ کیریفرور منہن ہے کہ کثر نجہ کے لیے واپسے ہی سخت نسسہ کے بیٹیر مون جیسے کہ مِرُونوکو بختبوانے کے لیے استعمال میں آتے ہیں (^ 9) تعصیل سٹرک کو بخیہ تبوایے کی سٹرک کلان کے آتہوین ی کنگر جمع کرنے کا طرف سے کون کے بے کنکر ہرت اچی ہونی چاہیں يعنى حيا أونكوتوث نوامذر بيت سباه رنك تي ليلا وركحيه متى كى آميزس اونين بتوايك بهريت بعی سنساخت کنکون کی بید ہے کعب ویے خوب صاف کیے جاون نوزک برامک ذرہ کی عيان بووب اوركيبه مليحي بوئ اونبر معلوم نهود ب ناقص سنم كي كنكر سر فرك برجع كلرني چا ئیمن کیونکدمیداکٹرویکہا گیا ہے کە بعضی کنکدایسی ہونی ہے کہ بوتٹ کہود نے کے کئی نلتی ہن ہر وہوپ اورمنیسرمین بڑے برہنے سے سخت ہوجانی من اورا ولینے دہوکا ہوسکتا ہے لہذا خراب کنکرون کو جداکرنے کی بیم ترکیب ہے که ونکو کہو دیے نربوے کیونکہ اگر ویے کہودی

جاوین گی تواچی کنکرون کی سب مہہ ڈمہوئی جب بے گی اور بہر اُون کی آماخت کرنی مشکل ہوگی کرنی مشکل ہوگی کنگر کھنان برجمع کرنی جا بمین کنکون کوسٹرک کے اخبرکنارہ برجمون بن ایک خطر مستیم میں اُگا اُجا بے باآفٹے چوالای سٹرک کے لیے چالا کی چوال کی تبی بین



ہ نٹ 🔻 ایج اور حوثی بر 🗗 فٹ 🖣 ایج ہونی جائے اور 🕅 فٹ چوش ی سٹرک کے لیے پڑھائی مير تي مين - فط او جوني سر ه ف ركبي شاسب سي بلندي دونون طون كي ١١٦٠ سيد سكنتي بن سساست اول جينه كي ه ربه فت اور دوسسر ي كي لا فتي الكلني سياو إيك انجیکی نرما دہ بلندی ملحاظ خلا کے لیجاتی ہے جوکہ حیون کے لگانے میں ربحاتی ہے متوانر حبُّون کے درمیان جگہ صوط ِ نی جا ہے کل لوِّن کی دارنشیب کی طرف جہا ک^الہوکسی موضع کی مُرك ! یک ژناری کماره سے کِک کو تطاع کر تی ہو ایسیے مؤمنون براسس قدر جَگُرجیڑلی لازم ہے که صورت اول میں بل نی سب متبد آرا وی کے بہد جاو ہے اور صورت وویم میں راسند واسطے آمدور فٹ مسافرونکے بخوبی رہ سیکے اور حتنی لینائی جہر سردی جاوی ادلینی ہی لبنائ بردوسري جگه دوېراچنه ښوا نالازم يه مردوسري جگه دوېراچنه ښوا نالازم په (۹۹) میتشنیرسهلایی شنگ یئے وجوجات ڈبل کو بنور دیکھنا جا ہیئے اول سبہ کہ اوپر کی سطح بختہ سے رک کی جہان کہیں پڑ کہا کے رست ٹوٹ کئی ہے وہ ہ کېو د کرمکوا دي گئي ہے! ښين دوم ميدکه جهان کېبن برسترک مرست طلب ښي ولان والسيط ڈا ينے ني كنكرون كي مطح كسان كي كئي ہے يا بنين اگران باتون كالى وكي جا و يے كا نونئي ننكبين موثي اوركهين تبلي موجائ گي اورجهان بركنكر نبوه ي مون گي وه مي حرّسترك كابيبلي

براني كنكرونكو كنارون برق انچه جوري اور له ۱ انجد كري كهود واما جا بيئه ادرب كناره كهود جادين اورجورا أي كنكرونكو كناره كهود جادي اورجورا أي كند تحصد كي آ فشه بوتوني كنكرورسان مين آ انجه اورا طراف مين آم انجه مواتا ي لهده الجه جائيس اورا كر جورا ي سرترك كي آ آفش بهو يه كريما از كريما از كريما ي بيا سرح محم بو مزود وكورسان مين او كي مواتا ي لهده اورا طراف مين له ما كنجه ركهني لازم بيد كراس يد و بدك كرسان كريما اورا ميلا وين بعد و اسط رمنا كي كريما او ميلا وين بعد

انان سٹرک کے دونون جانب مین سٹی کی ڈول 🞹 انچہ بلند اور ایک فٹ چوٹوی سنی کاکارو ن کی صدیبے بی ہوئی بنوائی جاویے بارا دہ اوسیکے کہ بانی بهکر ضراب بہوجائے اور بوقت کو تینے کے نبی ناکرون کی ابر کون نکلی و ب

جيركام كوثمائي كاستسدوع بواوسوفت كتكرون كوبهگو ناچا بيئے اورنز دورونكو باتح با تخ یا خیرچلرا دی کی ٹولیون مین تعتبیم کرالازم ہے ہراکی گولی کے فردور ایک دائرہ میں گہوہتے ہوئے سے کے کن رون کی کوئائی ہایک جانب کو چار فیٹے چرعری متواتر حزون میں خروع كرين اورجب نك كنكر بخوبي نركت جامين سرايك تولي كو اپنا كام صيورنا نه جائي كوشيته و فت مردورونكو ا بک دا بُره مین گردسش کرنی لازم ہے اور کوما ئی استعدر موسے کے کنکرون کی مٹی اوپر ملح یے آجا دیے حبکہ اطراف کو شہ جامین آوا وسسی فاحدہ سے سے کی کوٹا کی کرنی جائے اور حب کل کا م اختمام کوسیو یخ ارسب جگر کیسان کو لم ی موجاد ب نب مردورا کی خط مین کراید کیا جامبن اورا دبرب سيح كو اور نسيح بيه اوبر كو كوشتي بهرئے جيار جارانچه آگي كو طرمين اورجب مك كەكومائى بوتى رہے سطى سطرك كويانى سے ترركبنا لازم بيے

سنساحت زبل اچی کوئی بوئی کنگرون کی مین

اً وَكُلْ يَهِ مُدُورُهُ كُنُرُونَ يَكِي بِخِلِي جِيمِ إِنَّ اور البِينِينِ يِلِيمِوبُ فَالرَّبِهِ وَمِن ووكم يسكرايك بوفي ام جوني كي ايلي ببكه زورسية ازه جمي بوي كنكرون برنكائي جاوب توده اوسس کے اندر فرکہس جادیہ کی بنان اوسیے دباؤ کاسطی بیرظاہر مہور ہے سوم سطح سٹرک کی صاف ہوا و بے ترتیبی اوسس بین طاہر منوتی ہو جب کک کئی بنی ہوئی سسٹرک میں تری اورسیلا بی رہے اوسس کے دو نون مرون

پر روسشنی لٹکا نی جائیے اور ملی ن ایک دور بری کو تقاطع کرتی وئی

اس مرادی بے زمین مین گامرد کیا وین



جيسے كه حاسشىيىن فلى بربين كه اوسسيرآ مرورفت اوفت سوكينے كيے جارى نبوجها ن كهن پر كه توطائي مطوك كي 📊 في بوتوكل موطائي برايك مي مرنبه كنكر كثواني جامئن ليكن جس جنَّدير بخة حصه کی چوائی آآفٹ ہو وہان صرف نصف چیرائی پرایک مرتبہ کنکرکٹوا نی جائیں يعني اول ايك جانب كو 🖣 في حيرًا ئي بريكنكر موافق كرائي مطلوب كي دُوا لني جائين اور تغايا کی ت نظیر پروائ واسطے آمرورفت کاشریون کے جبور دیجائے (۱۰۰) **یونهرون کاجمانا** ہجائے کنکرون کے جند سنگرزہ سٹرک پر موافق ترکب گذشت کے سبلائے جادین توا ویکے اوپروا سیلے صفائی اور خوبصورتی کے ایک نا کھی ہوگ عِكنى مَنْيُ كِي أَكْنُكُر لِي مَنِّي كِينْ طِلِكَه وه وستياب بوسيكي تنظم الحينرو في بجيها في حاسيك اسس سے درسیان سنگر نرون اور سٹی کے الیسی نسبت ہوجادیے گی جوکہ آ کو ایک ہے سے اوراسقدرسي سي وب آلبس من بخربي طا وين كي بعدازان سنگر سرون اورسيلائي موي مثي كو بوسيلا ابك كورال كے ملكى ہلكي عمر وجو تون سے الہے مين الاما جاسيے ا در وہے جوٹ اسس الدارہ پر لگائی جاوین کرحبس سے مٹی تنبہرون کے درمیان پیوسند ہوجا کے يهد جوث حتى الاسكان سسيد ہي لگائي جائين كرمس بيے سطح مشرك كي ۽ ترتيب فايم رہے بعدازان سے کے برخوب پانی ڈلوا الازم ہے بعنی صرف جیر کنا نجا سے بلکہ سنكريزون كوخوب نركرونيا مناسب بي واضح بوكركودال كي كوفيني اورباني يرواي يس كل ملى ادبركي سطح كي ينيح كوا وترجافيكي اورجكه متى اورسنكيره موافق بيان گذشة کے ہمسین کو بی طاوین اورسطی سطرک کی اور الی ڈالنے کی لابن ہوجاو سے تب ايك سِيْرًا ملن اوسپركئي مرتبه بروانا جائي حب تك كدوه سُكَّريزه بخولي حم جاوين يهدكام مبلين كي ببيرني اور إن كي موالي كا ايك سائبه كرنا لازم سي يعني كيه نرنگر يزونر

جمادیا جا ہیے لہذا اس کام کے لئے ایک شخص کومعدایک بہا وارہ کے ہمراہ بین کے رکہنا جا ہیے اوراگرمیہ من طہور میں فاموی کا توسطح سطرک کی تعجمجانے کے کیسا ت شوگی

جگدسنگرنے فوب جم جاوین تب سلح سمرک پر با نی چیرک کر رہت یار نیلی مکپنی سٹی صرف استعد بہیادا نی جا ہے کہ مبس سے سنگریز سے پوشنیدہ ہوجا میُن ادر جبکہ سطح اوسکی اور نئی حمی ہوئی اسٹسیا ہے بخوبی خشک ہوجائے تب نتجارت کیے کار و بار اوسپر حاری کروانے لازم ہین

بتبهر سخت تسم كا واسيط مسٹر كون كي استعمال مين لانا جا ہيئے اورا وسكوسوائے ايك جانب كي سب طرف سيے ترثر نامبتر ہيے اور شكل وسكي گول سوا بے ايك جانب بِكِ اور طرف سيے نهونی جا ہيئے

(۱۰۱) خبرگریری اور مر من بعد طیار بوید سرگرک کے اگرادس کی واجی نبرگریری کے لئے کہا بند دلبت بھی جاوی تو تواوس کا بنوا افضول ایسے ایک بختر سر کی کوئی ہوائی ہوائی کا کی بھا کہ وقت ایک سرگرک کے بنونے سے معوم ہوتی ہے لیکن اگراوس کی اچہی طرح میت ایک سرگرک کے بنونے سے معوم ہوتی ہے لیکن اگراوس کی اچہی طرح سے گئید اشت رکھی جا وی اور کیپہوا جبی خربے ایک معتول طراحتہ پراوس کے لئے مرت برقار ہے تو لیتن ہے کہ مبہت مرمت اوس کے لئے کہی ورکار ہوگی اور مراکب مرسم مین اوس پرس متہ امن کے شیر رفتا رہے آ مدور فت ماری رہ سکے گئی

لہذاایک سٹڑک کی گہرا شن کے لئے کہہ ملاؤم رکھنے جا ٹین لین کچہ مزدور زرِمکم چندا ورسیرو نکے رکھےجاوین اور ہر ایک اورسیر کے سپر و کریم اپنی ٹرک کی جاویے اور واسیطے مرمث سٹرک کے پیما ناکنکرون کیے اوسکے المرا من بین

الرا) احاطرالہ آبا دیے صبحت تعیت اسرکاری مین بو کام بوائے گئے ہیں اُون کی مصیب ل فرل مین فائم برایا تی ہے کام بوائے گئے ہیں اُون کی مصیب ل فرل مین فائم برایا تی ہے کہ ہیں اُون کی مصیب ل فرل مین فائم برایا تی ہے ہی صبحت کر کیے ہی صبحت کر کی خواہ اوسکی چوڑائی کچہ ہی کیون نہو مرانع لیکون اور بیوند وغیرہ ہے ہری رہے اور حتی الا کان دہ در بیان مین تین فٹ کی لنبائی کی موافق ایک الحجہ بلند رہنے اور بہی لنبت اوس کی حرف کل چوڑائی مین بائی ہے جو قت کوئی نقص سطح مرک برظام ہوتر اوسے وفت اوسکی مرست کی سے کرمیں سے سطے اوسکی موافق س بن کے ہوجادی ایک بابری بید فلام ہو نے کہ میں اول بیم کرنا جا ہے کہ سرداخ یا لیک بابرید جائے الیک بابرید مرست کے کرنے میں اول بیم کرنا جا ہے کہ سرداخ یا لیک بابرید جائے الیک بابرید

كو موافق گهرائي مته كج قائميه الزاويه كهود وا دي اور ميراوس كل خركو جارون طرن سے مبدکر کے متوازی مرکز سے کے کردیے گرا اوا ن کودائی کی سلای دار لعدازان سالانه مرست کے بئے جو شے ایک سعین خاصیت ادرت کی مغرب اوسس کوسورا خون من برکر اسس موافق حمواوے که مجد عیار ہونے کے دہ جرموانق اصل سے کا کے ہوجاد یے الیسی صیوٹی جہوگی مرمزن تے یے کی شیک دار سے پنے چامئیں ہور پابنداس امر کا ہو کرم ایک میں کی تنباکی کے بئے ایک نزار مک رفت کنکر سم میونیا ا رہیے اور و بے الیسی مجلہ سر جمع کی جاوین علائ سا لانه مرست سیے کنکرون کی جوکریسنده ہو كي المرات اورسلامي سسترك كي بهي سوراخ اورليكون سي آزا واورمات رنبي چاہیے اور بلی ظ بلندي پختر حصد کے اوسکی اونچائي مترسب فایم کیجا و سے اطراِ ت کی الیان اور یا نی کے ما بے کہو ہے ہوئے اور صاف واسطے اخراج یانی کے رکھنے چاہئین اور اسبات کی بہی نگاہ داشت رکہنی واحب کہ سطح سٹرک برکہیں پانی جمع نہونے یا گئے سٹرک کے الدا من کے درفتون کی ہی نگہانی اور ہوشیاری پر ضرورہے طب طریع ورخون کی مشاخین ماه دسسمبرا ورجنوری مین سائه بهوشیاری کیے اس اندازه برترشوا دینی جائین کرتجارت کی آمدورفت کے لئے صاحت ادربے روک راسته برحادیے

پرتر موا دیمی جائین د کارت یا الموروت یے سے مات اور بیر وق را سنہوجہ۔
اور درخون کو ہی کچہ زیا وہ نعضان نبہو پنج اور درخون کی موثی موثی جر آری سے
کٹوا دی جائین اور جہان کہیں ضرورت ہو و ان حفاظت چری بڑے جہوئے درخون
کی جو یا دُن اور آ مورفت سے بوسسید کاٹون کی اِشِ ور میٹی کے نہا تو لو لیے
کی جا دیے

کی جا دیے

(۱۰۱) مر من کے لیئے اسٹ یا یہ کا جمع کر نا

من كنكر يوكه مسطركون كي مرمت يكسبيُّ اونكي اطرا ت مين منع كي جاميُّن ووسخت اورها لابق منقصد مطلوب کے ہون اور پیماٹ میں آ انچہ اورصاف دحینی ہوئی ہون یعنی او کین كيحبرآمبرسش مثى وغيروكي نهو سرم بهي بعبت منحذا ورمفبوط موبيني ساسته آساني بے یا وُن کے تیلے کیل نجاویے اور سرموا فق بجری کے ہواور کچیہ ملاوث مٹی کی اوسس مین نہو وے مرم کواکیا لیسی حبیلنی مین کان برجینیوا ، جا ہے کومس کے سوراخ 📊 انجے سے برب نہون میسر ہی بعبت سخت اور شہوس ہو (یعنی وہ موافق سنلے مئبر کے بنوو ہے) اورادس کی ممرے واسطے نیچی تہ کے اتبے ٹرب کئے جادین ہوکہ اس اکنے کے قطر کے حلقہ مین گذرسکیں اوراوسرکی ناکے بئے وہے اتنی طری ہون جوکہ 🕇 ایجہ کیے حلقے مین گذرسکین اور کوئ کُکرہ معدور سکل کا نہوئیہرون کے اگر ہے جوکد مسٹر کون کیے لیے نواج ہے جادین ا ونمین کچید مثنی وغیرہ کا میل منہونا جائے ہید اسٹیا کے سیٹرک کے بیرونی کنارہ بیر چُرن مین اسس امداره بر نکائی جاوی که وه اله اور و الله اور تالی سفرک سے ابرر ہے اور حب کم اوسس کے چیے کل نہ لگا نے جا دین ہیما نشس اوسس کی ملتوی رکہنی جا ہے ان اشعا نے کی مہیسا کشس میں اسبات کو یادرکہناجا ہے كر حاصل ضرب لبنائ اور جيرائ اور ظل بمندي كاخالص جبامت چينے كي برتي ہے سالانہ مرمت کے لیے استیا کو بہلی او نومبر ہے ہو ما وابریل مک بعنی اس وصد کے ورمیان صح کردا، چاہیے (س،) مرمت مین حیب أ استبائ كا ادل شرك كى

ا سنیائے اہر کونہ بہیلے نئی اسٹیائے کوبوانی سٹرک پر امہون سے جمانا چا ہے اور میں اسٹیائے او پر لگائے سے بھو کے اور میں گائے اور پر لگائے جادیکن

نئی استیائے اسس اندازہ برہہلائی جا و ہے کہ سطح اوس کی بسمت ہوڑائی ہرایک آف فطے میں ایک انجہ باندرہے اور مزدور و ن کے رہنمائی کے لئے ہے ہم انجہ کجہ کھی ہو ہیں سولہ سولہ سولہ فٹ کے فا صلہ ہر اور آ انجہ کے مکعب اطرا ف میں لگانے جا مئین اور کوٹا کی استیبا ہے کی اسس مت ر مکعب اطرا ف میں لگانے جا مئین اور کوٹا کی استیبا ہے کی اسس مت ر کی جا و ہے کہ سطح او سس کی او ہر کی سطح کمون کے ہموار ہو جا ہے مگر ان کمون کے ہموار ہو جا ہے مگر ان کمون کے ہموار ہو جا ہے مگر ان کمون کے باکھ افق میں قاہم کے جا ویں

بعد بہیلانے کے کنکرون کو پانی سے خوب ترکرکے اسس قدر در متّون ہے کو تنہ کو گئی ہلکی سواري کو تنہ کو گئی ہلکی سواري اون برگذر ہے تو کچہ نشان اوسس کے دباؤکا مسطح سرشرک بر فام نہوؤ ہے اور جبکہ سطح اسس موانق جم جائے تب اور تو روز بر سلح اسس موانق جم جائے تب اور تو روز بر

کم اوسس کو پای ہے تر رکہنا جا ہیے ۔
(۱۰) مر ست اطراف اور و کا ل کی سلانہ جگہ نئی تا کمنکرون کی وقت مرست اطراف اور و کا ل کی بہی ہونا ہے ۔
و بال کی بہی ہونی جب سینے اور اگر اوسس کے درمیان بین کی میرت اطراف اوسکو اوکی کیاوی قواوسکو کلہدا شت کے مدمین رکہنا لازم ہے رست اطراف کی بہہ ہے کہ اوسکو بخت حزک کا دار کے میرت اور اگر اوسکو بخت حزک کا دار کے میرت اور ایک بیادی کمنا رون کے درمین اور بندی اور کی مانب کی اس موض سے اوسمین رہیے اور میں با درمرون ایک تبوی سے اوسمین رہیے اور میں با درمرون ایک تبوی اس می مانب کی اس موض سے اوسمین رہیے اورمرون ایک تبوی اس می مانب کی اس می موض سے اوسمین

رکہاجاویے کہانی اور پرسے نج بی بہجاویے اوسلامی بین جہان کہیں موراخ بڑگیا ہو ن

یا کمشاؤ ہو، ہو تو اوسس کو بہر واکر صاف کر وا دسیا چا ہیئے
جبکہ بخت خرسٹرک کا واسیطے آ مدور فٹ کے کہولا حب و ہے اوسی
وقت اطرا ف اور ڈیال کی مرست کر بی وا حب ہیں ۔ بعنی
رشیع منجی کے تیم واکر در میون سے کو ٹوا دیئے حب وین اور
بعد مین سطح خوب چکنا دی جاویے

اسس کام کے بئے حبس جائیسے مٹی کہودی جادیے دہ کسی حالت مین سے سے کڑک سے ۳۶ فٹ ہے کہ فاصلہ برنہو

(۱۰۹) منٹی کا کا م مٹی کے کا م مین اگر سٹی دس فش کے فاصلہ بر (رمس کوزبان انگرزی مین لیڈ کہتے ہیں) ہونجائی جائے تو ق کا م برابراوں کے ہوگا گویا وہ ایک فٹ عمودی حالت میں اوشیا ئی گئی ہے لیدا بہتے ہوگا گویا وہ ایک فٹ عمودی حالت میں اوشیا ئی گئی ہے لیدا بہتے ہوگا گویا وہ ایک کہودائی یاکسی گڑ ہے کے بہتے میں صرف بمع کرنی چاہئے ایک کہودائی یاکسی گڑ ہے کے بہتے میں اور ق فاصلہ کسی سوازی افق کے بافل کر سفوازی افق کے فاصلہ کا مشمار کرنے ہیں اور ق فاصلہ کسی سوازی باتھ ہے میں ہودی جہان پر کہ مٹی کہودی جاتی ہے لیٹ بند ہی کے وسط سے جہان پر کہ اور کسی خالا ب سے جہان اور کسی اور کسی بیت جہان اور کسی خالا ب جہان اور کسی خالا ب جہان اور کسی خال ہے ہو اور کسی خالا ہے جہان اور کسی خالا ہے جہان اور کسی خالا ہے جہان ہی ہے اور کسی خالی جاتی ہے جہان اور کسی خال ہے جہان اور کسی خالی جاتی ہے جہان ہے جہان ہی جہان ہود کی جاتی ہے جہان ہی جہان ہود کی جہان ہی جہان ہود کی جاتی جاتی ہی جہان ہی جہان ہود کی جہان ہی جہان ہی جہان ہود کی جاتی جاتی ہی جہان ہے جہان ہی جہان ہیں جاتی ہی جہان ہی

اگرمٹی کا ڈیو ن مین ڈ ہوئی جاو سے توا وسس حالت مین اوسن کی ڈہولائ سے وام بعیر لحاظ لیٹ کے موافق سرخ کا ڈیون کی ڈ ہولائ کے دئے جا بیمین

بسمانيش ملى كام كى خواه تونشبة ندى إكسى خلاك بهراؤ كي تراشون کی موافق پاکسی بشتہ کی معتداریا اله کی کہودائی کے مطابق ہونی جائے اول اورشیب ری صورت مین آلیے تراسس سیس فط سے زیادہ فا ملہر نہیئے جا وین اور ہرایک مربوکہ درسیان دو تراسسون کے آویے اوسا ساب موافق چوئي كيَّ مخروط مضلع كي يا جدول مروج كي مطابق كرا جابيُّ دوسسری صورت میں سینیتر شروع کرنے کام کیے بیمالین کر ہیے الاوسس خلاکی ہونی چا ہیئے اور ما بین صاحب انجینیا ورشہیکہ دار کے اسس ا مرکاراضی نامه ہوجا بے کہ بت اوکام کی اسس قدر ہوگی کل نشتون کو متواتر نہو تمین بنوا نا جا ہیئے کہ جن کی گہرائی ایک فٹ سے زیادہ نہو اور بیجے مین و ہے تهه کیمه کم وسیٹس مجوف ہون اورخوب کو تی جا دین نیشتون کے لیئے جو مٹی کہودی جائے وہ جرنت سے دسٹس فٹ سے کم من صلیر نہوا در میہ گڑ ہے کہ جنبے متی کہود کا کے متوا تربرابر نبون بلکداون کے ورسپ ن کچہ فاصلہ رکہا جائے بوکسی حالت میں بہر فش سے زیا و ، نہو ا فرمحب جز متنی کے اون گڑمہو ن کیج درمیان ومٹل فت سے کم ویڑیے

(۱۰) ووب یا گیمانسس یا در بیلون کا جب یا دوب اور آبان کے جماینے کیا گئے خوا ہ تر آبانسس کے بیج یا دوب کی جڑیا حس حسن یا اور کسی متنم کے گہمانسس موانق حکم کے جموا دی جا دیے اور جب تک کہ تک

سسرسسبر منبوا وسس کو یا بی دیا جائے سسلامی پر بینج کہاسس کےخطوط منوازی ا فق میں لگانا جا ہیئے چیتہ دوب گہا سسس کیے خرف الیسے کھیون مین حبوانی لازم بہن مہان کر دیے اجہی معنبوط درمیان ایک، میل کے فاصلہ یر می سکین میں چیتے اس امدازہ برکہود ہے جامین اور لگا نے جامین کہ حس یے سلم بخوبی پوشیدہ ہو جارئے کہاہے ڈال کے س مے سنت کی داواردن کے بنوا نے یکے لیے وہ ملے مٹی کے استعمال میں اسکتے ہیں گرا دن دلوار دیکے سیلی اونکی لنب ئی اور جورا ئی اورگهرائی 🔻 ۱ ور 🖚 اور آگهنبت بہن ہو نی جب ہیے بعینی مو^{ٹائ}ی اون کی کسبی مورت مین ^T انجہ سے تم نہواور اون کوررڈ ون میں موا فی آوٹر ہے اور پٹی کے لگانا جا ہے کہ حب ہے جوڑنیجے کے رؤے کے اُو ہرکے سے پوٹسیدہ ہوجا بین مراکب رده جکرجها و یا جائي نوا دسکو بلکي بلکي چو لون پچينے دمرسسٹون سي شہوك دخا ج ہیئے کو حبس سے ڈ بیلے آلیس مین خوب ہی دین کے گراون کوس ت در زیادہ من شجوکنا جا ہئے کو حب سے ویب کو شے جا بین اور مثی ہی و بوار کشته پرس منه بی سسایته بهروا دینی میان نیخ نرخ دم پاین بے کام کا اوپر اسس بات کے سخصرہے کہ دیے کام سے بہراگز کے من صلا کی اندر بل سکتے ہن یا نہین اور اگرو یے اسس سے زیارہ من صلہ پرسے آتے ہون تو کیہ۔ زیا دہ مرد دری او نیکے لئے دمنی جائے کے کئی اپنے کام پردوب یے چنے یا درکسی مسم کی گہاس جب تک نجما نی جیا ہے کہ ایک برسان ا دس کے اوبرگذر مائے

بالجب

بيباط كيسطركين

(۱۰۸) ہیجا طرکی سیٹر کو ن کی داغ بسیل

كسى بياروني مسروك كي داع بيس لكاتي يكيشتراوس كي بويراوس ملک کے ایک عمدہ نفت پرجیب کہ دست ب بوسکے کرنی ہے ہیئے ا در جن بیب ژون بر ہو کر گندر نامیر اون کواول سا تہہ ہوستیار ی کے ر کیہ۔ لینا لا زم ہیے کاون من کسس قدر لبنی لبنی کہو ، اور دیگر راکسنہ یا نی کے بین اور صورت حسال زمین کاکیس سے ایا وی کہو وائ کی لایق ہے ایک سب میان سبیرون کی اور مخت ہے اگرمیب شوون مین بهت جنگل کهیشرا بهوتوامیسی مبتلید کام کرنے مین د شواري معلوم ہوتی ہيے ليب کن اون بين بہي **اکرنگيم پر ث**ر يان ملتی ہن كجن بك ديكيے سے كيے لم وسنيش مال اون بيساڑون كي ربين كا سعبام ہوسکت ہیں اوراگری ویے پگٹرڈٹریا ن اکٹرکچہ تہوڑ ایس بمن ی پر ہوکر گند تی من اور بہر حب لدسیار کی کہو ، مین کہرے و او تراو ترجاتی بین ام سماون سے بہت من مکن سندر نمائی ہوسسکتی ہے جبکہ وہ کو ہ کہ جس مین ہوکرسٹرک مطلوبہ گذر ہے سعار م

ہوجائے تواوسس وقت یہے سناسب ہے کا کوی راستہ یا کمٹ نڈی جوکرا وسین گندرتی ہوا وسس کی بیپ لیٹس کر کے کا حندیرا کم نقشہ بطور حمنسرہ کے سنا بیا میں نے تو وہ نوٹنے والسيطي بدانيت نئ سشرك يكمف د بوگا بعب أزان ا وسس ج^{ا ہا} ل کو منسہ رکز ^{ہا} جب ہے جوکہ سٹرک میں رکہنا سطور ہے ، و ر یب سے اوپر اورس مغصہ کے منصب ہے کوجس کے لیا و منوائ ہاتی ہے اورکید کم وسینٹ اوپر اون اُمن کی جگہون کے بهی موقو ت ہے جب ن کہ مب فرقیام کرسکتے ہون ا دریبہ کیسے ضرور نہیں ہے کہ دیے مغیام ایک دومسر ہے ہے زیارہ تف و ت میر مون ليكن ميه اكر د كمها كت ميه كن مندوستان مين كل بيب ارون كي قعل رکھے۔ کم وسیٹس سوائے کسی فاص موسم کے نجب رہے بہرے ہوئے رہتے ہین اور تلی بہب اور سے چارمیا رمیل بچے ف صل پر استدون كوث ذواً درارام موين كاملت سي والمح بوكر والسيط بهت تیب اسدورفت کے وال آج مین ایک سے زیادہ کا مذسین میں ہیے' اوراگر ممکن ہوتو اوسس کو بہی کم کر نا لازم ہیے لیے لیے ان سیسے کم ڈلل واسطے بہاڑی سٹرکون کے آتا بین آگاہیے گرکہدکیہیں بہ میں ایک کاوٹال رکھنے سے خرچ کم پر ہے کا اور کچمہ نقص ن ہی نہوگا کیون که ایک موطري سبل کي ایک بہاري وزن کو متبوطري دور تک مرب مرال برایب سکتی ہے۔ سبکن بہت وور کک نہیں اسس عور برحبکہ بنت دی حبس پرکوپرستا ہیے سے اوم ہومیا و ہے اور زویا وہ ہے زیادہ وہ ال بھی معتبر کر لیوین نوایک کو سب تبہ ووسیر ہے **کے ہرب**

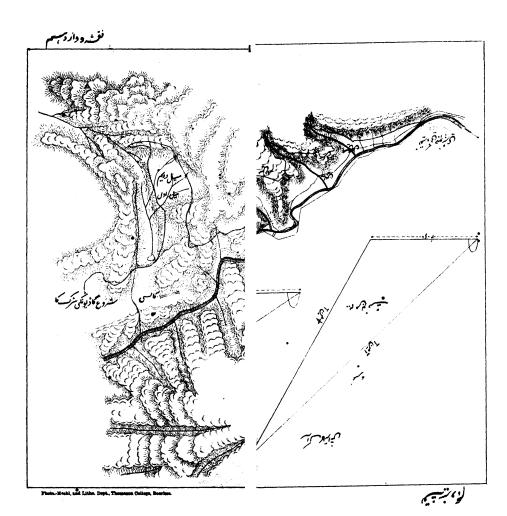
كرو توس مسل صندب كم يسي كم لبنائ بوكى اورزيان سيد زبان لبنائ بیب وکی سمت سندومیہ سیوک مین معدوم ہونے سیصے ا ورسس کی آسسان ہے ہمان حیر ای معلوم ہوسکتی ہیے ا بك كه و بيت فوكى جوكه مك بين بهت دور تك أيس فرين جلى کئی ہے اوسکو بلند کرنے سے ایک بہت اجب خطاسٹوک کا ہوگا برنسبت اوسس کے ایک مُرسب اُ کا ہوکہ ڈیلوان ہے ا وسیر ایک تثبیث شر سی رامسته پر موکر میزمین ا در ا وسس کالیک یسے بہی ن ایُرہ ہے کہ ہریک میں ادس کا امسابی سمت مین رنبت ہتے اور وہ شیسٹر کا رائستہ صرف ایک تدمیب آبینائ کو مجاکر ڈ اُل کے کم کرنے کی ہے اور اسس واسطے اوسٹو ہمیٹ جیرہ رسنا میں ہے حب کر من نین ملک سے مذکورہ بالا حامل

ایک بیساطی سیڑک کی داغ بیسل لگ نے بین انسیزا بٹ نام بیسرا میٹرسیے مخلف لبن ایون کے معلوم کرنے مین بہت اسدا د موسکتی ہے اور بہہ آلا ، سبب سبک ہونے کیے مؤنیٹن برامبٹر برزا دہ فوقت رکتا ہے

(۱۰۹) مندر اسس کا کلین سیسر یب و ی سٹرکون کی داغبے س لیکا نے ٹیے بئے اُ لہ ہول جوکہ عام استعمال بین آتا ہے اچھا نہیں ہے کیون کہ وہ بہت نازک ہوتا ہے اور مگہر ہی زا وہ گہرا ہے ملک مندراسس مین اکس، کا م بيك يئ جوكه استعمال مين أناب روس م كنز صاحب كالوريظ کے مشہور ہے اور اب اوسکو کھیزیادہ آراسٹنگی دی کئی ہے ای م له کي لبني سسط خ کے وولون سرون بير و دشت لگي ہوتي من اور ایک بیج اوسس کے بیچ بین حبیرا ہوتا ہے سیر کون کی واغ بیل کلاتے وقت رہے دایڑہ کو اولٹ ویتے ہین کرمیس ہے قونس وايُره اندركوا ورنفعت قطيراً بركو بين مين كثيركننده كي طرف ہوم ؟ ہے رہے وائرہ پرایک بازولگا ہوتا ہے کومیں کے ایک حب نب مین ایک جبوهما سا بلیاه سن سنداب کا بعنی بیول اور الك مسري برايك ورنير منظ فيرسين كي الله على بو تى ب إدر

اوں کیے ذریعیہ سے بہاٹر کے اوپر اینے کیے جانب میں بعنیہ ا ولئيَّةً أله كي ليول كو استعمال لمين لاسيكيَّة بين اور بمي ظامس یکے باتع دائر ہ بعت را کی درج کے اوپر کی طرف سے طرا ہوا ہوا ہے سے آلدواغ سیسل لگائے کا ایک بلکی لکڑ ی پر کرحسس کی لبنا می صف راسنس مت در موتی ہے کہ طننت کیے سوئی منا سوراخ مین موکر المرسے دکمبرسکیں مت یم کیا ہا تا ہے اور اوسس کے میج کے سے سرے برو ہ لگاہوتا ہے اس لکھی کا سے او کوار ہوا میں بیئے ور زایول ملی بیے گا اسس لیے اوسس کے بنیجے کے رہے کا قطرعقرب الله کے ہوا ہے اسس الدیسے ہمالیش کرنے مین اٹھا گز بنست بیچیلے کے کچہ بڑا ہونا ہیں مگرایک سغیب رنگ کی شری ا دسس مین لگی ہوتی ہیے کہ حسکا وسطی نقل زمین سے صرب اس ندر ملب دیوتا ہیے سنن کہ سوئ منا سوراخ مع وائره كا بوتاب اوربيه وسطى تعظم ايك سياه خط يك سح بين ہوتا ہیے موکرمٹیری پرمتوازی افق کے کہنچا جا آہیے واغبسیل لگانے والے کو لازم ہے کہ اسس آلہ کے بازوکو برسسید سے انہ ا ور ورسنیسے کے اوسس مال پر الا ویے ہوکہ وہان کی زمین میں موزون ہوا و رہیں۔ راوسس کو اپنے کا ستب مین پکڑیے وا منح ہو کہ 📆 ین ایک کا و ال مل بن اورجب اله منطب کے ہوا اسب یعنی عنوس سے درجب کے اور میں والل زیارہ سے زبادہ ہے سواہیے اوس طالت کے عب کے کسی نالہ وعنیہ وہ کے اوتراؤ

یکے اعث اسس سے کیے۔ زیارہ والی آجاتا ہے توالیسی جگہون



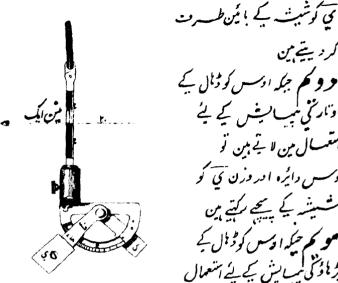


مین آآ مین آیاتم درجب هاسم مزیل کا و ال رکبت حسابی اليك كُزيك مندامي كوكچي، تهوه سي كُزيك من مسله يربهج كرا وبيريا یسے کی طرف ہٹے گاا سٹ را کر اس ہے جب تک کہ بنیچے کا سرا كُّزِكا شِيكَ مطابق والسمطاوم كِي خط بين نرا حب في بيب بشكنه کومیے۔ بی ہوسٹساری چاہیئے کو صبس وقت ن گزگی میشسری کو یشنست کے سولاخ اورتعت طع ارون کی سیدہ مین دیکھے اوس و تعت لبول کے بلبلہ کو ہمی نگاہ مین رہے اور حب وقت کے گرم مک مُبِيكُ لِنْ مِيرَكُرُّ وا و ب بعب را الله عن الكي منع و إن ميركُرُّ وا و ب بعب ر ازان اب اوسس منح براكر آل كو كرا كريه اور كرواله لو آ بگرينمكر حسب سن عدہ خرکورہ کے دوسسری میخ متا یم کریے عیلے بذا لیاس اسسى طور سركل مسطرك كي داغبيسل لكا دي لبدازان كچه مر دبهيجكر ایک گزسٹرک سنیا رکرا و ہے اور حب کہ ایکزیکٹر انجسے میں حب ا ومسس کا ملا حظه فر مالین اور ۱۳ فٹ تک بیسند کرین تو د دسے بیسال ا ومسس مسٹرک کو سعرا یک جانب کی الی بے بناکر تبار کرا دیے (۱۱۰) يهدسا وه ت عنَ داغبيس لكاني كا صهرف اليسي جگہون مین موزون ہوسکتا ہیے جہان کہ رمین پرسبت مبکل کہم اہواور ا و تراوُ اور مِرُ الم وبهي اومس بين امس تندر زيا ده ہو كرمس كے اعظ عبام الدبیول کونه تو و بان کېژا کرسکیس اور نه ایسس کو ر با ن بر نیجیا نا ممکن سے ما جائے اور منیز زیادہ صحت کی ہی الیسی کچیہ صندورت ولان پرنسجی جب ئے جیسے کرعس م سیرکو نمین ہوتی ہے واضح ہو کا کیا ہی آز مود ہ کار آوسی سب مرکی جانب

مین بغی را سیدا د آلہ کے سے ٹرک کوٹیمک ٹیمک او تینے ہی **و ال**یم نہیں لگاسکتا ہے جننا کا دسس کے لیے منہ ص کیا گیا ہیے کیون کہ ایسے موقون برنگا ہ سیے داغ ہیں بہن لگ سکتی ہے سوائب اون مگہون کے جہان کہزمین بیٹی ہوتی ہے اور ضہرورت آلہ كي صب رف اوسي موقع بربر تي سيه جب كاكوئ شب را او يوسدار خط لگا نامِر آم ہیے اگر کشی سب طر نکے ڈیال برضی روزت کہودائی کی پڑے تواو*س*س کے شنہ وع اور انجب م کی داغ بیل **کا** نٹ ن بحب ہے ایک ہے داو دا کہونٹی گئے واکر کر دہٹ چاہئے اور منز دارو نکیا فاربر بهی سه قاعده عمل من لا ماجا بئے مبات من سبت سرشاری در کارہے كرميه وال س اندازه برركيج جائين كرحبس سيسهوليت المدورفت مين ربيع کیون کر لبعض موقع پر بہت اچہی اچہی سے کون کی داغ بیسل برسبب زياره كثري أل كت ره درياؤن كي يا عمود حريا كويمار کے خراب ہوجاتی ہے

(۱۱۱) ایک دورسداآل جوکه اسس کام کے واسیط ہمال بین آیا ہیے وہ سب م طو می لیس کی صب حب کے کلیم شرکے مشہور ہیے

وه اول ہی اول بت کر تیاں میں تی ہیں جب کہ دو اول ہی اول بت کر ست کر ست کر ہیں اول بت کر ست کر ست کر ست کر ہیں اول ہی اول بت کا اول بیت کا بر مرکب ہو تا ہے جو کہ نقطب دا رحن طریب کا ہم بین ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں کا میں است کی بین اول میں است کی بین اول میں اول میں تو وز ن



ووکم جکہ اوسس کوڈال کے اوتار تنی مکیب البیٹس کیے لیئے ا ست*عسال مین لایتے* بین نو فونسس دایره ا در وزن ی کو مشیشہ کے سیجے مکتے ہیں س**و کر** حکہ اوس کوڈال کے حرا وظل استعمال کے لیے استعمال

مِن لاسِقِ مِن توقوسس دائره اور وزن تى كوشبت كيمن بلين ركيتي ، مین حب درالات جوکه اسس سنم کے نتیب رہوئے بین اون من شیعے کا جُنرالگ بہن ہوسکتا ہے بلکہ شیشہ کے موریر کہومین رہنا ہے اور بوسیلہ ایک چو آگ سی کس نی کے بے مطلوبه برین یم پوسیکیا ہیے

فومسس جوکہ نشکل نصف دائرہ کے ہے اومسیر دومسلاح بطور نصف تطریح لگے ہوئے ہن جن میں سے ایک سلاح س ہلی ہے اور دومسری سلاخ ف پر وزن ی رکب ہوائیے واسیطے ہوارسم کے کے سلاخ من کوست بن نقلہ ج کے لكا وُ اور بكي سلاخ سس كو اوسس خب زين من بم كرو جو كه اوس کے واسطے وزن تی مین سنا ہوا ہے اور وہ مین ایک کے وال کے لئے سلاخ من کو معت بل ج کے وکہو

اور باکی سسلاخ س کو مت بل نقطه 🗟 کیے مت یم کر و اور والسيطي كسي اورة ال ي سين خس كومعتا بل 6 يكافايم ركبو مكرسلاخ ف ي و لوان كن ك كو و لا ل مطلوب ك حصت ہر لگا وُ ہو کہ قومس وایرہ مین نقشس کیئے گئے ہیں مشکل کے مسل حظیہ سے معسلوم ہوگا کہ آ لہ آ مین ایک سے والل کے واسطے لگایاگی ہے یب اِ س یا در کینے کی لایق ہے کہ داغ سبس لگانے بین کچمہ زاِ د وصیت ڈال بر نسبت اوسس کے بوکہ تب رکی ہو مُن سيمرك مين ركب منفوره بين بين جيا بيني كيون كواليا كرنے سے سے كرك كے توسس دارجزز ياد ہ چيئے ك سيكنے ، بین سنن اگرسٹرک مین آب بین ایک کا و ال رکست منظور ہو تو آلہ کو موافق خاصیت زمین کے آآ یا آہ بین ایک بے وال پرلگانا جیا ہے اسس الا کے استعمال کے وقت اگرایک گرسک کیس متحرک بیری کے ہو توادسس سے بہت سہولیت ہوسکتی ہے اور شب می گرکی موافق بلندی انگرنے ظر کے لگائی جباتی ہے لعب ازان میں کیٹس کنٹ وراع مل یے اول سٹ م پر کبر ابر کا ہیے اور گز والے خلاصی کو کسسی ایک معقول دوري پرہیجت ہیے ، درنب آله کو مذر نعیب جیلتے کے تیکوکر ا رُوال منلامي كوميس شريح ولم ال كي او بريا ينبي كي مب نب كويشي كا ات ره كرا أب حب كك كه عكس اوسيك الكبه كي بناي كا ١٠ رئيسري گز کي سنيت يے اندر منطق نهوج و ي ١ ورجب

یہ دونون سنطبق ہومبا وین تومب ئے گرز بدایک کہونٹی گڑوا ویجب ئے تعبد اڑان میمیالیٹس کنند، معبہ الا کے کہونٹی پر آویے اور گزوالدمن الا صي کو آگے بہوئے دوسٹری کہونٹی کو موافق میں عمد ہ مسندکورہ بالائے میں ٹیم کر ہے عیلے ہذائقی سس

اس آلدیسے حب کہ آمر استرس کسی درباکا لیا جادیہ قواد سس کو موان میمواری اپنے کے درست کر نا جیا ہئے اور ہرایک میٹی م برگز کی پیشری سے یا اوپر کوسسر کا لیجادیے میں میک کہ مطابو بہ مطال لیت مسا صل نہو اور اسٹ گز کو بچرہ کر موافعت مت عسن کے قسام بند کرلیا جیا ہیئے

تند ہوا میں سب سبت ہوگا کہ بہ آلد ایک، لکڑی کے جندوق میں کو جب سبت ہوگا کہ بہت ہوں اللہ میں کو جب کے اور میں کو جب مندوق اللہ کا دیا جا ہے اور اور مندوق کو اور ایک ہلے گاڑ کے رکبکر گاڑی بہت ری کو موافق مندوق میں وہ وہ ایک ہیں گاڑی ہے میں مندوق کے اور ایک ہیں گاڑی ہے میں مندوق کو اور ایک ہیں ہیں کا دیا ہے کا اور ایک میں مندوق کی اور ایک ہیں ہیں کا دیا ہوئے کا اور ایک ہیں ہیں کہ کا دیا ہوئے کا اور ایک ہیں کا دیا ہوگا کہ کا دیا ہوئے کا اور ایک ہیں ہیں کہ کا دیا ہوئے کا اور ایک ہیں کا دیا ہوئے کا اور ایک ہیں ہیں کہ کا دیا ہوئے کا ایک ہیں کا دیا ہوئے کا کا دیا ہوئے کا کا دیا ہوئے کی کر دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی کر دیا ہوئے کیا ہوئے کا دیا ہوئے کی کر دیا ہوئے کا دیا ہوئے کی کر دیا ہوئے کا دیا ہوئے کا

حبن کرسٹرک کے لئے کہونٹیا ن لگ جبا وین اور لیب مسلاخطب کے پہند کیجب دین تب کیجب تہورہ اچوڑا راستہ کا ہ کراوس کی پمیسالیٹس فوا ہ آلا ہول! متبورہ ولیٹ ہے واسیط سب رکرنے نقت اور ہمیں کے کرنی مہا ہئے

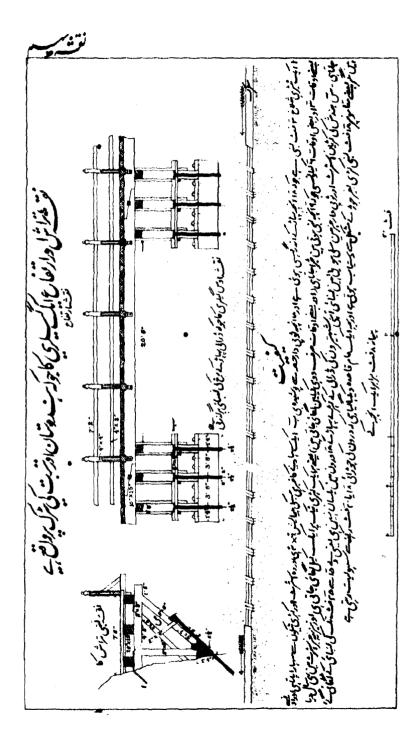
اسس آله کا برا من میره بهت کهری بهب طود ن مین گها می

وغیہ و کے خطوط کی سمیب کئیں کرنے مین معسلوم ہو تا ہے جہا کل گندر ہمیو و ولیٹ کا تغیبہ خطرہ منہیں ہوسکت ہے سوائے اس کے اس آل سے محرت تمیکو دولیٹ کو محلف سٹ مون پر کھرے کرنے اورلیول کرنے کی رفع ہوجاتی ہے

اس آله کي توس محد اب اور نصف قطر سلاح کي ترتيب کا ديا سائن مبرسندي کي اوپرکاري تري مسترائي کوک ماحب کي منحصن جو که مسير ژس کي کوک صل حب اور سس کي خاندان سي بين اور جا ئي سکونت اون کي بيعت م سوتهسم من استريث

سندن میں ہے (۱۱۱) افعکا س وسمعنی لیمول سب ایک چہوٹا سا الدہبی سب راون کی شیرک کی داغ سبل کے پلئے سہت معنی د ہوتا ہے اور معب وہبیا ہے جیب بین اسکتا ہے

یہ۔ آلہ اسس ت رجہ تا ہوتا ہے کہ حب اوسکو زیان سے زیان کہ کئی اوسس کی جب انحد سے زیاد وہنمین ہوتی ہے اور تعلیہ انحہ سے زیاد وہنمین ہوتی ہے اور قطبہ میں صب دف نصوت انجہ کا ہوتا ہے اسس آلہ کے اور المذر کی اوسس کی جبہ تا اور المذر کی کے ایک افعال سے والی نی بیٹے اس الذازہ پر لگی ہوتی ہے کہ جب اوسس آلہ میں کو دیکہتے ہیں تو تکسس لفنت ایول کا کہ جب اوسس آلہ میں کو دیکہتے ہیں تو تکسس لفنت ایول کا بی شفت ای موجا آ



کے ہزاہیے اسس لیئے برایک نقط حبس کوکہ و ہ قطع کرہے گا شوازی نا اکنده کی آنکب کے ہوگا اسس کیے کسی ایک سے ک کے نكا بنے كيے ليے اسس الكوبرت مفيد سمجن حيا ہے كونكم بونسبید اوسس کے ثعت طرموا فق بسندی افکر کی آنگہ ہے معلوم ہوسکتے ہین کرجس سے سندوع ہیں لینس مین نمسمت سنٹرک کی تحقیق کرسکتے ہو اور نمیسر و سے نفس طربهی شکو سدوم ہوسیلتے ہیں جن پر ہوکر کے و*ی گیے* (۱۱۳) ایک نئی سٹرک کے لکا لئے کے سٹنٹر کئی ایک جوات السے بن کہ اون کی ابت اول کچے۔ فورکز احیا ہے پر وہ اوپر اومسس مرا دیے منحصہ ہن کہ حبس کے لیٹے ن سر مرکب لکالی جا تی ہے مشلّا قلیون کی آسد ورنٹ کے لیے جوالی پیکاؤنڈی سب أي حب بئ تواوس مين وال ه مين ايك كاركنها جابيُّ مر وون كي رامسة كي لي وال له عين الك كابوا ب ي * لدہے ہوئے چرون کے لئے ہر ابین ایک ر لدے ہوئے مشترون کے لئے 🕠 🛭 میں ایک 🐪 🕠 م ۲۵ مین ایک رر کا طیون کے لیے وا صنح ہو کرکسی صورت میں میٹ اللہ کسس سے زاوہ نہونے جامی

^{*} مب کرہ ال سٹرک کا لم ع بین ایک سے زیادہ کا ہو، ہے تواوس ت حالت مین سطح اوسس کی اچپی ہنین روسکتی ہے کیون کہ بسبب بیش

کے مٹی ہہمباتی ہے اور مسر ف بہہدر ہ مب نے ہن سفور ی کیکے سپہ مباتی ہے اور مسر ف بہتہدر ہ مب نے ہن سفور ی کیک م بہب را ون میں اکر بہد دکیب گب ہے کہ دوسسر سے درجب کی مشرکون کا پانی باہر کی طسمہ من الی کہو دواکر نکالا مبا ، ہے مسگراور دیگر مقا مون مین نالی بیام کی جانب میں بنوائی مباتی ہے

الله من مک سفر لی کے سیدا ٹون مین صنعرج سٹی کی ڈیمو لائی کا ہے میں ایک کے طویا لی ہو اوس ہی ایک کے طویا لی ہوں ایک کے طویا لی ہوں ایک ہندی پر لیجا نے میں ایک سٹواری افس میں ہے فیٹ کے فاصلہ سرڈا لیے میں صرف ہوا ہے لیکن بہار دو کمیں آسے ہیں ایک کی نسبت اور مکک جمال میں آ ہا ہم میں ایک نک لیجا تی ہیے

دا فسے جو کر کو بنیائی شرک مین کوئی ایک حت ص و الل سرب جگه پر ایک ساند رکہنے کا بیہ مناسیدہ ہیے کہ مختلف ڈالون کے باعث بیٹہون پر ایک سس زور سہبین بیڑتا ہیے بعینی اون کو مخلف حرکت رستی ہے

س ٹر برسٹرٹ نکا لینے کے یکے صدرت ضدورت ایک گزی ہوتی ہے کہ حبس کی سب کی صدرت آ خطی ہونی چاہیے (اور اگر بیب بیش کمندہ بہت سب ہوتوا وس کی تبا کی ہے ہو فٹ نے سکتے ہیں)

اسس گرئے پنچ ایک آئی بہاں لگانی وا حب ہے کہ حبس سے
من زمین مین سب تہ مضبوطی کے گر اوس
کے اوپر لگایا جب آئی اوسکو بنج آئی تعزیب ہوجہ ہے اسس گر کی ماہ

ایک رسسی بہی بچپ ش فٹ لبنی ہوتی ہے کہ حبس مین ایک
گرہ ﴿ ۴۴ مَنْ کَی لَابْ یَٰ ہِوتی جب آئی ہوتی ہے کہ حبس مین ایک
مرہ ﴿ ۴۴ مَنْ کَی لَابْ یَٰ ہِودی حب تی ہے اور ایک
مرائے اسس کے اورکسی چپ کی مفرورت نہ بوج گی بجٹ اس
موائے اسس کے اورکسی چپ کی مفرورت نہ بوج گی بجٹ اس
مطاوب ہون گی

اب اسس سے بہد بخوبی فس ہر ہیے جب اسس اکد سیے موازی افق میں دیکہ کرکوئ نقط ہیں الاسے والا کے ہموادی بین افت کے والے کا لیا ہموادی بین مسلم کی سے اور من صلہ اوسس کا حب ہے آلا ہے ہا ہما فیٹ ہو ہوگا ا ور اگر منا صلہ بنا ہمی ایک کا ہوگا ا ور اگر منا صلہ بنا ہمی

من ہوتو ہو الآآ مین ایک کا ہو گا بشہ طیب کہ بیمیا کیشن خط کی گز کی چوٹی سے کیب کے سیکن اوسسین کام ساتھ سہولیت سے نہو کا دہندا و ترکو کیے۔ اور زیادہ لبن کی دینی لازم ہے سيكن عمس نين اسس سے زيادہ لين ئى كالمچھ خيا ل ب وسکا ذکر نہیں کہائے حب كر بري و ال ي سعرك في داغ بيل اللاني منظور ہونو لبن ئ رسسی کی ہو، ۳۰ سے 🙃 فٹ کک ہونی جائے ا دراگرا له کیمبراری مین کمونیسان ۲۰۱۰ فیظ کے فاصلیر نگائی جائین تو وال سرک کالے ، مین ایک ہو کا تعبد ازا ن صرحت بیرے کا م کر ؟ جیسا ہیے کہ اون کہونٹیون کی مباگہہ پرزمین صب ان کروا دیمب ئے ا وراگر کھیے فلب ورت ہو وہبے تواون کے درمیان مین بہی ما كروا ديني لازم ہے كرحبس سے بہاڑ كے او يركام كرتے وفت و ال صحفح مت ميم ر ہيے سيکن اسس طور برکرنے بين حسن کل بہت مب من کرنا پر ہے کا اسس کے اگرمسکن ہوتو بیب مریکے اوپر سے نبعے کی مبا نب کوپیپ کیشن کھائے ترمبتر ہیں مگرای کرنے ہے وسس فٹ بنے گز کی فرورت ہوگی بینی دوحین لنب بسنب بمندی آله کے اسس مالت ين سيب بيس كنده كو لا زم سي كركز كي يو أي كوا و كي ممواي مین دیکیہ کراوسس کی حسا ہے کوت یم کریے جہاں کہیں

^{*} رسسي ك استعب ل مين بسبب تريا خشك موف كهاس كي زياده فرن آجانا بير كربها رُونين حرب كابمني وشوار برقاب اورشيب كي وُث جا يفي بن كي شك بنين بي

وَالَ كُم بِوَهِ وَان صرف بِنَايُ رَسِيهِ كِي جُرا يُ بِ بِ سَنَدًا ٱلْكُسِي جُنْبِهِ وَالَ عَهَ مِينَ الْكِهِ بُوتُو وَا نِ لِنِ بُي رَسِيهِ كِي ١٢٥ ٥ = ١٢٥ كِي بُولِي جِهَا بِينُ اور الْكِهِ مُوتِيجِيسِ فَتُ سِيهِ زياده لبني رسسي مِن وَّصِهِ ل اور زياده كم بوگا

كهونشب ن جوكه المس طورسي لكائي حب وين كي وب سرارك مطل بربك سے بین ہون گی اِسس لئے جبکہ مزر ورسٹرک کا کہو ، ناست روع کری نواونکر لازم ہے کہ ایک خط کچرہ کر اکبوشیون لیکے در میں ن کبودین کی سبس سے دال ا چی طور برمت بم ره سسے اور مسٹر بو فت که وینے درمیب ن اُون کہویٹرون كي جوكري الركي او يركي مب نب كو تن في لمبند ، نسبت سيح كي كبونيون کے نگائے جا وین ہیں۔ سبر موگا کوکٹ رہ کہودائ کا برسید ایک رسی بے طف ہر کر دیا جب کے اگر ہیں۔ سب وجو ابت بخوبی عمس مین آ وین کی زائك سان راسته ابك كرسے زياره يودام ديا ر موسكة ہے كرحبس مِن مِوْفِي ل موا فن مطلب كِ ث مجم ر سبيح كا اب اگرا وركجيه زياده ترد داوسس کے واسیط کمیا میا ویے تو اوسی راست ہیے انتخاص ا در حب نورو ن کو بهت آرام ہو حبائے گا اور نیز بوسبیل او کس کے صاحب الجنب إيني سطرك مطلوبه كاسسلا حظه بخو بي كرمسكين سطح ور نیزاوسس کے اون کو بوسیل کسی رہمائی کے مبل میں راستہ تلاش کر ، هِنَّا ادراگرادس رامسته کو کیسه اور زماره احیب بنوا نا منظور بهو تو او سکو س نبسه غور بے سیلا حظم کر کیے کہوننٹیا ن گڑوا دینی حب ہمکن اور جو کیے۔ گہوم دینی سنفر موتو دہ ہی سانہ۔ اُٹ فی کے عمسل مین اسکتی ہیے

110.

(١١٨) يىك سىمىيىت رۆكرىمىكى بىن كەلىك بىپ شى ملك بىن سے شرک کا نکا لٹ ہر نسبت ہو ہا گیا گیک گئٹ سے زیا دو وشوار ہے اور سب ونٹواری خاص کرا وسس و نت معلوم ہوتی ہے حب کہ ادسس کوصرف نمطریسے ست بم کرتے ہیں کیون کہ وہان پر کئی سن ص م جوہات ایسے آن بڑتے ہن کہ اون پر فال آنے کے لئے بست ہوشادی اور کار اُ زمو دگی در کار ہیے کہ کوئ خطب ڈال کی معت پر کرنے بین البسی نهومب و بے کہ سب کو بہر د وہار ہ درست کر بنے میں نقص ن و قت كا اورمسلال طبعت كوسيد ابرلهبند البك عسام ت عبدہ اوسس کے بلئے بیرے ہیے کہ جن جن حب کا ویر ہو کر سے کرک گئے در ہے اون کوا ول مسلا خطہ کرلیٹ وا جب ہے اور اکشر د کیب گئیں ہے کہ اگرا ون چڑا ؤن کی جوٹی پر کچہ نہوٹری سسی کبودائی کھے وہ تو تونین ہے کہ سٹرک اون پر کو بغیبے بڑا نے سیس میں لک سے زادہ ڈال کے بخوبی کندرب و سے گی معبدازان مب شے پون کی معت رکرنی حب ہیئے اور سیب ایٹ کینٹ و کو لاز م ہیں کہ ادس راست کو موا نق ابنی عفت کے صب من اور سموار کرا و ہے متوسط منے کی ہموار زمین مین جب ن کر سیب بعین ہیے کہ ڈھ ال بیت میں ایک سے زیارہ کا کہیں نہیں ایکے گا و کا ن کسی اُلہ کو تعب ل مِن نه لانا ب بئے گرخطر پڑک کا مبت استقیم لگ سیکے اونت نگا ویے اور اوس کے و و لومی سب مین زمین کو متوسط چوڑائ کے اس من کرا و ب اور منین کے الیون کی وجیسل لگاکر اون کوبہی کہو د وا رہے کہ حبس سے کل چیڑا ئی سٹرک کی اُو گئے

ورمی ن مجولی عیان بوجادب

مدراسس اعاطر مین بیب و ستور ہے کہ اسس بین وشے چور ہے راستہ کو اول سال مین آآ فیلے چورا کا شے ویتے ہین کر اوسیر ایک ہو شخص ہورا کا شے ویتے ہین کر اوسیر ایک ہو شخص ہورا کا شے اور سطح اول س کی ایم کی طب رف کو فررا دہلوان کر دیتے ہیں کوجس سے پانی بارسس کا اوسیر میں ہو جب وسے اور افر کی طب رف کوکو کی نا پی نہیں ہواتے ہیں مگر ایک موری سے بہد جب وسے اور افر کی طب رف کوکو کی نا پی نہیں ہواتے ہیں مگر ایک موری سے رک کے او ہر کی جب نب میں ہو فیل کی بلندی ہر ۱۸ اپنے پواری اور گہری بنوائی جب آلے ہے کہ حب کا بی سے کر کوئی کیا ہی سے کے او ہر ہوکر موقع کی جگہرن پر نکا لدیا جاتا ہے ہوا ہے۔

ا از مسائیس سے سیب معسان ہوا ہے کہ ۱۲ فٹ بھڑی سیٹرک کو بابش سے بست کم نفضان ہو کئیت ہے

(۱۵) زمیر ٹرمین را سے حبس طالت بین کہؤوا بی سبت زیا وہ گہری ہوتو بجب ہے اوسس کی ایک زیر زبین راسسة کا نوانا ارزان ہوگا مگر اوس کے بوانے مین ہی اگر چرکہودائی بربت کم کیب دیے گی تاہم ہرا کمک گر کی تیاری مین بربت کجیہ مرف ہوگا ہذا اسس کا صاب ہرایک صورت مین کرلیب لازم ہیے کہ کس قدر گہرائی پر کہودائی کا موقون کر دسب اور بنوانا الکیف پرز بین راستگا کونا ست سند ہوگا عمام سے کی مٹی مین میں۔ گہرائی قرسیا کونا ست سند ہوگا عمام سے کی مٹی مین میں۔ گہرائی قرسیا اور نین میں میں کہا جو اپنے مین میں کہا اون کا مفعل زیرز مین راستون کی بنوانے کے شاف و وادر بڑتی ہے دہا اون کا مفعل ذکر رسالہ مرک آبنی مین کیا جا وہے گا

(117) باروت سے اورانا دا ضمع ہوکا باروت سے مرت پہام ہی سہیں اور ا ئے حب نے بلکہ حمی ہوئی یا بہت شہوں کے وکسس چکنی مٹی بہی اور اپنی مب تی ہیے اور س کے لیئے سوراخ بوسید ایک اسماتی سور خ کیکئے مب نے ہیں کہ حب کو زبان انگریزی میں جمیر بو نئے ہیں اور ترکیب او ن کی بیب ہیے کہ اوسس جمیر کو اوسٹ ا ومثب اگر ایک تعظہ مفروض پر سار نے بین اور ہرایک چو گئے کیے لگایتے وفت اوسکو زرا کہی دیتے ہن کرحبس سے سوراخ ہوافق ننع عالک ستارہ کے کئیے ہوئے چیلے مباتے ہیں ہیں سوراخ ایک سے سے انجب کک قطب میں اور ایک کیے ہم فٹے تک گریے کرائے مب نے ہن متوسط سند کی سخت سہب اڑ مین ایک آ دمی انگ روز مین ایک سوراخ سر انحبه فط کا ۱۸ ایخه كهرا كهو دسكيت إسي الركسبي موراخ بين إلى يرسينے للَّه تواوسكو نپر میں سن اور متعلی کے خشک کر دسین حیب پیلے اور باروت کو کیک

اليسي ونتي مين مبركرا وسيك المدركهني جابئي أصب يساياني كالجيدانرا وسكونه بهو بج حب بیب سوراخ کهرد کریش ریوب دین تب ایک معین نببت سے اروت اون کے امر بوسسید منس اور اپنے کی تی کے بہرنے یا ہے (کر حبس سے کی۔ اطراف میں نالکی و میہ) اور بعب إزان صنا من سوکهی کئیس س یا کائی یا سوکهی بوئی دوب کا ۱ و پر ۱ وسسس کے لئا ما لازم ہے اور بعت یا کیے سوراخ کو شہوک شموکے ، کر بسر دینے ہین ا ور اوسس کے بہر نے کے بیٹے سوکہی جیکنی مٹی اچسی ہو تی ہیے مو ا بنے اوس کے پورا اور حن کٹ تُو نُقِی ہو نُی اینٹو ک کی بہا دس کے لئے بہتر ہیے سنگر کُو نٹینے و قت اور سس کو کچیہ نم کرایٹ وا ہیں باروت کے اوپر کے منامن کو ایگ یا دوا تخیب فسرت دبا دست ب بئے سگراوسس کے اوپرجواست با بے بہری مب بے ادسکو ایک تابیے کی سواخ سے فوب کوت دست لازم ہے جب تک که وه خب سخت اور شهوس نهوجا و ب

سب ئي سے وفت مہينے كا جُبيك تنہيك سعوم ہوكتا ہے كو نہين رہتي ہيں اور اپنے كي نہين رہتي ہيں اور اپنے كي نہين رہتي ہيں اور ت كي سعول چوشے اور بہت سورا فون پر سخص ہے كانت اور ت كي سعول نجوش اور بہت سورا فون پر سخص ہے كانت است اور ان كر واور اپنے كا مسكر چوش اور اپنے كا مبئن آ من ليست رست ہوئ وقت اور اپنے كے مزاحمت پوٹ كو كم سيے كم ہوئے اكس مطلب سے سے مسل كرنے كے لئے من صل كرنے كے لئے من صل كرنے كے لئے سورا نے ہيں علیمہ ركھتے ہين

اروت سے دوڑانے کے کا مین بوسید گوانب مے رنجک کو آگے بہونجی نے مین برہت اس ہوسکت ہیے بینی اوسس کے ذریعہ بے کتنے ہی من صلا ہے آگ دلیکے ہیں اسوائے اس کے لیدد گلوانمیٹ م کے کئی سورا فون مین ایک سس تہہ آگ ہوہ خی سیلنے ہین کر جسس سے اثر اور ا نے کا بہت زبا دہ طروحانا ہے

(۱۱۷) تعضیسل ذیل اون کا مون کی ہیے جوکہ لاہمور اور پن ور کی سیٹرک کی تعمیسے کیے لئے سپہاٹر ون کو ابروت ہیں اور اگر بنرائی گیئے ہین

پورانی سٹرک انگ کے مت م سے بن ور نک مسد مورکر نے دریا سندہ نیے بنین میں کم ملب گرفینا ن سندہ نیے بنین میں کم ملب گرفینا ن کرم سے بیر بربن کرم سے بیر بربن ہے اسیائے وہ کئی حبگرن بربرت منگ ہے بیر بین دایدہ چوڑی ہے اور منگ ہیں ذایدہ چوڑی ہے اور معنی میں ڈیال مسرن آ من آ کا ہے لہذا اوس مصب مطرک کوگیدر کی کہتے ہن

نی سفرک کی تجویز کے بیئے دریا نے کابل کا دسناکت را لیندکیا گیا

الیس اوس بین ایک پہاڑی چونے کے بیٹم کی نزدیک موضع

کہنٹ کے کا رچ ہتی اور دہ اوس دریا نے بیٹ انہ بیٹے نر تیبی کے

اگر سلتی تی ملبنہ می اسس سپ ٹری کی موسے مرا بین دریا کے

اگر سلتی تی ملبنہ می اسس سپ ٹری کی موسے مرا بین دریا کے

اگر سلتی تی ملب نے اس انگی نبی اوراوس کی کل لبن کی دریا کے

کی ب نب سر اس آ منگ لیسکن اسس متدر لبن کی میں صفر

کی جب نبار بی کی موسط تب لیمنی کئی جب کہوں بریا ہے تعاصدہ
عمود رخ دریا کیے کی متوسط تب لیمنی کئی جب کہوں بریا ہے تعاصدہ
عمود رخ دریا کیے کی متوسط تب لیمنی کئی جب کہوں بریا ہے تعاصدہ
عمود رخ دریا کیے کی متوسط تب لیمنی کئی جب کہوں بریا ہے تعاصدہ
مین آ عود کی اخازہ بریا جا ہے

تفسيس ذيل مسر من اوسس تركيب كي بيد كرمسس كي موا فق كرس و الكي مي اورا ي كي كرس و الكي اورا ي كي تهي نفشه خرم نية بين ووتراسش اوس كي ديج بين

اول ترا شون سیے وہ شکل بہاڑی کی طب ہر ہم تی ہیے مبکد کام اوس پر مشکل بہاڑی کی طب ہر ہم تی ہیے مبکد کام اوس پر مشکل مشرک مشکل میں جو کھی کے ترامشس مشرک کا ہے اور دوسہ و ن سیے وہ ترامشس میں طرکا طاہر ہوتا ہے جو کھیٹیز اور اللہ داور اللہ کے بہا

ستاریخ سر رجون سفالیا مین ت بیب ت بیب میمواری سوک کی تغرر کرکے اول اور دو ہم کمپنی سفر منیا کو بہب اولیے گرد موافق ہمواری مونے وحن کیے سر طرک بنائے سے لئے سے دیا گیب اور جب وہ راست بلکر تین رہوگی تر سفر مدین کے لئے سے دیا گیب اور جب نے بہ سبر بنائر تین رہوگی تر سفر مدین کے لئے باروت کے اپنے آ دیمیون کو بہا اور کم بیار اور کی جو گئی پر اور س کے جو گئی پر اور س کو باروت کے وصاب ن اور سس کو باروت سے سیسا را اور سسے ارا اور س

اب ظاہر ہے کہ اس ترکیب سے کام کرنے میں بہت عمر مک لگت اور من مُرہ ہی مشتبہ بہت الهذا نخویز شیری کوسیار جگر بہسرنگ لکاکر اروت سے بہاڑ اوڑا دیا میں و سے صیب کہ نفٹ ہے ظاہر ہے ان سر بگون کے لگانے ہے بیرلے میں دہی کربساڑ کا بہت سا اور پکا حصر فی شے کر دریائے میں گرمب میگا اور جو کچہ کہ اِتی رہگا وہ بغیرا ور زیادہ میں رف اروت کی آس نی ہے توڑو یا ہے گا

اوركن رەستۇك كالنى أئيرگا

اسیئے نومبرسشد ہوئے کے مشہوع مین دوگیدری متوازی افت کے بہت رہ کے رخ پرمشہوع کی گئین نمبر ابوکہ ۱۹ رخوری ساشٹ ہو کا مین میں اور نمب اکہ مجسس کی بنائی ست روئی انس کی بنائی بنا ہوئی اور نمب اکہ مجسس کی بنائی ان میں حسستم ہوئی سرنگون میں باروت کا بہت را اور ۱۹ رسارچ ماھٹا عاکوہوقت ایک بیجے مین باروت کا بہت را اور ۱۶ رسار سارچ کو بوقت آ کیے میح دوس سرنگون کو بہت کر اور سند کر کے حسنتم کی اور سند کر کے حسنتم کیں اور سند کر کے حسنتم کی اور سند کی گئین کو بہت کی دون مین و سے حی رون سرز کی گئین

اُون کے اور اُلے کی برب اُٹر ہوا کہ کل سیدونی کن رہ بہب اُٹر یہ کا دریا نے میں جب بڑا کہ سیدونی کن رہ بہب اُٹر یہ کا اور کل بہب اُٹر درسیب ن نقط وار خطوط کے سٹ کستہ ہو گئیں اور کل بہب اُٹر درسیب ن نقط وار خطوط کے سٹ کستہ ہو گئیں جسیب کہ اور س سنے کہ بید داری کی کہ بیٹ کہ اور س سنے کہ بید داری کی کہ کو گئی گئی کہ لعبت یا ہے گئی ہوئے جب ون کو دریا نے بین ڈوالد مین اور س ا اور ہو ا بیس کے بیب کہر ہم ہواری مین نہی اور س کے اثر بیب کے بہر کھوا س مرک ہواری مین نہی اور س کے اثر بیب کی بہر کا ور ہو ا بیب کو کہ بہت سی باروت اور س سے تہوؤی یہی ممبندی پر اور میا اور میا اور می اور میا کہ کہنا کہ کی بیب کو کہ بہت سی باروت اور س سے تہوؤی یہی ممبندی پر اور میا کہ کی گئی تہی

روری یا ہی (۱۱۸) مقضی فریل ایسی متسم کے کامون کیلیے آئیدہ کو مغیر محمی کئی ہیے مغیر محمی کئی ہیے

وامنے ہوکاتن قب نفضان کے بحب رُکے لئے جوکہ باروت کے ا در انے سے سیار میں جس پر کہ طرک کالمح ، منظور ہے نهوم و ب بہر بخویرمن سب سمجی گری تنی که مار و ت سرطرک ی ہمواری سے حین دن، م اوپر کی حب سب کوجسسے کہا ^ج المسس من ایک گلیدری شب میصم منت او پر کی حب سب کو ٹ روع کریے متوازی ا بنت ہے بنوائ گئی تہی اور دوسے کو بنیب کی مہماری پر سنہ وع کر کے مت ریے ت در ہے او پر کو ا وشب بایت سب ن اوسس موقع پر اسس موشیاری کی کیے۔ فررت نہیں معساد م ہوئی کبون کو میٹیسے و ن کیے مكرون كي به اي سے بير فل بربواكر بيب طرحب كوكراولا نئب سیجے سے سبت سسی اور بے نفض لکلا اد کس مجب نہیا افر مین و ہے گئیس ہی بجبا کیے زیرز میں راکستہ یے کام دیتی نہین ادرجہت کے سہار ہے کے لئے کھے منہ ورت چو بي ڙهب کخه کي نه تهي طري گبيلري له مه نمط مبن مبن ورته فسط جرهي تهی ا در حیوگی مه × ۳ + کیسیب لینس کی بتی زبرزمین راسته حرف اِروت کے اورمانے سے وس مدابک جہوٹے جمہر کے کہ جس سے کام دوسیا ہی میٹ کر کرنے تھے اور قطب اوسس کالہا اپنے اورىب ئى آآ سے ہم فٹ كاك بتى سے ركب كي بت اكبة تسان المسريعية كالمم كرني كايب تضور كب كيب نتب کہ اول بگیب لری کے ادبر کے حمث نرمیب ڈرکو اروت سے ا وراکر اون میترسد ون کوسٹ دیت میں ہینے بوکہ اوسس بجنور

سے ڈہسلی بڑجا مین اور لعب دمین اور سنب رون کے اوٹرا نے کے لیے ا وسس من لا مین تدارک کپ حب و ہے کینی اِن گیدر لوین کو بہاڑ کے اندرجب نے کئے کئے سیرمب کے سب میون کی جارمدد كري نبين كرحبسس بيسه كام شنب ور وزمنوانزجاري وتاميا سه و دسه مین من مبرکه کام خوب نر نی برت براکیک گیسری ہ رس ملک مرحب کے حب کیے ننی بعنی فی اوم اکب فش سے کچے زیادہ کام تب رکیب مب بے نئیں اور ون ہم کہنڈکا کا م کرنے کے بئے منہ من کیب ہے کل لیب ٹی گیب دی کی بہامِ یے اندر آلا فیٹ وجب ئی گئی تھی اور ۱۳۵۸ بونڈ باروت ۱۴۹ ونعب کے اوٹرانے مین مسہوٹ ہوئی نئی اور گرائی سسہ زنگون کے اندر دھی بنے سے دیگیر حن ہے اور اڑھی کی کے ذیل میں مرؤم کپ مباہیے آ سیاہی سیرمین کے سم سدد مین منعت ہے یعنی ہر ایک سد دمین تہ سیا ہی ہیے کہ جن کومہ مساوی ا قبون کے كركي من او في نفر ار آرياي كي الله الله الله الله الله مرمت آلات وعمره و آلان آلات وعمره كل خرج فی فنے گیری اکر ہے۔ دیکہ گب ہے کہ ایک عمود کو ہی برنسبت ایک کے لیے سرور نی انن کے دومیند زیادہ حبلد زمین کیے اندر او ترسکتی ہے

حب کہ ترامش ہراکی کی کبودائی کا لک ن ہو آہیے باروت کے ببرینے کے پلے دومن منسب رکئے گئے نیے اور و من ز السس عمن من سے بنوا کے گئے تنے کر گرد باروت کے کچمہ حب کند چيونو دي حبا د ب سب کن سيد خانداره ہر بنوائے گئے تنے کا ون مین کیے۔ ایجے بڑے کی تمب نہیں به سی بی (۱۱۹) باروت کا سب نا اور تبولت اور اورا ما باروت کو کوار کے تب ہون میں برکر سیسٹرین میں مسمع کی تب ا در سرایک ہیلی آلونڈ باروت کی ہنی سید ننبیب ن سنسما رکر کے سه نگ بین بهری حب مین تبیین اور سُرنگ کا ہوسس کر حبس كا تعلى الكيك نجه نتب النفس تتم كي من دوستا في اروت سیسے بہر دیا بہت ہیں۔ ہوسس سیسگزین میں بجی سیس ویل لبنا بنوایا گیا نبدا اوروه اس فدرلدا اسواسط بنوا، گیانها که اورکوشرلون کی سوس نایینه من آسالی رہیے اور تمپ ری جھ اے کے درسیان او سس کی حفاظت بنرلیل کی میسے چوبی من نہ ہے کئی می ہے ہی کوس کی موٹائی مت رہے ایک نہائی انج کے تہی جب کہ باروت ساہنہ ہوستیاری کے سے نگ کے شنا فون میں ہر دی گئی تب ہوس بے سے بیوست کی تہیاں ہے سی سے بیوستہ کر کے ينع كي طب رف كوتب ريون كي فرن أكب ا وارديا بت ا در دان سے اوسس کو ہولی منا نہیں رکبہ کرگیاری کے ایک ب مین من میم کرد! سن اور گیب اری کیے الحب م پر بارون کو علی کا

كرنے كيے ليك ايك سبت بي ديوار ملى كي سب بون كي بنوائ كئي بتى كه جن کے درمی ان حیاتی متی اور بہاڑ کے بتہ ۔ ون کا پور ا بردیایت اور سینرواسط کی و بوسس کے درسش تر بری کا آ انحب ہے آ انجیبہ کک بیب اور کیے ہیسہون کے بچر میسے ڈک دیا تہا ہد کل کام انہ سرے میں تب رکردہ گانیا گراس کے آگے جو کام ہوا ہیے اورسس کیے لیئے لال ٹین اصفعال میں آئی ہی نمرا ول کے ٹیپری میں سرنگ کے سونہ میں بہ نش کے فاصد برایک علم منم کی بنی لال میں برنین روش ہوسکائی بنی اور گیلر یکی اندراوس بیه برت از می معلوم بهوتی متنی ا در مزدور لوکت. بهی سوایت گری کے کسبی اور بات کی شکایت نہین کرتے تیے لیے اور بات کی شکایت نہیں کرتے تیے لیے ا معلوم ہوا کہ روسٹ سن کیے نہوئے کیے باعث کام بین سبت ہرج ہوتا ہیے نب اوسس گب ری کیے موسب بر ایک عسام میت کانترمن طریع وست ملکا پاگس اور مبحرا و مسس کا ر ریب ندید و مهواکبون کو حب تک وه لگارست من لا ل ممن نب ری کے اند بخولی حل سکنی ہی مروح بم بے گیساری میں بنتی تعب اسدا دیترستبر طوب بح مب سکنی تنی اور سبب اسب کایین من کایین گیسکری: نسبت نمسراول کے گیساری کے زیادہ کشادہ تهي سب زا اروت كا ١١ر ار تاريخ كو دوسي كا الم الله يح برسِنْدوع ہوا بہا اور ۲۱؍ نام بخ کومبے کے کہ کیے یعنی ۱۸ کیسنٹے مین گیب اری بهرکز ۱ ورشہوک کر کل نب ر ہوگئینی بيسني براكيب كسياري مين لم و فيلي كي برائي في كُتُم

ہوئی ہتی کا م کرنے والے آ آ سبا ہی ہتے اور و ہے باری باری ہیے آ آ دمیون کے تین مسدد مین سنعت ہو کر کام کرتے ہتے اور ۱۰۰ تستی او ن کی اسداد کے لیے کشروع کام سے اخیر کرتے ہتے اور ۱۰۰ تستی او ن کی اسداد کے لیے کشروع کام سے اخیر

جب که بارون بهر کر شوک دي گئي نب مت م ټوکس کيے

سے دن کو جن کی نب سئی سرابرہتی اکٹی کر کیے اوراکیک رنجائے کی سے وہ کا دن سمان مزید طریر ایخت میڈ طوال پر گاریز کا دنیا ہے اس

سے جوڑ کراون کے اوپر ہموڑی انجبہ مٹی ڈالدی گئی ہی اور نتجب دسس کا ہرت لیے ندہ یہ ہوا ہت ہوسس جن کی لینس بی برا بر

مس في بي بي السي يك ن جيد كوب ون سرنگ

ا کی ساہتہ اوڑ گئیکن تعینی تین کے اور اپنے مین کی شیوط اہی سا و نفر

* اور معضے کا حساب = (ل ل عظم کے ان کسے مگون کے اللہ اسے الکون کے اللہ اسے الکون کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

اردانے بیے ہم کوئی۔ معبوم ہوا کرجن کیے صدید کا صاب =

(ل ل ر) من من اون كا ديم كاز إده بهوابت اور من كاحساب =

(<u>ل ل ب)</u> تب اون کا دہما کا کیے۔ کم تب استدا<u>(ل ل س) ہے</u> جری ٹری سے نگون کے لیٹے معندر کیب بہت کہ جن کی لاین او من

* ميني آن البيث رشش كرمبكوار دومين خلاامت لا المسا لغنت كهني مبن

اليسد هي رئيشين كي فرداً منه داً تنب اول بيد سندوع بوكر ج نه اور بهم نه اور سينر به فث اور بهم في اور بهم منطق بتي اور صد يه اويك مب وي ١٨٠٠ يونثر اور ٢٥٠٠ بونثر ادر بهم اور بهم اور المين ١٩٠٠ ور

ماروت کا بیان بہت ہے اروت معیہ فن اوس لور سے نیار ہوئی ہی کہ جسس کے افتیب رمین بہہ کا م ہم اور اوسس کے تیب کرنے کے لیے مصل لحے الگ کے گرد واج یہ جمع کب گیب بہ اور حمنہ ہے اوسکی نیب ری کا معہہ فی من کے حس ب سے بڑات اور متہ اور ایک من کی ہم پرنگر ہی بیار بوکہ بنا م کن سیر کے مشہور ہے بہت سخت جونے بیمر کاہنا اور بہم میک فیٹ کو جم بی سے برگون سے اور الر جور چور کر دیا ہیں اور ان سے بگون کے لگا نے مین فی مولک رفیق کے لئے ایک برنگر باروت مرف بوئی ہی

مبندی کے معتدرکرنے میں کھی۔ رعابیت اوسس کے میلے کیے لیے

اگر سے طح زمین کی سبت رہوان ہو و ہے توکہودائی اور سرائی کو دیوار کیشند کا مسلمارا دست من سرب ہیے بیٹ ہوا رین اً گربرے بڑے تیرے رون کی نوائ سے مین توننے إسابته معسالح کے بہی تیب رہوسکتی ہیں مجیسے صحبہ جس الب ن ر لوارون کی موٹم کی کا موافق مت عدہ ریا ضی کے سوے وم ہوسکتا ہے سيكن اوسسط مومًّا يُ جوانسس مِتِ مي ديوارون كو ديب تيسير وه اکثرانکی نصف سیسے لے بست دی کاسے موا فن مصوطی جین کی اور محت لون اتص ل نون می^{طی} سیج ہونی

اگرسپ اوکی مس سب مسررکسٹوکسکندنی ہے چیٹان بسب ریے ہونو کم سے کم کٹراڑال جوکس بہہ آسانی کے وہا ن بر كث سيكے كا درس سے نسب درت ا دہر كى مب نب كو دیوار کیے بنوا نے کی ہوگی دیسے سے کین جوکہ نصف کہودا ئی اولِصف برائ مین مزای مب تیمن اون مین اکثر از رین مثی کے بیسینے کا مادہ ، ... رست ہیں سوائی اس کے و سے اکٹر تکلیمن وہ ہوتی ہن ا در اون کی مرمت مین بہی بہت زیادہ الگت لگتی ہے سوسوا کے اوکسی صورت مج جه ن که بهت زیا دوحن، چ بیر ما ہے اوکو البل کہ

ین بوزنا بہت ربولا (۲۲۱) سے نظر کون کی گمیس بر ی

جَبِ دَكُويُ سِيرُكُ كِسِي مِبتِ المِنْدني الرِيرُخ كَي مِراه بَوَدُ عن سِ عمودی حالت کے ہوکرگندر ہے (اور سیم صورت اکثر ایک بیسام می ملک من ایسے موقع برآن ٹرنی ہے جب ن کہ ایک کٹ رہ درمائے کا ایک اوبسری ہوئی ڈو انگ بیٹ ٹر کی ہوتی ہیے) توا دسکوسٹیارا بوسید اکب ڈھپ کنے کے رہنا جیا ہیئے ہوکہ کڑون متوازی اُ فق سے بنوا یا جب آبیے اور ویے کڑھان کرنے بیب را من بہت گر ی گاڑ دیجب نی میں اور سینہ اون کے ماہر کیے سسر ون کوسپہلا اور ترضی کڑلون سے رہاجہ آ ہے اور اون کے سیمے کے سرے بیا طرمین سوراخ کرے حما و نے جب نے من وامنسے ہوکہ نعنہ کے دیکتے سے سے کے گئے ک کے بت نے کا مسریون سے تبدا سی نے ذہن نشین ہوسسکتا ہیے اور وہ رو احیارسلاخون سے موا فق حول المحصح کے بن کی حب نی ہے اور و ہے سسلاخین رخ بیٹ کر مین ہ تم کیے زاویہ ہر دو یا اڑا ئی فیلے گہری گاڑی جب تی مین اور سنسنر رُخ بهارٌ سے ابر تی جسانب کو اطریعها کی یا مین فریجے انکی موئی رمبنی من اوراون پر جہے کے است فرنٹ سسبارا یا نے بین اور اگرصہ ورت ہو و سے تو اون کو بٹری بٹری کمپ ون سے مضبوط حسطرہ یتے من واسطے عام کارگنداری کے ب کہ کوئی گیٹ ری کسی کھرے ہیں و بے رخ پر

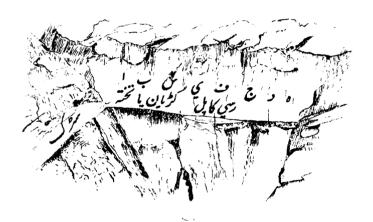
المسلدى بطرائك مح يج مولى بي جوك اور ي مش كوك ك وما بي

تسندتی ہو ویے توویے تراست اور پیسالیں وعیہ وہ ہو کہ نت مین مندرج من واسیطے مطلب برا رہی کے کون بت کرسکے بین نیسکن جب کوکسی حیث ن بہب از مین کوئی گلیب اری کا بنوا نا منظور ہویا کے کہے ہے سے سب ٹر پرکوئی یا یہ اندر و تی کسبی بل کا نوا نا منظور ہوا درا دسس سے مب (''سٹرک کا کسی زاً دیہ پر ہوما ہوتو اوسس حب لت مین کیے۔ زیا دہ تشریح اوسس نعت كي كرني فيري كي حوكه سن الكندسند من وماكب وربیب کٹ کے موافق مو فع اوس مبتگہہ کے ہوسکتی ہے حب ن کرگیب لری کا بنوا ما مطبوب ہے تعیبی واسطے زیادہ پائے داری کے آہسنی حسافہ اور وہے حب رُبوکہ متوازی افن مین اسٹر شیں اور کہ ہے ہو لئے مب ون کو جوٹر بے کے لئے رکائے حب مین اون کو آہستی سبدون سیے کدین میں سئے اسس طور برکہ و سے سند کھڑ ہے رخ میں اڑ مین بخوبی بیوست کیے صامین اور او برسے واسطے مضوطی کے شین پلا دیا حب ہے کہٹو لون کواکی متول دوری پر لگا احب ہیں اورمہب کیے۔ صنبرور نہیں کہ ویے موا فق چورائی ورون کی آپ مین سلاد حب وین نشرطی کون صار سیا مین اون کے اسس مت ر ز با ده مهوم و بے کومب سے ضرورت تری سیب نیس کی شہون کی بسنبت ایک مباری دوسری مباری آن فرے آ برزي سنرك يے يئے ١٦ مئي سنبرالا نے جي مئين ب دي من مسيد پررکيج حب وين

یا دواند کی طبیرت کیے نیز دیک نیز دیکے اور ایکے باہر والا کیے۔ من صب رہیے رکا یا میں وہے کیون کر ایپ اکٹر دیکہنے من آ یا ہے کا کہے ہے ہے ہار کے سے سے میکنے یا نی کے ایذرکی طب دف والابٹ ہر حب مد کر ورم وجب آہے اسبیائے ہیں۔ بات سی مرتف پر سے کہ مبتن کم وزن اوسیر پڑسیے اوسٹ ہی ہسترہیے اور سے کھرک جو کہ اون پر تخون سے سن کی حسا و ہے اوسسس کے اوپر ارک كىن كرىهيا وىنى حي بىكن گرې كا يېر سنيمېن بہے طرون مین دستیا ب نہب بن ہوسکتے ہے اسے کا کے ا ون کے بار کیا سب ترون بن مٹی مسلاکر سب را دہی جے ہئے ۱ دراگرگیب بری سب حب گهه ایک می سمواری پر منهو بینی کهبسین سے اور نجی اور کہ بن پر سی واسیطے اس نی تغییب کے متب ا کبح وی نومنی والینے ہے سٹ ترست ہی لکڑماین ا وسس کی سطح پر اً میسے رُخ لگوا دمینی حیب ہیکن کرحبس ہے تحب رت کوموسسے برشکال مین (۱۱۲) كىسى كېرى يەپ راكى غور كى يى الك كىسدىكى تتبب ركااب موقع معت ركزا حيابية كحبس مين كني ابك ملبي حن مذ بطور زینه کیے حمین دفی جوثری ماسسکین کومبس سے کام اکم من ذہبے دورے کی اُس نی ملی رہوسے اور اور اکیب رابست استبیایون کو اکیب فرکه می بیمادیس روسہ ہے حزکت بیونی نے کے لئے سیب رہومی ویے جب

الیب موقع لہند ہومب و ب تو لعب، او مسس کے مزد ور واسیطے گا ہ نے مشہر ون کیے لگائے مبا مکن کرمن مہیے رسیان اور تختے لٹکا کے جامئین گج

مند طن کروکر اکیب او پنجے نا ہموار کھڑھے نہیں ہو کو عبور کریں چا بنے ہین کر حسبس کی لسنب ئی اول و بارٹک آب یا ہے آفٹ ہے اپیے موقع پر اول اکیب اچہی سب ولا کے حب مہنے والے کو ٹا لاسٹس کرنا حب ہیئے جوکر معت م آبک حب مرہ سیلے اور و ہاں ایک سور انہ ہائیں



کر کے اکی آنہی سے لاح لگا و سے تعب دازان اوس سنخفر،
کومپ ہیے کہ مت م آ پرمب نے کا قصہ کریے اور میسا کہ
آپرکی ہیے وی عمس ولمان کریے عیلے ہذا لعتب سے منفاہ
س پرہی وہی عمس مب ری رکیے اب ورمیسان ان لافولا
کے ایک کوی الیسی گوانی میاہئے موکدا ون پرہشہ رسیکے
منہ رمن کروک معتام س کے آگے ۔ آگے ۔ آگے ، آگے و

بہب مِرکی حب مرص ئی شہک عمر داور میں کئی ہے توالیہ موقع برووسیا طری اکیب سے توالکرا وسس سیبا قیراکیا لیسی جنگ و برجیم مب نے کا جب ن کا اور مرکز کرم ہے ہونے كى مسكيه يلي كي اورواب ن الكيب اورمسلاخ كافي و ب كا كوب سے ایک رسسی کائی اون دونون معت م کے درمی ن الیا بنے گاکہ مردورلوگ معت میں و من و جے پرسوراخ کرکے ولان پرسلاخين لگاسكين كي اورسيدسلاخ وكوسي ت كم كرسكين مي تواسس طوريرا وسس حسيرسي طيرايك يأم آ مب درمنت کے واسیطے نب ر روسکت ہے اب مقام ہے آگے وہی عمس رہے رب کرنا ہے ہے اگر حیہ یب کام سبت خطب و ناک معسار میر نا ہے لیے کے لیفے سے اور کا کیسے اچے حمید شربنے والے ہوتے ہیں کہ و سے ا بني قوت اورحب لاك كي برسدوسي السبي كمين حبنگہون پرہبی حسیبے ہ منسابے ہیں حہب ن کمرنت ا ون کے است۔ اور پاؤن کی او نظیرن کوسسہ را ملت ہے اسس طور برحب کر انگیب عن رسٹ راستہ ہم ایخہ سے آئی۔ کک حوروا درسب ن امک کسے میں ام کے سب رہوجبا کیے تب میں حب سیب کش کو لازم ہے اواسب برجب کرکھی ہون کی حب گدانسسند کرین کین معبن معت م البیسے ہوتے مین کہ وہ ن کرمی کا ایکی ا ممسكن مونا ہے توا ہیں حب گهرن پرصہ دن ایک رسشی

کے ذریب سیے جوکہ کیر۔ البندی پر حب اے گندر الاغ مین مبند مبی مہوتی ہے او محب ہیںے اکبے۔ آ ہنی سسہ يانيحب مركر صبلها ثرناب السيك سنركابون بربهت بونباري ور کارہیے کبون که الیسے معن مون پر اکثر یا کنے دہزار منطف شيحي كهب لم عمروي حالت من بوكهيه (۱۲۳) اسس ست کی گئیسی دی سبت کریکے بہوستان ا ورتبت کی سے مرکون میں منوائی گئی میں اورسب بہے می سے مرکو ن میں سب سے کے سیار ہے جب ن مین برت منبهرس ترامنس السرط ک کا ست م کالکا کے شمعہ کے سب ایون نکب (٠٠٠ فيره) الله مسي كي سب كي بين ٢٠ في جراه ہے ادر وصال وسس مین کہتین ہے ہیں ایک بیبے زاده کانهسین ہے کر حب برنگا ڈیان برکی ست کی تحت رت کی اجبی طب رح سے حب س کنی ہن سنسدي المقاسي سيني بالتي كي سي م ك الرحب وصال مرك كا حب ب مروا ا دسس کی فی زمسان اسس فندہے کے حرف کے جہتے تخبیہ اوسببر میں سکتے ہیں مستد كرنگين صب حوكه اكز كميوانجين اسس کے بین ، دن کی بہر رائے ہے کو خمیہ دن کی آسرو رفٹ کیے لئے جوسے کے میسالہ تب طروق میں بوائی

مب ئے اوکسن مین سننے دائیط ذبل مونی صب ہٹین ا ول جیو گے چہوٹے منا میون کے بنے زارہ سے زیادہ ڈال ہمن ایک سے مین انکیا کک ہونا ہے سے سب کی ہیں۔ کوسی وہ ال من رست ہنوم ہے من مسال کے لیے دیامت نیے رو سم متي الامكان سن مرك مُسلم ي المينهو سوتم حب ن كهين پر به سسک کیمیے و ال سے ویے کے سی دار کا عور کر اور مور ہو اور کئی کہے مرب و ہال آمرین تر دان سے بست ہوگا کہ و ہے ولم لى نتيجة الامكان منوازى افن مبن كثُّو ا دينے حب مين كرم ہيے لىپ بويى جو يا ۇن كو اس نى بو سى ئے كيون كىبىل بىت يا د رکھنے کے لائن ہیں کران اصن ع کے است ندیے رہے مب بور پروزن کیر بہب او کی حب م^وائ کا حب ب کریے بنن لاڈ مین اگرحیہ اون کومیہ ہی حب ل رہت ہے کہ منسر ل برمیو بجب مشکل ہے نوسی ویے زاوہ سے زارہ وزن لاد دہتے من مسگر میلیے مین وقت کی رعابیت کریے ہیں اور ون بہر میں مرب ا کے کوچ کرتے میں اور اسے ابت کا بہی اون کو مہبت کم لی ظہر اہیے کو ہ سغرم رگہر ہے۔ مین کٹ حب ہے یا که آل مین حیب رم ایک بیب اوسی ملک مین وہی مرک بہت مغسب ہوگی مو*کہ صرص*ف اس فیدیلہبند بی ہر منوائی حا گی- حب ن کک کوم ن کی رسائی نہواور ہیں۔ ملبن دی اوسط سموار ی سمت در سے ۱۲۰۰۰ فک کمک لے سیکتے من

(سا ۱۲) اسس تبست كى سىڭركس بىر كىئى مُل موافق امول اِسس ملک یکے پورانے بیون کے نوایٹ سکنے میں کیون کاون اصولون کی موا فق سے مرکب کوسسمارا اوبراون تو ڈو ن کے (تیسنی کینٹ بلورسس) کے ویے شکتے مین فرکہ پا یہبہ ولی ہے با برکو مخط توبئے مواہے حب تے من اور سیب طب بعیت مت مم زے نہیے مسالک منے ہی مب دسی اثر مین رائج ہے کیو نکہ و اُن برا ہوز کوئی سننا خے ہنہ سند تن کی بخت رست کی مباري نہين ہيے اسس بئے وان كے باتندگان نے انگ سادہ طرکف تعمیرکا اختیا رکررکها ہیے سنندوستان اورتببت كى سراكك برجوا در كام إسسى فېت کے کمین کو کیتان کنگے صاحب نے بنوایا تہا اون کی نعت ر کام ال والگھو کے بل کے نفٹ سے بحولی طف مر ہوسکتا ہے وسعت اس ل کی ۱۲۰ نشہ جائیس سے لیس سطے کے بنن درون برمنعت ہے جن میں سے دوسے ون کے در تو آورون برسسبدارا یا نے بن توک یا برسب د د نیون کیے اہر لیکے سو کے بن ا ورتسیب را در امب رنگا کی تنبی کا ہے کہ حبس کی سب کی ہم فٹے اور گہرائ لے ۵ منٹے ہیے اور وہ دونون میانٹ کیے درون سے بوسيديو ي كنيده ك حوار د ياكب سيد يا يربيد و بي اسس بي كيمتيرون سے بنوا کیے گئے میں اُون من سب مضبوط سند بوسسا جو لی رد ون کے « ایے گئے ہن کرمبس سے صرف مینائی کوہی زیادہ یا ٹیداری مہین مومٰی ہے بكرسسرية تودون كيس تهربهت مضبوطي مج حبسم كيايين ١ و ر

اور مبنیا دیا یہ سرونیون کی میٹ ن سپر مرر دی گئی ہیںے وا ہنے سب یے یا پرسپرونی کے نیچے کی حب نب میں اکب قطب رہ مبی مبنرون کی نتیب و کے آمذر اسس ارا د ہیر گار دی کئی ہیے كہ چوبی كام كو ناگب نی حب ٹر او دریا ہے كھے لففٹ ن نيمو پنجے صي كُولِيْ الْهِ عَنْ مِنْ مِوامِنَ الْعِنْ لِي لَى ٢٦ فَتَ حَبِيرُهُ كَلِبَ نتسا اوراست ميرا أسيئتركهي نيمين بنب ن آبابن جوکه صورت بہسا هِ کی داہنے کن ریب پرنبرت سیم ول نہی اسس کیے ا کیک کمٹنو لا بہب ری جو بی کام کا اور آ ہنی سنسہ بنیرا وسس کت رہ بر ترووا دیئے بن ملبندی سے کا ویریل کے وریائے سے بلے کے یا بی کی سطح سے مور رسرا میں جی صفح ہی بیسکن مرب ت مین حیت مرا و اسس درایا نے کا موسم سراکی ہمواری سطویا ن سے . ٣٠ فنظ، زبارہ مهوجا تاہیے اور یا نح میں ل کیے اویز کی مب نب ہیں یہ۔ دریاب متب طبیعے رہے کے بنیاہے بینی رفت را وسس کی سو مست مرست کال مین اکثر او مسس سو فع پر ۱۶ سیس می گفته ہوم تی ہیے یہ۔ بی سنسمدیسے ۱۲۰ سیس اور سعت م کانسسی ہے آ سي ل بياوكي تلي مين بنوا ايكب ہے ك حبث ن برموث ياركاري كر د *سستيا* به مهوسي*تي ہتے اور براکيب جب*و <u>يا سيے ج</u>هو يُ جيسزمه تكل الركيك البيح وعيده ب نيع يكيسهون ي منگوانی پر نی ہی اسس سے بیہ یل جوالیہ عبکسریر بنوایا کب ہے سبت معقول اور اور دہ ہے اور انسس بل کی تعمیر میں قرب فرب مرف

(۱۲۵) بحائے جولی گ رہے کے جواب مسٹرک و ہان سر سیاٹوکو اروت ہے اور اگر نبوائ کئی ہے اوسس کا حال برون ما المعانية. بمسس سرُك مِر را فَحَى أم كهب مُراسب مُرسبت أرج بت المسس عِيِّ بير بخویز نمیری کداول کام اوسیری تشروع کب جادی ا رسیستر ت بی بنی نے کیت ن لنگ مساحب کے اومنون نے اومس سنسكا حبسريك اوراي كاسب دوىست بخولى كردمانت كاحبس سي الك راست واسطعام أمرورفت كي ولان يرحباري بوحب وب يعنى حب رسونت سيے كي زيادہ لبنائي مين اس من سور سر مگب بور و دون کی تن وت بسے تہین ا در عمودی من صدیمن منوازی ایک دوسترسیسی آنہیں۔ قطب رمین کہود واملین تہمین اور گہرائ اون کی اسس ایزاز ہ کیے زاویہ پر رکھی ہتی کداون کیے اور انے مین مزاحمت دونط سيے زايده كي منبو اورست زنل مرك كي مغرومن ہمواری برمنزا تر قطار سسرنگون کی وہیرہ ومیرہ فسٹسیے لغنا وٹ سیسے اور و دون کیری کہودائی تہیں کو جس سے کل سزا ترحب بہب طرکا سنكسن ہومب وہے ان سے لگون كے ا ورانے كے تعب دہر امیب بنی کدایک الیسسی در زمیب رط مین موجب ویدے گی كرسب، و بان پر كام كرينے بن كي خطب و اور دستوري نهوگي اب جوکيب اميسه بهساري براسي وه اون مسسرگون کے

^{*} بني سط مركز اس بيام كي سمندي موري سي قرب ١٠٠٠ في يجب

اور ابنے کے نتیجہ سے ف برہے - بعب ی اون سے کیب انزبها وكونهوا لمكركتوب أوش كرح ويوربوكك ارمضوطك معنوط آمہنی سنسلا منین مروفوی کہا کر سٹر گئین اور کھے۔ مورت من نبره کی طهورمن نه آئی اورا کیب مراسب حربیبار کا او ہرسے بنیجے کو آ پھرا کر حب سے صورت اوسس کی جیسے کہ کام کے سنہ وع کرنے سے سینستر تنے ولیے ہی حسنه اب سیسسر سوکٹی اور تعضے موقعہ برحب نرمیا ہو کے کہ جن کی مو ای مندب و من یک بنی در زکه الی ا ورانسین بعض حسر الوكراك البسى مب فيرم يمت موكسواري سے مک سے بہت یعے بہی مگرامکے بہترائی کی صورت مرمت وان بربیب تفسیرای کرسیسی طراحت کی موانن و گیباری و الن بر سبوائ كينن منهن اور او ن بكه ليئ جوسوراخ والمبيط كالإفي آ بنی سسترون کے کہورے کیئے ہے دیے جون کے زن سرم دیا ہے سو ا ون بنن رسيان والكرمن وورون كومسكم دياكب كريني ا ور زباجو سورا خون کی منسبہ ور سن ہیے او نینے اور کہو دو کہ حسے ایک معین معتدا رمزد ورون کی بیب در پر کام کرسیکے اسس مور پر مبکدایک مقی رسته بتیرون کی دایم ن پراگریم و این گئی س ا بکست سین معتدار کے مردور واسطے کا م کرنے کے لا بنے گئے کی سب بی امرس بہب وکی 'جہ ہے جہ فٹ کے ہی کوجس پر جہم ہے ٦٠٠ آدمی کم فرید م رہینے کے رستیون پر کہ مرے ہے

ا ورمبتني زياده سي شرك نتي گئي اوسستدريت و آوميون كي كم را می بہاط مبہت سحنن مت سبکے بیسب کانٹ اوراوس یے ملبت ہرا کے حب نب کے بعنی سوازی اُفن ایسدور وضع کے نواہ ممودی یا ترحیی حالت کے سرب کیسیان سحنت ہجاور اورببت تکلیف د ه کام اسس بهب ط مین بهید بهنا کرحبس طور پرمی ېو د ۱ ن کام کرو سنگرا کپ متوا نرئتېه میټېرون کې و ۱ ن پر مغلتی مب بی سب تی ہی کر حب رہے است ن مراکت اور مب رکا کمخو لی موسکتا مت اور _اوس میب فریکے معت بل مین میٹیکر اِن آ د میون کو کام کرتے ہوئے دیکنے سے پہر معسلوم ہواہت كركويا وب ابك خولعبورني اوراً ساني كيسسانته لآنت بجمري سے مکرک پر کام کرتے ہن سيئن سيب سيب كام اون رسيبون كي مضبوطي پرمنحمسرت حبس پرویے لوگ کام کرنے تیے بعنی تعیفے او مت ات جو دہ چودہ آدمی ایک تخن برجع ہوس نے نیے برا فنرسس ہے كه وب رستيان ببي اسب قديب نه بيونخ سكني متين كر جو مبسكية خلسره اك معلوم بروب ولإن يربانده دي مباوين سيم كسكى كى مموارى مبن اكيب قلارة مىني سلانون کي گڙموا دي گئي تبي اوراوسٽس پراکيب کڙي اِنخنٽ مسسس ارا و ہ پر لگا دیاست کر کام ہے دیکینے کے لئے رامسنہ ہومب ویے اه بنسب زمس نردورون کو بی آینے مب نے کا آرام مسیلے مگر

میب راسته ایک تخت کی چرطائی سیے زادہ مچرطا نہت اور مبہت سی جب گہون اوس کی مجردائی مسروف ایک کومی کی چرطائی کے برابر ہتی سے گہون کے نزدیک ہر دوز کام کے کرنے مین مختلف ترکیبن موافق نتیجہ پوم کشند کی کارگذاری سے مت لائی حب نی نہین معین میں ایک مت عدہ تہا کہ برا کیس گزلین کام تخلف طور پر سے رانجام إلا بہا

مب تہرون کے طبق کا قرم استہ وع کب ویہ ہور تہر ی کہ زیرزمین راستہ کا بنوا ما موتو مث کر دیا جبا ویے اور آفی می کی لمبندی کاس کہو وائی کئی ویے اس ترکیب ہے کام کرنے میں ہیں بی سربات کم توظیعے گئے لیکن میں ہیں بی سربات کم توظیعے گئے لیکن دوسری سربات کی بیٹ بین ہوکہ اوس کے پاسس ہی مزاحمت لابن آئ ن لسیٹ رکسیٹنس کی بڑ ہ گئی اور اس داوڑ اپنے دو! تین سربائون کے بیت رون کا ٹوٹر ناہی موتو من کر دیا ہے امر مسرم ن جہو تی جم فی سربائون کیے کا م لیا

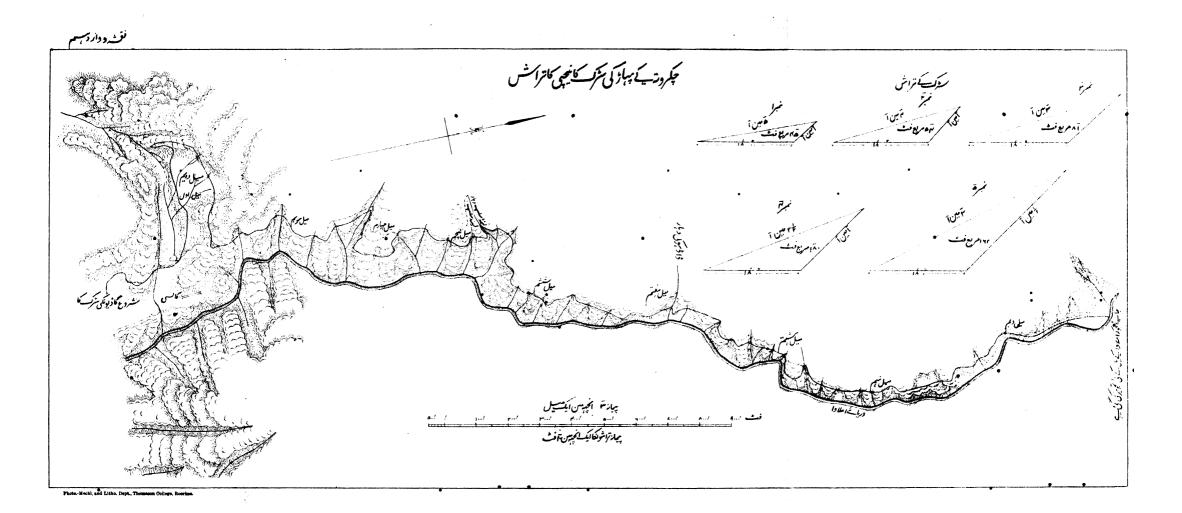
پہس مرمین حب ان کہ طبق اوسسی سوازی افت کے ہتے وہ ان
کہودائی سے گرک کی مہواری سے اوپری طرف کوستہو ج
کی گئی تہی کسیسکن افر سے گون کا جوکہ اسس بہب او من
کا کی گئی تہیں کہیں لا بت محت پر منوا کیون کہ او ن سے رگون
کا افرہ لیکن اسر مہی او کو زہبو تحب اور مہی گسیان سب

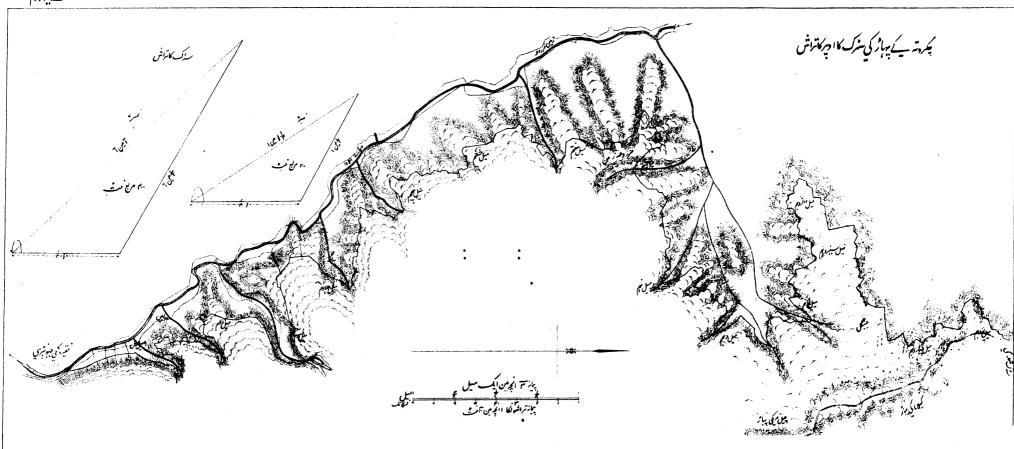
يهارط سيداول بوتاتها ب را ممن رح ۱روت کے اوٹرانے کا تعفیے موقعون برلمال لا = یونڈ کے بیرآانت ایسیکن جون کوئیپ مات مدنف متی کہ تو نتیب رہا وکا بلے اویے وہ نکال دیا ہے وہ کرحسے نے ورث آسی سلانون کی استعمال کی کم یر ہے كروكك تعصي حباكهون براون كوالكل استنعسال مين نهين لاسك ہے اور نغیے موفعون پر اون کے گرمب نے کا خطب وک پر دور یمب مٹراد یا کب کرمسس سے کام سبت خرب ہوا تعنی ملیہ شرب بندون كے جوئے مكرب سوكر كام ب دور جا برب نتيجه راجعنام بب وي أزس بسن كالبيب سوا كرسفرك کے معین مہواری سے زاد ہلبندی برکام کا سندو عراز سبت نسیندیده نوکلا بینی اوسس سے مرت زیر زمین راس کے بنائے کا مقصد سی ہنین برآیا بلکر سید سبی مل سرسواک الساكرني سي مزدود لوگ بيب ره كي كميلي ى كومب لدوت بومن لاسكنے ہیں اور سے طرنق کیودای من کا سٹرک ہے ہمواری سیے ؟ فعث کی مبندي برسامت ببهت ا*پچه* انرکيم مينه انگ اور دیگرمیسا رمون مین ظهورمین آیا ہیے اوراب سرب میساڑون کی کموڈآ مین را بخے ہے حمضہ ح باروت سے اور مرابیے کا راجی کا م بہار مین مت رہے ، آروپ نی لینے نہ کے بڑارہے کیے اوک رہاؤ - کے کئی مبنہ الیسے ہے کہ اولین جم روپ کک منہ جے ہوا

9 ۱۹ اورمنوسیط مسیر تالک نام بیپ فر کابوکه ادسی میشم کانت (گرطبق اوسس سے کیریف نخلعن ہے) ۱۲ روہب ہے <u>ه آروپی</u> تک فی بنیے فٹ ہوائنس اسے نہاڑ میں بہی جن معتام السے ہے دہاں پرمنہ ج ہم رومیب فی لیے نظ پڑاہتا ۔ وامنے ہوکائک دف کے مساب سے مسسرمت ان بیب وون من اردست سیسے اوروا بیا کافریب ببارہ رومیہ اور دیوارون کے سن نے کا پانچ کیے ایمیہ رومیب مک بی سونم رفی برایت سرونت کیت ن لنگ مساحب کے سی اون سیل کی لبت ئ مِن حِكام سنوا بأكب اوسسس من ه سا ۸ م ١٣٠٠م مب در ہوئے ہے (۱۲۱) کمنسرح سر شرک کے بٹ نے کا جھام سده پورسے نزان ک جوکرٹ میں ہے میں کا ہے ... خرج گیری ایے کے بنانے کا .. סמשישיא נפת كل خرج مسطركي تاري كا یعنی فی میسل ۲۳۳۳ روبیب صرحت بوانهب السبے موقع پر جت ن کوت ہر ، فرور ون کا آ سے وکنل رویب کے کم ارای منا ادر مبت سے حصب کام من عشاندی زیارہ ورکار نہی نہیہ حن رچ فی میں لکا زیادہ نسم ن حیب ہئے اور بعث مشدیعے مہم مبسل ککس جو کام ہواہیے اوس سے جنسر پے کا کوئی

کا فلامو تو دسبن ہیے سیکن اشنا ہم حب نینے ہیں کہ او بن اہم بيسارً من معتّام كالشي يب مکرونه کی حیا ونی کی نئی حیاونی تک فی زا زبنوائی حاتی ہے مت م کالسی پرسیدان کی سے مرک مشتم ہوکر ہیں ڈی فرک مشروع ہوتی ہیے ان مین سے اول سٹرک کا ڈال 📆 مین 📭 اور دامشيج بوكمعتام كالسي بيه شبهياتك إسيل کی لبنا کی مین مسٹرک اوٹسس او کئی زمین پرگندرتی ہیے جرك سندل صد امسلا و كهو وكي كي سب بيه زمين فيتح كي جانب مین نزدکی ممواری در پائے کے بست گہری گری و الحکون برمعتم ہیں اور کئی ملک بر درہ بیت تاک الیون مین عمین ہوکرگ زناہے جوکہ ا بی کیم صدم سب اوسس سب او من از مود کسف کر بن گئی من سلح درای برای آس با سندی بروالدند کازاد و کھرا سنیں ہیے اور سٹی وان کی لاین رزاعت کی سے جو کہ

اکروان برمونی سے





با ب*ن مین ایک سسنوک مو*ت م کا^ل برت زا د وحیه م^{وا} می اون میشی زمنون کمک ب کر بعب مین و ہرسے مرکب او نہی کی سمو ار ی مین *ں سفرک بین ایک بہت بہت ری حمید طرا* کی برُ تِي بَتِي اورايك السِبي روك مسايل ہوتي ٻئي كەمسس بِ سی عب مراہمے کے سوافق عن اب نہیں ہوسکتے ہے۔ اور ۔ زوک اندرایک کہوہ کے واقع ہو تی نہی - کرخب سے گردسترکهٔ گهوم کهاکر گسند را کی نتی -۱ و رازمین اَ وسنس ژبلا و کی نتیس نہ سنی اور خط سے کے بیے بہت نیٹ کی لمبندی پر ۲۰۰۰ فیق کی نست ئي مين بيسلاءُ خابر سوناتها نسيذا بهه تحويز بيمري كراس بلا وُكونجي ربينا حي بيئے اوربيسہ ان صرب بن كهوه س فی کوینے کی طبرت عور کرنے سے من مو به برا کب بهب منه منه به رکام مرف ا کمپ گیساری بعنی میچ کے سب ر کروانے کامیر کے وہائک پرہوات اسس لی فاسے پر ا بی سے اگر ا کے مغررکر بنے میں ک^{ہم} میسلا و بیخ میسا و ہے کی نے نقت کی خرورت ناسمیر اگری اور ا وربیب شی سے شرک اُرا پار مونیڈو نام کہوہ کے کا ہے۔ دنی کر حسب میں متوا تر کا چرا ہو کو اور مہواری بحب کیے کمیب ن حب شرای

اور ڈال کے ای مانی ہے منی سرے کروہ گیا ہری حوکہ تلاہے ہیں۔ اس کے والم کیک برنوائ گئی ہی اوسکو ہی نئی سے اور اس کے آعث بندتا عن بھوگوارا کرنی چین کالسبی کے اوسر طبیری ایسی سطرک کا ہونا سے کے بیئے کا آت ہم رکھنے کیے لیئے کا کسی کی مرک کچے۔ کموہ کے اوپر کی حب نب کوٹی کا گئی ہیں ، ویمپر و کا ن ہیں ے تہد سہولیت سے مہوم سے او اری ہے لیب دا کل خطر شرک من المبسب بهه بي كهوم وافع مولى سيه اوراً دسكوبهي فتى الامكان واسبط آس بی بجے اوپر صنی زمن کے سایا ہے اور نصف مطراوس کا 🖪 ح نال میماط کی ڈیا گرن کے اوپر آ میرین سیس تک سے کا ٠٠٠ ين ألا ي وال ي مراكب سب ل سب مبد ل ربّ ہوئے ممواد حمینہ دن پر لیسٹے ہمن اور ہیسے روم سے ان جسے ا مسلا ده ندی کے اندرکها ن مک ده الکی نموارے بیستمور ہے کہ کہوہ امسلارہ کی آب وہرا بہت نا بن ہے ۔ سندا بہ بہت رتصور کب گب کو خطر سے کے لا مذی سے زاً دہ ملن رہے اسیلے سٹرک وکر وان برنی رس م ملا بي تني ہے دوسے سے سیساسیے مرتم ہوتک ، و مث سطع دریایے سے بلت دہے اور وان سے سے کرکے اور ندی

رمنت رمنت ایک دوسرے سے نزویک اگرمعت مہاہ

برمال ٌئبُن مِن اسس مت م بر کہوہ بہت چوط ی ہوگئی ہے ا ور مطل میں آرا دہیے اسس لیئے ولان پر امام محف رکا کھیل ذرائیہ نہیں ہے اسس موقع بریہ سوال مب دراً سکتا ہے کہ بیر سوکک امسلاده ندي كي سنسرن كي مسانب كوكون نهين نكالي كمي بعنی سے اِت درما بنت کرنے کے لابق ہے کہ امسلاوہ مذی کے مزب كى الم من المبطى خوار الرك كالبينة كب أكب بالنست مشرقی جانب کے کہ حہان پرحب کرونہ کی اخبسر حسد ہیں ۔ والمسترم موکدام اوه کی کموه ندی کے سند ت کی صبائب کوسبت زیارہ کہ سے دال کی ہیں ۔ بیستی اوس طرمین وہ ایک سبدہی ڈانگ کے سنسل کی ہے جوکاسطح دریائے سے بھاک ہرار منظ اویخی موکئی ہے اور اِنج میس کیکسادسس کی برابر عِلِي گئي ہے اور بہر روان مراکب گها کی کسٹ من بہریث گئی ہے کہ صب مین ہوکر ایک نالا ندی مین اگر ما ہے سوا گر طرک بنه ن كي مب سب كو مكالي حب كي تواسس سر سك في كا عبور كوا المكن سوتا سوائ اوسس سموار معت م كر كحب ان ده الاده س بسندی پرکل سفرک بحب رہیاط کوترا*ئٹ کر نغالنی پڑ*تی ۔ سو ابئے اسس ہے وہ کہوہ الكب أنى كي يحير اوس سمت من بهين كسندر إلى سي حس من سسط كساكو لبي أسلوب السيلة الرسس كودكري ہوکر لیجی نے کی مرورت بڑتی ہے کہس بن سبت زبارہ میکرفرانا ادرسفرك بجبائے ہ مسل كي مسمل بني بوجاني

(۱۲۸) بڑے پُلُ اس تراٹس کے پنجے کی مب نب من لعني معت م سسها لك دو فري كام بوا كے ليكنان ائي توليث سلي كابل اور دوسرايل اسلاوه ندي كالاك من سیے ہیں لا بل انکیب محسرا س کا پہنے کہ حسس کی وسوسن یجی سر فطنے ہے اور محسراب فطعہ دائرہ ہا۔ درجبہ کی ہے اسس ل کے وسید سے اور سر گردنہ کو عبور کرسکتے میں کہ حب کام سنے لنافسلیب کوہ فرارد ہے رکہا ہے ۔ اسے کی بچے جب ہے کر بنے میں نسینہ اسس بات کی ضرورت معسوم ہوئی کر کل بل سبٹ مسلیب سب المل علیدہ اور منجے برا باحب ویے لیٹ کن اسس میں اسبات کا بہی کی ظ رہیے کہ وہ بہت شیب نہومب ویے کرن کہ جنت نیمی خدمسٹرک کا ہوگا اونٹنی ہی رہا رہ زمیں سیمسے بی اور ، در کہے ہے وہ ال کی عیسگی در دہ نتیہ برطابیب وہ مہی ہیں ہے دواوم أنب مين اسس مت كانب بن بي كرمب سي بناد کی حت طنت کا بہر روسہ ہو و ہے کبون کہ اوسس کی مثی بہوکی اورسسس سہب ہے اور سلح دریائے کی بی کیے۔ آواسی مت کی مٹی کی ہے اور کھی۔ بڑے بڑے والون کی ہوکد او پر سے بہر ا وسس مین آتی بن بل جرکانس معت م میے لئے توزکب کی ہے ادسس سے کو گرد اکہوہ کا وہک سا آہے اور صن بڑایا لی کے نکاسس کے لیے منہ درہت اوسس سے بہت زیادہ بڑا ابزایاگ ہے - اور سبب اوسس کے مرب بوائے کابیسے بعنی ایمرونی

بہت زیا دواسس لحس فائسے سمے کوسٹ کے جن کافرے برے تیرون کے جرک او برسے بسے کرا نے میں کچیر ہی نفص ان ا من كوزىپوينچ لىپ دايىپ بات بهسان بر بطور معلمت مے دریافت کی حب تی ہے کوائم اسس کی مجے وسعت میں کچسه کمی کمی ر ہے کرحس سے دیوار از وغیرہ کا کام بہت طروف وے کا توکھ کے اس سے ہوسکتی ہے یا جنس اسس کی کیے نفت اور تعقب ہے کل و حوالات ادس ہے معلوم ہوسکتے ہمن امسلاوہ کایل دریائے اسلای دبیسہ بہب رمون کیے نکلت ہے اور حسبس معت م پر ہمنے اوں سے اور ل کویز کس سے اور کی جب نب کوادکس کامحنسرج و سرب دستس سے ہے یہ س نے یں کے لیے ملی اطاحیت فرا کا کیے کہنا کا کئی اوروب پیسین کروعب ن سرحسدا ون حسید و د کی ہے كرحبسان كيے أوترائ المسرون حسيكردته كى كروع توتى ہے۔ اسس دریا سے مین کل اِ بی ارسنس کا ہوکہ حب کرو تر ا در پوکری ا درسیسرات کے سب طون میں ہوتی ہے بهاراته ورسز الرمول ومها لوك د يوسب د كابي الله اوسسي درامن المهي اسس دریائے میں ۱۲ ہسنے انی روان رست سے سیکن حفظک موسسم مین وه ماآب برطانا بید- سنگرسات مهن اسس تند م

۱۹۶۱ بر مربت ہیے کہ عبر کرہ اوکسس کا معب ل ہر تا ہیے دسکین انٹھیارہ گہنٹے بعب تہمی نے بہاری ابسٹس سے اناہے اور حور کرنے کے لابن ن کلات کے ہوم الم ہے ورسیا *ن سیبہا اور کاکسی* نی سطح دریا کے من 📶 منٹ کا نشب ہے اور بہدہی بر کالبنائی مین دا بع ہو ہے ن سر آن سر ۱۹۰۰ ف فريسيني كي طب رب تخيب كيم اوال السبت اوکس کے ہے جو کر سہا ہے ڈنڈو کک ہے ادر مہر دریائیے نیچے کیمب نب میں متوا تر موا فی حب رون کے جرامے مُعَنَّ م عِررِراک مب ل اوبر کی *حب نب کو میب لسش کومنا* سے ڈیال در س كى كمى كا جهآ نسط فى مسيل دريافت س گیا ہے معتام سیما برال کاراست کو لی فل برس اسے اور کہوہ سب وائی د فی سرسیسی ہوئ عفر س ہموارمورت کے معسوم موتی ہے اور دریا سے ایسے بنے کا رامستدولان برانے آپ کرلسی سے اور زمین اوم کے کت رون سے دونون مسائٹ کو لمبت موتی ہوئی ہ ہوگئی ہے کومِن میں ہے كهتبون من منقسه حیند کہیت مرد ورون کی محنت کے سار کے گئے من وامسيح بوك حب دراية حيد الريارية بهت موصالات كحسس سے طرے برہے تمرین لکے مِن السيك بهر بوزمن مب سجى كي ب كركوني يا يه

۱۹۷ اگر دون کومس کو بہتے ہوئے بہرون کے مسد سے سردا شت کو سے بھرا سے میں سطح دریا ہیں نہ بنوا یا جسا و سے ملک کل و کار ایک ہی محوا ب ۱۰ فیٹے چوٹسی ہی جوا ب ایک بہر ایک ہی ہی ہوا ہے۔

الم و فیٹے چوٹسی ہی ہی لایت بہر اور سے او موجود بین اوراگر حیب اس و صعت کی محس اب نے لئے و شوار البت اون کے سب ر اس معلع حسن کی کے سب رکر نے بڑائی گے لیک اون کے سب ر کوسنے بین اوس سے معت م پر بربر ت زیادہ حسر ج بڑائی کا ایک بھر منا کہ بہر سائدہ بہی متعلی میں سے کے لیان بہر بر ہوککارہ اس فیس بی اور کا ایک محس سے اوس کا ایک بھر بر ہوککارہ مراسے اور سے اور سے

دار دریا کی سیدی بل کے تلے موکرک دریے گی با وجود کم دریا سر دکیس بل کے تبہ موکرک دریے گی با وجود کم دریا سر درک بل ما موکر مہت اوری عام میں میں مورت زمین کی سہر کے اور کی مام میں مورت زمین کی سہر کے اور کی میں نب میں جات کا کہ مت مول کا گاگر ترا ہے بر سبت نما کا کہ مت مول کے بر سبت میں اکر مت مول بر سبت میں مورس سر می ہے بر سبت میں مورس سر میں ہے مورا میک سے در است سے دور زمین میرت کم بینیس میں ہے مورا میک سے در است سے دور زمین میرت کم بینیس میں ہے مورا میک سے مورس ن کا سر میک کے دراست سے دور زمین مورس کی ہے مارس کا ہے مورس ن کا مرک کے دراست سے دور اور کی دارکو تلے کر تی ہے مارس کا ہے

کے امن مین رہنے کا بخ بی ہروس ہوم وہے گا اور رور در با کے

دار کا بہی اور سے طسرت کویسر سکتے میں اور اسب ہے کہ

منے کی کہوہ کا بل سب کرادل سند کور ہراہے كر حوالمت وك كالسينج يجيفي اكميه كوه بن كرراب ا ورا کیب مبل کک کہوہ ہی کہوہ حب لاگب ہے گلاہس كبوه كا دوحيث ك سيب راون كاب بوكسسا منه ببن مدمنع منے آگے کو طرہے ہوئے من اورف صلہ امین اون کے درمسان ۹۰ اور ۱۰ فیل کے سبے بیر بہاؤم دور ایک منلا کے بن کو صب کی گئیسائی کا فنگ ہے لیا ا سب خونرنستراریای کرمیسه درز خواه تواکم کی منی سنترسید یاف دیجائے اکدابک سنگین محسیاب اوپر اوٹ میک ب يُ مب سي كوب سي كوه كرد كهو بين كاميار كا م د ب سجر را اس ما حب الز كمثو الخسير سے موسم گرسیا در بر*سنه کال کیے* ! عن ان عمود حیث ن رہیں وُون کیے ا من کا تحسر برا یمی طور بر نبور کا که کوئی محسر برا ون کے سی مزیسے ساتھ اس کے بن سکنی ہے یا نہیں یاکوئ مضبوط مسهارا دا سیطے مت لب محسرات سے ورزی تی سیے کسٹ مستدر مسمندی پرسس کرسے کا سک مشہوع موسسم سرا بین مزد در دا کسط نراکشنے سیٹر ہون کے با ب بے جربرون بے مائے ما میں بے جن پر کرمے ہو کر بخ لی تجربه ادرسیب استی مرسکے گی اور تب سکس تویز اوسس بیک ادبرا نظیے کی كيب ويس اسس مسرمه من جرادسس كام كالخبيب كما توفرب ہیرہ موردمیب ہی بنیے در بھی تلامنیا ہے اور *حساب ا*رکسر

اس او پر کے ترانسٹس مین اب کوئی ایس خر ابقی میں کہ مس کے کئے کوئی خاص کیعیت مطلوب ہو (١٣) فوج کے کو کے زج بوکردالیا ہے موا یا بندرستی مبعث می ص وسے گی اوسس کے دو کو کے کاک ہے سے حکورتہ تک ہواکرین سے کا ڈیون کی سے مک سنذ کیسے ان دوان معت مو*ن کیے درمس*ا ن **لعبیٰ** سسیٰ کی تبی کے بڑا وُکیے اوسس معت م کک مہا ُن کرمٹرک نزدکیٹ گردام کے دارہا الا کو قلع کرنی ہے تجیب مب لا ساہے اور حکہ رحمہ بی کے بھے۔ سرانے کی ایک میں اور آگے شرہ کرہے گاڈیان تو خرور سطرک سکے سنة بي بر كومب من گي نسب كن سيدل كحيه تواس سے کا دہ کہ میں گئے اور کیب زا دہ کہ موشیے ڈال مرکز ایس کا ایس کے اور کیب زارہ کا دہ کو ایس کا ایس ک کی مبیون برمسا سکنے مین حوکہ سکنے حسکروں کو کرکرنے کے ۔ طي بزاي جائين گي سيح كي مراوك كي ليك لهب احيى مكر کیون که ولان برز مین بهی کمه محواریجاور در ایسے بہت احب إن وزاط السكتاب ينع التراس اسس سفرك كاجرار وسنس سیسل نسبت ہے ترکرب ذکورہ بالاہیے کچہ ہے کم بہنن ہوسکتا ہے سببن در کا تراسش مسبس کی کم سنائی ہ آمب ل ہے اوسس میں مثب ان نٹو مین دسٹس کے

و ال كي بن سكني بين كومسس بيداوس كي لسنب كي است سسیب ل موسستننی ہیں اور ان بٹون کے بڑانے من بھی النو ر رسب في ميل سين ز با وه حسر ج مرير سي كاكبون كه اوير كم تراكسن کی صورت دورزمین اجی ہیے يالى كاسترك كىبىت يىربانى برمعت مياسك ب تب رببت افرا طب ان من مون بر بعنی لیندسلیه ا ور دُندُم و اور المسلاوا اور كوروا بيراور اون الون مين بي حوكه اوبرکیے ترامشس مین وسٹس اور مال ہ مسیس کے درمسیان (۱۳۱) میمیالیش اسس سٹرک کی سیالیش اوراسٹم فی س تہہ سبت ہوشیاری کے انجیام کی گئی ہیں خطرسٹرک پر جسٹ یون سے کاڑیے ہے تعب کئی دفعہ ہیر اور بس کا اسے ان اسس عند من سے لب کب ہے کر جب ن کہیں پر کجب بہت ہے تہا و ہ درست بوحب وسیے ادران کے داستون کے مورکے لئے بہت اچھے مقسام تخرز کیے میں من اور جن مقامت برکید و نواری معدوم ہونی ہی و سے چواری کی من تعدام بيكا كبيا السبي تراسس كلي كرحسس بريول ليسكرز من كي سراری کو بحول تخفی کس سے اور سیالیس ایک خط کی کرا ہرا کیا۔ ۱۰۰ فیٹ کی نسب ئی برائی آڈا زامٹس لی ہے ادران تراکنون کو کنورنگ کے نعشہ میں کیے اس کیاس فسن کے عمودی من مسدمین کیے کے دکہ لاما ہے اور

بالک نظ نٹا فٹ کے من علہ برمور محقة : کرکے نفت میں محتف رنگون کے سایہ سے ظاہرگ اوراکر معت مون پر بائدار سخب رک بوائے گئے ہن ادر ہرا کے۔ افراکر معت مون پر بائدار سخب رک بوائے گئے ہن ادر ہرا کک۔ ورى كي يح يح خطركه مليا ن كروا دى كئي من المسمع اوركهودامي تت ادكبودائ كي سراكب ننگو فیطے بردر ا ونٹ کر ہے ایک لعت کے طور پر لکہی ہے اورمت د اوسس سیے نین زیکے بین لعبی کمو دائی صیف ن میبری اورستیب نے بلی زمین کی اور معثی کی اور لفضہ مل اوسٹس کی ہیں۔ ہے صیطان بنیر و کصر ب اردت سے اور مسکتے بین ا در کردار سے کرودسکتے میں - شہرلی زمین کوسس کی کرودائی بوسسبلہ كروارا دركود ال كے بوكتے ہے مئی جوكربہا دراہ سے كبورسكني ہے مور مان ترسب مررون کی سوافن اون کی وسعین وسی کئی ہے بعنی ۲۴ اور ۱۵ ور ۱۴ در ۱۲ در ۱۵ منف کی مودا کی مکب اور حن مورلون کی وسون ان سے زما وہ سے و سے بون کی مد مین سنسماری گئی ہن موربین سے کام کی بستدا د برا کمک سیس سے کے موافق مورنق یون کے لکالی گئی ہتے اور جن کے ایا افرونی برنسن موز کے کیے را وہ مست میں وہاں کام کی راد تی کے چوائی سفرک کی مربون پر مورای سٹرک کی آواف ركهی بيت اور حب ان كەكىپ رى كىلېست بېسا ۋەين بوائ كىلى ب والن چوائی ایک فف اورزادہ رکہی ہے سوائی اسس کے بوٹرائ سٹاک کے میک

مخلف حصون برگر نمزش نے سابق من محتدر کر دی ہے بیرالہ حیوٹے چیوٹے سوراخ وکرسٹرک کے اِن کی فاس م من من رست کب ہے اور و سے ایک میل لنی <u>ہے</u>ک مین آ سے ہم یک مواف*ق من* م سے نعبہ ا د من بوائے گئے میں رمین کی حورت حال اور مسنروج ا ذیل کوپ سنب بیری عوز کے بیٹ ل کرنے مسگیرا یک پرالد کی تخویز کی گئی ہے تیسنی حن میت زمین اور ڈیال سے گرک اور لبن ئى سىسار كى سىلامى كى كرحب كى نىچ برالد بنوا باجا برگا بابدا اسمنت بین اسس بات کی بهی مست درت معساد می مو که تعداداون براون کی بهی مت رخه کرنی جب کے۔لبکر سٹرک کی موج کی گئے تحت دے گی ملک جائد تراداون كى معساوم بونى مشكل ب اسيل الممث بين يب برادمرا کی سے ایک امراز اُسٹ مستر کے محکی میں مندیر کی ب مرفظ برامک سب ل کے لئے دوخصون پرمنعت ہے اک توخشک میتمرکی مسر مرمرا در درسرے معی کی حیث می ۵ بن کی محت مرات من مورت مسال ادر سیب *لیشن مسفربر* کی **ر**ست ہوئے ہے اب مسرف اتنا ہی کیس سانا ہے کسٹیر کی لىن ئى من ہرا كى مورى كے اوپر إكت سوراخ اكك منسك جورطا چہور داگیب ہے اور ہراک بھ نظ کی سٹ ئی برتین تین مث جُرُوب موراخ اسس لحب طاب چيورو بي سيم مين كريوايه اون راستون ير

سے کے کا کل وڑائی سٹرکے کی پختر ہوائی مب يُعَلَى اور مومًا ئى استيا ركبت كنند . كى ١ الخير بي كَي (۱۳۰۱) تنکل فی ما سبنت رمین کی اسسلاده کی ترائی بی اور تر د کمپ بنجہ اور کوروا کے جوہرونی سے ہتورہ ی مسنر روس نے میں شرک کے لی گئی ہے اوسس کے لئے ہی عوص نہ دبائب ہے لیک بعت ایک سٹرک سجر رمن برگ رتی ہے نرخ کا خرح **اورخرج ہی مسل** سیٹ تے او پربیار كي دُولُ مُكُون مَن خُو بَعْيِسانُ لَكَالِي كُوفَ مِن اور كُسِيرَي بنوا مِن حَمَّي مِن او ن كِي مجتب ہون سے نرح مردوری کانب شدائس کی کے تعین برسک ہے اگربنی ال کے سٹرک کے حنہ ج سے اسر سٹرک کے حسرے کا معنا لمرکس میں و ہے جوکہ فی سس کے لئے ١٣ ٢٢ ١١ روسي برم الهت توميب حرح كحيب سن رباره مهن سارم موقا ہیں سوا ئے اسس کے ہکر خرب لیتن ہے کرتخالا کا ہنے اکس کے موالے اور کو نیز مین کعن بیٹ کشعاری پر و ب نگاہ رکہی ہیے اورزبا رہ کیسے زیارہ ح خسرج انسسع کا م مین کهواکی لاہے کو میسس لا محسر بالبی مود کا ہے طسه لقة كهودائ تحضاب كرنے كا وام کہ السیسبی تست کی زمین میں نخوبی ا ورست تہتہ محسنہ سکے بعث دا د کہودائی کی صبیے کرفٹ م سے کم کون میں معسوم ہوسکتی ہیں تخب من بهین أسكنی ہے اور ساتنہ صحب یے لیکا

مٹیک بیب ہی سیٹ بنوی مامین ہوسکتی ہے ک*ر سوک* یرسٹی کی سلامی کی حون من سے لئے کو ن کون کی سے مے کے برکینند کی دیوارین بنوائی صب مین گی اسس کے حساب اوسس كااور وسيحب لات ذبل كي مووّن ركها ب بعنی حبس موقع بربهاو کا طبعی دیال دوست عبده مین ایکیب مورکا ہے وال کی مٹی کو زا دہ سخت نہ سمجے کے اوسس کے طبن کی گمهسرائ موافی ادمسس کی مسلامی بی رکمی ہے اور بنتت سلامی کو متم روحب مین فاعیده کو برا بر عمر دیے لفور كرىب سے دورحب ن كہين سرطيقہ ؤيال إا من عده من ایک عمود کا ہے تواوسس سے بیسہ فیسا بر سونا ہے کہ منی وہان کی سخنٹ ہیسے بعنی ملبق اوسس کے عنو نے سب منوازی اونی کے بین توالیہ کی گہر برلینٹ کی مسلامی کے لئے سمنے لضعن ماحدہ مبن ابیب عمو د فرمن کر نسیاسی ادرالیے موت مون برمکو د يوارك بننون كابهي سوا ما لازم برهم البيونكه حبيب ن كهيس مير كوي يزيغه سٹی کے بیسلے کا تعریبالا سے توران براسیات میں کابت سبحہ گئی ہے کہ کہ ب دیوار پشٹ کا بنوانا پہر ہیے بالنبت اوسس کے کہ چوڑا ت عدہ کہور وا دیا دیے دسے کرحنس سے مٹی تہمی رہیے کیون کرالیسی صور نون مین دبوار پرسنسٹس کے نوایا نیے زارہ کہورائ کرنی نرپرہے گی کرحبس سے حسنہ جے اورسس دیوا رہے بنوابه كالنمل آ وبياكا ا ورحبا أن كهين بر لمبي لوال مني كا هامة ورجه بااسس بي زيا وه كرا

ملا ہیں تواوسس سے بہمعلوم ہواہی کرمٹی ولان کی بہت سخت ہے بینی جان شیر کے موافق ہے اور کہرائی طبقون کی سلامی کے برخلا ن ہے ایسی صور نون میں ہمنے تراک س سبت کی سلامی کے مختلف کہ کہی میں لعنی ایک تصف ہے ایک نک عمودی مالان میں فرف ہے کہ ہیں۔

حات میں فرص ہے ہیں ۔ منمونہ کہو دائی کے آرامی شراف کا اسین موں روزرا وسے زائل کے تعشیر ن کے ہوا ہے گئے میں اورات اوران کی ساحت کے برایک نٹر دن کے لئے معورایک فہرست کے سب رکی گئی ہے بیدنر زمین کو اپ کراوراوس کا طبعی ڈال موافق مندکورہ الا کے تفق کرکے ہوائے گئے میں

مکوکوئی صورت البی بنین معلوم ہوتی ہے کہیں ہے تخیہ کہودائی کا فرید سیجے صورت البی بیار ہوئی ہے کہیں ہے تخیہ کہودائی کہ کہود وائی جا و ہے گیا، ہی وفت شیک شیک میں ماریک معن میں ہوسکے گی اسیلے میں ہا ہے اسیلے سیمان شیک شیک ماری ہوسکے گی اسیلے کے دہا میں مدبر ہیر ہے اور وہ اس تعدا دکار کو ہمانت ن بدلید ندو اور کی جو کا میں میں ہوسکے کا ماکا خرج وصول ہوسکہ کا انہیں میں سوائے مرض کری ہے سب رہے ہوئی کا ماکا خرج وصول ہوسکہ کا با نہیں میں سوائے میں اور مرض کری ہے سب رہے ہوئی کا ماکا خرج وصول ہوسکہ کا بانہیں میں اور میں کی موال کے میں ہوسکہ کی میں موال کے میں موال کی میں کی میں موال کی موال کی میں موال کی موال کی میں موال کی میں موال کی میں موال کی میں موال کی موال کی موال کی موال کی میں موال کی موا

برادي وي

سنلامت عام كهودائ كاكام

٨٠ هه ٩ ١٧٩ كمرفِثُ مثى كالأم بنرخ ٢ روبيريم أنه في ١٠٠ مكر فت موهر هويي ه شیرنی مثی کا کام سرخ م روس می ۱۰۰۰ ١٠٠٠ م جُمان سبر كاكام سبرح ١٠ روبيه في ١٠٠٠ INCORE سورلون کا کام ١٩٥٥ م ، كمر منظ يد وول سيرون كي فوفي جائر برام وموا مرى برخ الرين الكر ومام . ۱۳۱ سر المرفظ ١٨١٥ اليصريدون كي متولون كي جنائ زاء ١٥ موري برسزخ مهارومين المرده ١٩٠٠،١٩٠ ۵ ۱۲۲۱ کمفط الصحیح بیرون کی جائی کا نوالی کام نرام و ۱۶ موری برخرخ ۱۱ روید فی ۱۰ اکرف ۵ م ۱۹ . ۸ ۸ ۹۸ بتوری مید گولید بروب بنبرون کا کام مصالح من برخ ۱ دویه فی اکس ۱۲۹۸ ١١٧٨ كمرفث منك بتهرون كوثونى جائح بريد في توكمر فيش ٠٠ ١٠٦١٥ كمرفث و كرترون كي ولاكيري مرح ١٠ ويد ١٠ في منو كمرفث ۲۷۰۰ میبرون کی دیوار و نیم شرخ ۱۰ روب فی ستو کمسرفث

كيف ته كي د لوارين ١٩٣٥ - ١٥ مي رون تي تولون تي خابي تربام د١٢٠ رييزين ١٠ ربر في ١٨ كون م ١٩٣٥ .

حرح بثرك كومخذ نوانركا ۲۱۸ بے وول سرون کے دولون کی جناعتی نمبرام و ۲۳ پر منرخ اروپ نی الموث ١٨٩٨ ا يجيئرون كي ولون كي حيائ نبرام واسم يرسن مهاروبيه في الكفيك ٣٠٨٩ ٢ ه ٢ مكسرفت المسلازام جيائ كاكام نحراب مين منرخ : اروبي في اكرنيث المرابع الله ١٠١١ على ١١٠١١ إمسلاوه كأكل ٨٨٥٥ بي دول بيرون كي دون كي جنائ برا٢٥ و١٧م برسرخ ١١روب ني ١١٠ في ١٩٢٥ سورول تيرون كي خيائي مروادام برمزخ ٩٠ زويد في ١١ في ف ١٢٠ امهم اسلام من كاكام حواب من مرج وامم يرمرخ ١٠٠ رويه في ١٠٠ كمرفت آ بنے فت کام سنج کی کہوہ کے پل کا بنرج ، ٦٥ روپر فی فرٹ تقام سنج براک محلاول رج کاوا سیطے تلب انترت کے ... معت م کوروایر ایک مبت کاروم درج کاواسیطے نگ است کے و م م م منىرچىتىن ئەبجىب بايخىدىر نىسىدىرە ، ، یں کل کام شفوری کی آمریج سے والے بر کے عشہ من سنگر تیا رہوجا ہے گا